



# Dubský zpravodaj

březen 2025

ročník XXXIV

Dubí • Mstišov • Běhánky • Drahůnky • Pozorka • Bystřice • Cínovec



Autor fotografie: MKZ Dubí

Jan Švankmajer:  
mistr surrealismu  
a kouzelník animace

6

Kluby a zájmové  
kroužky  
v Dubí

8

Rozhovor s Kristýnou  
Lovas Šenkýřovou

10

Informace  
k zápisům  
do prvních tříd

13



## SLOVO STAROSTY



Vážení spoluobčané, další měsíc utekl jako voda a již brzy zimu vystřídají první jarní dny, které řada z nás již vyhlíží. Oteplení je zásadní i pro realizaci oprav a investic města, které se tak naplno opět rozběhnou ve všech městských částech.

Již v minulém čísle Dubského zpravodaje jsem se věnoval tématu těžby lithia, jehož dopravě a zpracování se mohli občané, samosprávy a spolky vyjádřit do 19. února. Město Dubí poslalo obsáhlé vyjádření, kde jsme požadovali podrobné informace k možné kontaminaci vod, hluchnosti a prašnosti. Mezi problematické body patří též doprava přes vnitřní lázeňské pásmo města Dubí a ochranná pásma teplických lázní. Zároveň jsme požádali o prověření alternativy umístění překládací stanice blíže k silnici I/27, protože umístění v blízkosti zástavby Dvojhradí s sebou nese řadu negativních dopadů. Záměr navíc řeší pouze běžný provoz, ale neodpovídá na otázku provozu při mimořádné situaci v případě poruch na technickém zařízení dolu, dopravního systému a překládiště, včetně řešení náhradní dopravy materiálu, která by vyloučila nákladní dopravu přes intravilán města Dubí. Velmi důležitým aspektem je též zachování

prostupnosti krajiny v okolí důlního závodu a pod dopravníkem. Zároveň je logické, aby pro hodnocení EIA vznikl jeden společný podkladový materiál zahrnující všechny části projektu, tj. těžbu, dopravu a zpracování suroviny, a navíc by měl být hodnocen se započítáním kumulativních vlivů připravované těžby lithia z odkališť dle „Stanovení dobývacího prostoru Cínovec I a následné hornické činnosti na ložisku Cínovec“ (MZP439), „Separační linky pískové suroviny v DP Cínovec I“ (MZP456) a těžby lithia v německé části ložiska. Podobně se k záměru vyjádřil též Ústecký kraj, Sdružení lázeňských míst ČR, Košťany, Újezdeček, Teplice, Krupka, Jeníkov a další obce, subjekty i jednotlivci. V brzké době dojde také k obnovení pracovní skupiny na kraji, kterou povede nový hejtmán Mgr. Richard Brabec.

Velkou událostí byla bezesporu inaugurace nové výrobní linky Volta v závodě Barevka, která patří do skupiny AGC. 12. února se do Pozorky sjelo vedení AGC z Tokia a představitelé společnosti Saint-Gobain z Paříže a zástupci Evropské komise spolu s dalšími pozvanými hosty, aby oficiálně slavnostně inaugurovali novou výrobní linku. Linka Volta je přelomovým projektem, jehož cílem je snížení emisí a podpora přechodu na udržitelnou výrobu plochého skla. Díky hybridnímu tavení, kombinaci tavení s využitím elektrické energie, plynu a kyslíku, dojde k významnému snížení emisí oxidu uhličitého až o 70 procent a omezení dopadů výroby na životní prostředí. Unikátnost spočívá v tom, že při výrobě plochého skla se tak vysoký podíl elektrické energie jako v Barevce nepoužívá. Na tento jedinečný projekt bylo poskytnuto 12 milionů eur z evropského inovačního fondu.

Spolu s kolegy z ostatních měst a obcí Ústeckého kraje jsem měl možnost se zúčastnit debatického setkání s ministrem školství, mládeže a tělovýchovy doc. PhDr. Mikulášem Bekem, Ph.D. na téma změn ve financování nepedagogických pracovníků. Již nyní je zřejmé, že od státu nedostaneme finance v takové výši, aby pokryly veškeré potřeby města na financování nepedagogických pracovníků. Z městské pokladny tak budeme ročně doplácet zhruba 4 miliony

korun, abychom zachovali všechny dosavadní pracovní úvazky.

Dvě památky na území města Dubí by mohly do půl roku získat statut asociované památky světového dědictví, a to hornická krajina Cínovec a Moldavská horská dráha, které obě mají spojitost s těžbou v Krušných horách. Díky tomu budou tato místa prezentována spolu s již zapsanými památkami světového dědictví UNESCO v rámci Hornického regionu Erzgebirge/Krušnohoří, kde je v současnosti 22 lokalit a 19 asociovaných památek. Do našeho katastru v současnosti zasahuje Hornická krajina Altenberg – Zinnwald, o kterou se dělíme s Altenbergem. Nakonec bych vás rád pozval na pravidelné setkání vedení města s občany, které se uskuteční 26. března od 18 hodin na loveckém zámečku Dvojhradí ve Mstišově a dále potom na neděli 30. března od 10 hodin, kdy se uskuteční další Den za obnovu lesoparku Paraplíčko. Sraz je plánovaný u posezení na Sluneční louce (u dřevěné sochy ježků). Za měsíc na shledanou opět na stránkách Dubského zpravodaje.

Váš starosta,  
**Ing. Jiří Kašpar**





## MĚSTSKÁ POLICIE DUBÍ

• Střední 154, 417 03 Dubí

• Telefon: +420 417 571 200; Tísňová linka: 156



Operátor kamerového systému si všiml muže, který v městské části Pozorka fotí zaparkované osobní vozidlo, které bylo na místě zaparkováno již delší dobu a nikdo s ním nejede. Operátora zaujalo, jak muž vozidlo obchází a kontroluje, a tak na místo vyslal hlídku městské policie. Dojezd hlídky se zdržel, protože zrovna řešila přestupek, a toto se nezdálo, že by nesneslo odkladu. Když hlídka k zaparkovanému vozidlu přijela, muž, který si vozidlo fotil, tam již nebyl. Nastoupil do jiného vozidla, které na něho čekalo opodál i s řidičem, a společně odjeli. Operátor poctivě natočil osádku vozidla s registrační značkou. Na zaparkovaném vozidle nebylo nic neobvyklého, ale přesto si strážníci na místě provedli kontrolu v základních registrech a zjistili, že se jedná o vozidlo nahlášené jako odcizené. Hlídka hned na místo přivolala Policii ČR, která si vzala k vyšetřování i záznam z kamerového systému.

Na služebnu městské policie zavolal strážník z obecní policie Proboštov, že směrem do Novosedlic odjel muž osobním vozidlem značky Opel stříbrné barvy a tento muž má platný zákaz řízení motorových vozidel. Muž byl strážníkům z Proboštova známý, jelikož řídil motorová vozidla pod vlivem návykových látek. Než došlo k výměně informací o pohybu vozidla, projel uvedený řidič z Novosedlic směrem na Dubí. Řidiče zastavila hlídka z Dubí. Ten na vyžádání dokladů potřebných k řízení motorových vozidel uvedl, že u sebe nemá nic, čím by se prokázal, že veškeré doklady nechal doma a svou totožnost strážníkům nahlásil. Muž, který řídil motorové vozidlo, měl skutečně platný zákaz řízení, ale do konce platnosti tohoto zákazu mu zbýval necelý týden. Na místo byla přivolána hlídka Policie ČR a muž podezřelý ze spáchání přečinu jí byl předán.

Na služebnu městské policie oznámil operační pracovník Policie ČR, že u prodejny Fikko v Dubí je mladistvá dívka, která je silně pod vlivem alkoho-

lu a není schopná bez pomoci chodit. Strážníci na místě zjistili, že dívka, ač mladistvého vzhledu, je již plnoletá. Byla ve stavu, kdy nebyla schopná sama koordinovat pohyby. Strážníci zjistili, že bydlí u své babičky, která by nebyla schopná se o ni v jejím stavu bezpečně postarat, a tak byla na místo přivolána záchranná služba, která dívku převezla na záchytnou stanici.

Na služebnu městské policie zavolala žena, že se jí zabouchly vchodové dveře od bytu a ona se nemohla dostat domů. Žena uvedla, že se pokusila zavolat zámečníka, ale nesehnala žádného, který by byl ochotný jí momentálně přijet dveře otevřít. V bytě nehrozilo žádné nebezpečí z prodlení, že by měla puštěný sporák či něco obdobného, co by mohlo způsobit škodu, ale dle oznamovatelky zůstal v bytě její pes. Ke strážníkům, kteří přijeli k domu, se přidal dobrovolný hasič, který nabídl pomoc s otevřením bytu bez poškození dveří. Strážníci s hasičem a ženou nastoupili do výtahu a rozjeli se směrem k bytu, když se výtah zasekl v mezipatře. Při pohledu na cedulku umístěnou ve výtahu s informací o nosnosti jim hned bylo jasné, proč se výtah zasekl. Oba strážníci jsou každý váhou nad jeden metr a hasič také nebyl drobné postavy. Před nástupem do výtahu strážníci zavolali hasiče, kteří jsou technicky vybaveni na otevření bytu bez poškození dveří a představa, že hasiči přijedou a místo zachraňování ženy v nesnázích budou tahat strážníky z výtahové šachty, se přítomných zmocnil pocit, že to takto nemůže dopadnout, že by ostudou se svými kolegy nevydrželi. Nakonec se jim podařilo otevřít dveře od výtahu v mezipatře a ze zaseknutého výtahu vylezli ještě před příjezdem hasičů s dobrým pocitem, že se o této události nikdo nedoví. Dveře od bytu se podařilo bez poškození otevřít a výtah se bez zátěže také zprovoznil.

Na služebnu městské policie přišla hlídka Policie ČR s informací, že v městské části Bystřice v ulici Zelená někdo naboural do plotu u rodinného

domu, z místa ujel a následně u benzínové čerpací stanice naboural do zaparkovaného vozidla, kterému rozbil zrcátko a rovněž ujel. U benzínové čerpací stanice byl však zaznamenán kamerovým systémem. Strážníci muže na záznamu hned poznali a kolegům sdělili, že se jedná o muže z Dubí. Ještě téhož dne si stálá služba, která je nepřetržitě na služebně, vyřizuje oznámení od občanů a řídí a koordinuje práci strážníků v terénu, všimla muže, který vypadal jako osoba, na kterou se před chvílí dotazovali policisté. Vyslaná hlídka městské policie muže zastavila a opravdu se jednalo o daného muže podezřelého z újezdu od dopravních nehod. Muž byl předán hlídce Policie ČR, která újezd od nehod šetřila.

Na služebnu městské policie oznámil muž, který bydlí na rozhraní katastrů města Dubí a obce Novosedlice, že v blízkosti jeho domu zastavilo osobní vozidlo zn. Škoda Superb, řidič z vozidla vyhodil psa a z místa ujel. Strážníci se na místě snažili psa dohledat, ale vzhledem k časové prodlevě, kdy k události došlo a kdy jej oznamovatel nahlásil, uběhla hodina, tak se psa strážníkům nalézt nepovedlo. Muž ukázal záznam, z kterého zjistil, jak se událost stala. Ze záznamu, protože byla tma, nebylo možné zjistit registrační značku vozidla. Oznamovatel vše zveřejnil na sociálních sítích. Po delší době se podařilo ze záznamu zjistit registrační značku vozidla, které patřilo na černou Škodu Superb. Vozidlo bylo registrováno na ženu z Kamýku nad Vltavou. Druhý den ráno se vydali strážníci dohledávat psa. Pes byl nalezen ukrytý pod plachtou u domu, kde ho vyhodili z auta, kam se musel v noci vrátit, protože na záznamu bylo vidět, jak z místa utíká pryč. Pes byl odvezen hlídkou městské policie do útulku a čin muže ze záznamu z videa byl předán Policii ČR pro podezření ze spáchání přečinu včetně informace o majiteli vozidla, se kterým muž na místo přijel.

**Tomáš Pykal**  
velitel MP Dubí

## KRÁTCE Z RADY A ZASTUPITELSTVA

### 43. schůze rady (11. 2. 2025)

Rada schválila navýšení rozpočtu technického odboru ve výši 200 000 Kč na rekonstrukci sociálního zařízení ve 2NP Sportovní 200 (budova sportovní haly).

**Hlasy pro: 5**

Rada souhlasila s navýšením celkové kapacity MŠ Mstišov z původních 25 na 37 dětí s účinností od 1. 9. 2025 a s navýšením celkové kapacity školní jídelny MŠ Mstišov z původních 30 na 45 strážníků s účinností od 1. 9. 2025.

**Hlasy pro: 5**

Rada souhlasila s vyjádřením města Dubí k oznámení záměru „Závod pro zpracování vytěžené rudy z ložiska Cínovec včetně přepravního systému“ (MZP529).

**Hlasy pro: 5**

Rada schválila výběr zhotovitele akce „Nový chodník a úprava parkování v ul. Zahradní, Dubí“, a uza-

vření smlouvy s firmou DERSTAV CZ s.r.o., která podala nejnižší cenovou nabídku ve výši 811 594,99 Kč.

**Hlasy pro: 5**

Rada schválila výběr zhotovitele akce „Mstišov – vybudování komunikace pro pěší a parkovací plochy“, a uzavření smlouvy s firmou TELKONT s.r.o., která podala nejnižší cenovou nabídku ve výši 658 246,07 Kč.

**Hlasy pro: 5**

### 18. schůze zastupitelstva (29. 1. 2025)

Zastupitelstvo schválilo navýšení rozpočtu technického odboru ve výši 3 800 000 Kč na rekonstrukci víceúčelového hřiště a běžeckého oválu pro ZŠ Dubí 2, Tovární 110.

**Hlasy pro: 16, nepřítomno: 1**

Zastupitelstvo schválilo přijetí dotace od Státního zemědělského intervenčního fondu ve výši 1 817 536 Kč na revitalizaci veřejného prostranství (rekonstrukce parku Karlex, ul. Tovární, Dubí).

**Hlasy pro: 16, nepřítomno: 1**

Zastupitelstvo schválilo spoluúčast města Dubí ve výši 380 000 Kč na projektu prevence kriminality pod názvem Dubí - asistent prevence kriminality 2025 a pověřilo starostu města podáním žádosti o dotaci.

**Hlasy pro: 16, nepřítomno: 1**

Zastupitelstvo schválilo podání žádosti o dotaci na projekt „140 let přeshraniční železnice“.

**Hlasy pro: 16, nepřítomno: 1**

Zastupitelstvo schválilo Plán sociálního začleňování města Dubí na období 2022 – 2026 (Revize PSZ 11/2024).

**Hlasy pro: 16, nepřítomno: 1**

Zastupitelstvo vzalo na vědomí uzavření burzovního obchodu (závěrkového listu) se silovou elektřinou v rámci sdružených služeb dodávky elektřiny pro rok 2025 mezi dodavatelem EP ENERGY TRADING, a.s. a odběratelem Městem Dubí.

**Hlasy pro: 16, nepřítomno: 1**



## BEZPLATNÝ SBĚR ODPADU

MĚSTO DUBÍ | Marius Pedersen



### NABÍDKA OBČANŮM BEZPLATNÝ SBĚR NEBEZPEČNÝCH SLOŽEK KOMUNÁLNÍHO ODPADU

Městský úřad Dubí ve spolupráci se společností Marius Pedersen a.s. vybavenou speciálními nádobami pro sběr nebezpečných odpadů organizuje svoz nebezpečného odpadu

Tato akce se uskuteční v sobotu **22. 3. 2025** dle stanoveného harmonogramu

#### Dubí

- 8:00 – 8:15 hod.** – Pozorka - u kapličky
- 8:20 – 8:35 hod.** – Mstišov - náměstí Svobody
- 8:50 – 9:05 hod.** – Cínovec - u autobusové zastávky u hraničního přechodu
- 9:15 – 9:30 hod.** – Dubí I - u zámečku
- 9:35 – 9:50 hod.** – Dubí I - Školní náměstí
- 9:55 – 10:10 hod.** – Český porcelán - u Domu porcelánu s modrou krví
- 10:15 – 10:30 hod.** – Bystřice - Lipová ulice
- 10:35 – 10:50 hod.** – Běhánky - Dubská ul. x Nerudův sad
- 10:55 – 11:10 hod.** – Drahůnky - zastávka MHD

„Veškeré odpady budou předávány buďto pověřenou osobou, zástupcem příslušného úřadu nebo samotným původcem. Tekuté odpady kategorie 20 dle zákona o odpadech, budou v takových přepravních obalech, ze kterých nebude možný jejich únik.“  
V opačném případě nebude tento odpad odebrán.

Na uvedená místa budou přistaveny vozy společnosti Marius Pedersen a.s. vybavené speciálními nádobami pro sběr nebezpečných odpadů.

**PŘIJÍMÁNY BUDOU NÁSLEDUJÍCÍ DRUHY ODPADŮ**  
**ZBYTKY STARÝCH BAREV, VŠECHNY DRUHY BATERIÍ,**  
**DOMÁCÍ CHEMIKÁLIE, ZÁŘIVKY, MOTOROVÉ OLEJE,**  
**ZAOLEJOVANÉ PŘEDMĚTY, VYŘAZENÉ ZAŘÍZENÍ,**  
**PNEUMATIKY Z OSOBNÍCH VOZŮ**

Jmenované odpady se nesmí ukládat do sběrných nádob komunálního odpadu rozmístěných ve Vaší obci, neboť ztěžují využití odpadu jako suroviny.

**TYTO SLUŽBY JSOU PRO OBČANY ZDARMA**

**Další informace poskytnou pracovníci společnosti Marius Pedersen, a.s. na telefonním čísle +420 493 645 511**

## NOVÁ SPLAŠKOVÁ KANALIZACE – OSAZENÍ ČERPAČÍ STANICE

V místní části Drahůnky byla v loňském roce započata výstavba splaškové kanalizace. V současné době je položena v celém úseku Dubské ulice, kde byly také obnoveny povrchy vozovky. Dne 25. 2. 2025 byla ve spodní části Komenského náměstí osazena čerpačící stanice, která bude odvádět odpadní vody do stávající ČOV v Bystřanech. Bezpečné umístění dvou betonových částí zajišťovala v úzkém prostoru náměstí dokonale souhra dvou autojeřábů. Stanice bude opatřena moderní programovatelnou technologií a její chod budou zajišťovat dvě automaticky i ručně ovládaná čerpadla. Stavba bude dokončena v průběhu tohoto roku.

Technický odbor MÚ Dubí



## REKONSTRUKCE V TENISOVÉM AREÁLU

V tenisovém areálu ve Sportovní ulici pokračuje další etapou rekonstrukce přístupových chodníků ke kurtům. V letošním roce je prioritou obnova chodníku k centrálnímu kurtu, který patří mezi nejvíce využívané. Rekonstrukce zahrnuje odstranění starého a popraskaného betonu a jeho nahrazení novým povrchem ze zámkové dlažby. Dále bude v areálu opravena odrazová tréninková stěna, využívaná tenisty pro rozehrávání a zlepšení techniky.

Stavební práce již byly započaty a jsou plánovány tak, aby byly dokončeny před zahájením letošního herní sezóny. Nový chodník a tréninková stěna nejen zvýší bezpečnost a pohodlí sportovců, ale přispějí rovněž k vylepšení celkového vzhledu areálu.

Technický odbor MÚ Dubí





## KOMEDIE O KOMIKOVI

5. února 2025 jsme se s návštěvníky Lidového domu zasmáli při veselohře o smíchu Luboše Baláka a Divadla Komediograf „Komedie o komikovi“ s Miroslavem Tábořským a Filipem Tellerem...

„Okresní město. V něm starý hotel. A pokoj přiměřené ceny. V tom pokoji stárnoucí komik. Stárnoucí – ale ve formě! Zrovna se vrátil ze své vybroušené šou, kterou diváci tak milují. Zazněly nejlepší skeče! Pravda, ty brilianty jsou sice staršího data, ale pořád se lesknou, takže diváky ještě teď bolí ústa a bránice od smíchu.“

Komik je ve formě, ale konec jeho kariéry se blíží. Stane se tak každému. Ať jste pilot nebo chirurg. Je tu doba rekapitulace, loučení a odcházení. Jak si s ní poradí? Jakej megafór vymyslí na závěr?

Během večera našeho přítele navštíví devět postav. Díky jim projde znovu svým životem, prověří si svůj charakter, objeví sebe sama v novém světě, a především si vyzkouší a ověří své nejlepší skeče, vtipy a gagy.“



Před začátkem představení to tak veselé úplně nebylo, když jsme zjistili, že polovina prodaných vstupenek byla neplatná... Naštěstí se vše stihlo vyřešit s přítelem na telefonu alias firmou, která spravuje rezervační systém, a zdržení bylo pouhých 5 minut.

Pro pochopení situace kopíruji email s vysvětlením a omluvou celé záležitosti:

Dobrý den,  
při včerejší akci došlo k poruše QR scanneru. Za tuto událost se velmi omlouváme.

Při posledních úpravách jsme zároveň provedli nejnovější aktualizace celého systému (skládá se ze stovek knihoven). Tyto aktualizace se provádějí hlavně kvůli udržitelnosti a bezpečnosti. Nová aktualizace ovlivnila funkčnost QR scanneru, takže jsme ho byli nuceni upravit. Při testování jsme nenarazili na žádný problém, a proto byl nasazen v nové verzi se zlevněnými lístky.

Včera jsme prováděli testování QR scanneru jak na testovacím prostředí, tak na ostré verzi. U nás vše fungovalo v pořádku, včetně lístků, které vám na akci nešly naskenovat. Vysvětlujeme si to tak, že máme k testování velmi kvalitní techniku a ideální podmínky. Poslední aktualizace scanneru pravděpodobně nedokázala tak dobře pracovat například s horší kamerou nebo za méně ideálních podmínek při skenování.

Vrátíme tedy scanner do původní verze, která na první akci fungovala dobře. Nemusíte se bát, že by to ovlivnilo prodej nebo generování lístků. Jedná se pouze o skenování.

Ještě jednou se omlouváme za nepříjemnosti.  
Firma Nettex

Těšíme se z vašeho zájmu o kulturní akce a na další z nich na viděnou!

**Martina Geletka Tuháčková, MKZ Dubí**



## MASOPUST NA RUDOLFCE



Masopust (lidově ostatky, fašank, moravsky voračky, voráci, končiny či obecně karneval) je třídenní svátek.

V původním smyslu jde o „opuštění masa“ (slovo karneval pochází nejspíš z italského carne levare, „dát pryč maso“). Masopust pak představoval období hodování a veselí mezi dvěma postními dobami. Během něj probíhaly taneční zábavy, zabijačky a také svatby. Vrcholí posledním čtvrtkem tohoto období, zvaným Tučný čtvrtek, spojeným se zabijačkou a hostinou. Označení dne souviselo s pověrou, že lidé by v tento den měli hodně jíst a pít, aby měli sílu na následující rok.

Dubský masopust se odehrál v sobotním odpoledni dne 15. 2. 2025 za doprovodu tanců, hudby a legrace Divadla V Pytli Petra Stolaře. Návštěvníci si zatancovali, dostali spoustu sladkostí za odměnu a díky našim dubským stánkařům si mohli koupit nejen svařák na zahřátí, ale i výborné trdlo nebo dubský perník. Též děkujeme šikovným manželům Hořejším z restaurace Na Rudolfce, kteří opět připravili vepřové hody. K zakoupení byl prejt, jitrničky, paštiky, guláš, polévka. Vše nám moc chutnalo.

**Bláhová Lenka, MKZ Dubí**

## MĚSÍC KNIHY



Městská knihovna Dubí

### Březen/měsíc knihy

1/3 - 31/3/25

V Městské knihovně Dubí proběhne registrace nových dětských a dospělých čtenářů **zdarma**.

Každoroční březnovou tradicí je vyhlášení **čtenářské amnestie**, během které mohou čtenáři vrátit opožděné výpůjčky bez pokut – stačí se zastavit a vše vyřešit.

Využijte této akce, v knihovně na vás čeká velké množství knižních novinek i bohatý výběr ve stávajícím knižním fondu. Také v dětském oddělení nabízíme široký výběr literatury pro děti a mládež.

Celý knižní fond najdete v on-line katalogu, jehož odkaz je na webových stránkách města Dubí v sekci Knihovna.

Městská knihovna Dubí  
Krušnohorská 203/11  
Tel: +420 602 650 345  
knihovna@mesto-dubi.cz mesto-dubi.cz



DUBÍ



## I TOMÁŠ KOČKO A ORCHESTR ZAHRAJE NA VELIKONOČNÍM KONCERTĚ

**Tomáš KOČKO & ORCHESTR – World Music s moravskými kořeny**



U zrodu T.K.&O. stály verše moravského básníka z Valašska - Ladislava Nezdařila. V roce 1999 vydali T.K.&O. debutové album **Horní chlapi** s jeho zhudebněnými texty, pro které jako básnický jazyk zvolil Nezdařil dialekt moravských Valachů. Zbojníci, hory, vzdor, úcta k tradicím, láska i smrt, jichž je Nezdařilova poezie plná, se stali příštími tematickými okruhy dalších desek T.K.&O.

Alba Tomáše Kočka & ORCHESTRU získaly **pět nominací na cenu Anděl, dvě ceny Anděl** v kategorii deska roku World Music, v prestižní **TOP 20 World Music Charts Europe** bodovala čtyři alba (**Poplór, Cestou na jih, Velesu a aktuální ONA**) z nichž **Velesu** se ve WMCHE drželo čtyři měsíce a v celoročním bodování, v konkurenci alb z celého světa, skončilo na 25. místě.

Kapela svou hudbu pevně ukotvenou v moravské tradici koření folkovým vnorem, rockovým nápřahem i metalovými riffy.

### Nástrojové obsazení

**Tomáš Kočko** - kytara, mandolina, koncovka, zpěv

**Helenka Vyvozilová** - zobcové flétny, dvojačka, housle, cimbál, vokály

**Libuška Jelénková** - viola, housle, vokály, zpěv

**Pavel Bongo Plch** - perkuse, cimbál, vokály

**Roman Plaširyba** - kontrabas, vokály



Zveme Vás k návštěvě úžasného koncertu dne 15. 4. 2025 v kostele Panny Marie v Dubí od 17 hodin. Podrobnosti o vstupenkách na plakátě či na [www.mesto-dubi.cz](http://www.mesto-dubi.cz) v sekci předprodej vstupenek.

**Lenka Bláhová, MKZ Dubí**

## I FILMOVÁ PROJEKCE V DUBÍ – JAN ŠVANKMAJER: MISTR SURREALISMU A KOUZELNÍK ANIMACE



Jan Švankmajer, legendární český režisér, animátor a umělec, oslavil 4. září 2024 své 90. narozeniny. Jeho tvorba, plná surrealistických obrazů, fantastických světů a hlubokých filozofických myšlenek, ovlivnila nejen českou, ale i světovou kinematografii. Švankmajer je znám především svými stop-motion animacemi, ve kterých kombinuje loutkovou animaci, hraný film a experimentální techniky. Mezi jeho nejznámější filmy patří *Alenka* (1988), *Lekce Faust* (1994) a *Otesánek* (2000).

U příležitosti 90. narozenin tohoto významného umělce pořádá Modrodům v Dubí speciální filmovou projekci, která se uskuteční 18. března 2025 od 17:00 hodin. Promítány budou vybrané krátké filmy, které ilustrují Švankmajerovu jedinečnou filmovou poetiku a jeho fascinaci světem snů, podvědomí a tajemných symbolů.

Akce se koná ve spolupráci s paní Gabriele Gelbrich z Muzea Krušnohorského zámku Laurenstein. Ta se podílela na organizaci výstavy v Německu a dlouhodobě se zasazuje o propagaci Švankmajerova díla. Společně chceme divákům nabídnout hlubší pohled do jeho filmového světa a ocenit nadčasovost jeho tvorby.

Srdečně zveme všechny milovníky filmového umění a surrealistické imaginace! Vstup je zdarma.

### Od loutek k filmu: Švankmajerova cesta

Dětství Jana Švankmajera bylo zásadně ovlivněno loutkovým divadlem, které dostal jako osmiletý chlapec. Loutky se staly pevnou součástí jeho imaginace a zůstaly klíčovým prvkem jeho uměleckého vyjádření. Vnímá je nejen jako divadelní prostředek, ale i jako rituální symbol s magickým významem.

Studoval scénografii na Vyšší škole uměleckého průmyslu a poté režii a scénografii na katedře loutek DAMU. Během studií inscenoval hru *Don Šajn*, kde kombinoval loutky s živými herci. Brzy po ukončení studia se podílel jako loutkoherec na Radokově filmu *Johannes Doktor Faust* (1958).

V roce 1964 natočil svůj první krátký film *Poslední trik pana Schwarzwaldidea a pana Edgara*, ve kterém uplatnil principy černého divadla. Tento film již obsahoval prvky, které se staly typickými pro jeho další tvorbu: expresivní montáž, konfrontaci živých herců s animovanými předměty a silnou vizuální symboliku.



### Cesta k surrealismu a mezinárodní úspěch

V 60. letech se Švankmajer přiblížil surrealistické skupině a jeho filmy se začaly stále více opírat o principy koláže a assembláže. Natočil například filmy *Zahrada* (1968), *Byt* (1968) nebo *Tichý týden v domě* (1969), které nesly silný symbolický podtext. V roce 1970 se stal členem československé surrealistické skupiny, což ovlivnilo nejen jeho filmy, ale i volnou výtvarnou tvorbu.

Během normalizace měl Švankmajer v letech 1972–1979 zákaz natáčení. Tento čas věnoval výtvarné činnosti a psaní. Po uvolnění politické situace se vrátil k filmu a v roce 1988 vytvořil svůj první celovečerní film *Něco z Alenky*, surrealistickou adaptaci *Alenky* v říši divů. Film získal mezinárodní uznání a otevřel mu cestu k dalším projektům.

Následovaly filmy *Lekce Faust* (1994), *Spiklenci slasti* (1996) a *Otesánek* (2000), které upevnily jeho pozici jednoho z nejvýraznějších světových experimentálních filmařů. Film *Šílení* (2005) čerpal z děl Markýze de Sade a Edgara Allana Poea a představoval filozofický horor o svobodě a šílenství. Jeho posledním celovečerním filmem je *Hmyz* (2018), inspirovaný hrou bratří Čapků.

**Marie Davidová a Martina Vlková, MKZ Dubí**



## I PROMÍTÁNÍ V MODRODOMĚ: SILNÝ DOKUMENT O RUSKÉ AGRESI NA UKRAJINĚ

Po delší pauze se do Modrodому vrátil projekt Promítej i ty, který nám umožňuje zdarma promítat úspěšné dokumentární filmy z minulých ročníků festivalu Jeden svět. Tento největší festival o lidských právech, pořádaný organizací Člověk v tísni od roku 1999, přináší inspirativní snímky z celého světa a otevírá důležitá společenská témata. První letošní projekce proběhla 20. února 2025 a nabídla silný dokument Bílý anděl německého režiséra Arndta Ginzela. Tento strhující snímek přináší autentické svědectví o ruské agresi na Ukrajině a sleduje

osud policisty Vasyla Pipy, který pomáhá evakuovat civilisty z městečka Marjinka v Doněcké oblasti. Město, kde dříve žilo deset tisíc obyvatel, se po ruském útoku proměnilo v ruiny. Ti, kteří zůstali, se týdný skrývali v temných sklepech, bez vody, elektřiny a základních životních potřeb. Policista Vasyl Pipa spolu se svým dobrovolnickým týmem podniká nebezpečné výjezdy do oblasti bojů, aby dostal ohrožené lidi do bezpečí. Používají obyčejnou bílou dodávku, která se mezi místními stává symbolem

naděje a získává přezdívku Bílý anděl. Kamera připevněná na jeho helmě zachycuje syrovou realitu války v přímém přenosu – zoufalé výkřiky, prach, trosky, ale i neuvěřitelnou odvahu lidí, kteří riskují vlastní životy, aby pomohli druhým. Snímek tak přináší nejen silný příběh, ale také důkaz o válečných zločinech, které Rusko páchá na Ukrajině. Děkujeme všem, kteří přišli, a těšíme se na další promítání v rámci projektu Promítej i ty.

Marie Davidová a Martina Vlková, MKZ Dubí

## I POZVÁNKA: VELIKONOČNÍ CESTA KOLEM PARAPLÍČKA

Pro letošní rok si pro rodiče s dětmi na velikonoční středu 16. 4. 2025 od 13 do 16 hodin připravilo Městské kulturní zařízení Dubí soutěžní pohádkovou Zajdovu cestu kolem Paraplíčka. Start je u sochy dřevěného medvěda při vstupu na cestu k Paraplíčku (vedle Tereziňých lázní). Trasa bude označena barevnými fáborky a během ní najdete cedule s otázkami, které se budou týkat našich českých pohádek. Stačí si vzít jen tužku a po obdržení karty, do které si budete zaznamenávat odpovědi, můžete vyrazit na trasu plnou zábavy. V cíli si zkontrolujete správné odpovědi a najdete zde i Zajdu, který vás odmění sladkou odměnou. Doporučujeme pro děti od 6 let s doprovodem. Malé předškolní děti ale nemusí být smutné, již teď víme, že ještě v pátek 18. 4. 2025 bude kolem kostela další velikonoční zábava, kterou pořádá Klubík Dubík. Těšíme se na vaši návštěvu.

Lenka Bláhová, MKZ Dubí

ZABAVNÉ ODPOLEDNE PRO DĚTI A DOSPĚLÉ

# ZAJDOVA VELIKONOČNÍ CESTA KOLEM PARAPLÍČKA

16. DUBEN 2025 • 13:00 - 16:00

START U VSTUPU NA PARAPLÍČKO. SLEDUJTE ZNAČENOU TRASU, PLŇTE ZABAVNÉ ÚKOLY. V CÍLI ČEKÁ SLADKÁ ODMĚNA OD ZAJDY.

STAČÍ JEN TUŽKA A DOBRÁ NALÁDA!

DUBÍ MESTO-DUBI.CZ

## I VIRTUÁLNÍ UNIVERZITA TŘETÍHO VĚKU V DUBÍ SLAVÍ ÚSPĚCH: SENIOŘI SE VZDĚLÁVAJÍ I SBLIŽUJÍ



Virtuální univerzita třetího věku (VU3V), kterou pořádá pořádána v Modrodomě, je skvělým příkladem toho, jak moderní technologie a touha po vzdělání mohou spojit seniory a obohatit jejich životy. Zájem o studium neustále roste a oproti minulému semestru se počet studentů dokonce ztrojnásobil, což jen potvrzuje, jak moc tento projekt místní seniory oslovil. A nejen to – díky velkému zájmu se letos otevřely hned dva kurzy: Santini a Genealogie – hledáme své předky. Princip výuky je jednoduchý, ale velmi efektivní. Senioři se během šesti setkání scházejí, aby společně zhlédli předtočené odborné přednášky na daná témata. Po každém videu společně vyplní test, což jim pomáhá upevnit nové znalosti. A co je nejlepší? Přednášky si mohou doma pustit znovu, kdykoliv se jim to hodí. Každý student má zároveň za úkol splnit i několik testů samostatně, což podporuje jejich aktivní přístup ke vzdělávání. V letním semestru se senioři mohou ponořit do fascinujícího světa barokního architekta Jana Blažejze Santiniho a jeho mistrovských staveb, nebo se vydat na cestu do minulosti a zkoumat své rodinné kořeny v rámci kurzu genealogie. Obě témata si získala nadšené studenty, kteří si nejen rozšiřují obzory, ale zároveň sdílejí své vlastní zkušenosti a zážitky. Virtuální univerzita třetího věku v Dubí se stala nejen zdrojem nových znalostí, ale především místem setkávání. Společné studium a sdílení dojmů vytváří mezi seniory nové vazby, posiluje jejich sociální kontakty a přispívá k psychické pohodě. „Je skvělé, že máme možnost se stále učit něco nového. Každá přednáška je zajímavá a vždycky se těším na další setkání.“ říká Ivana Kittlová, jedna ze studentek VU3V. Tento projekt jasně ukazuje, že vzdělávání nemá věkovou hranici. Zájem seniorů o studium roste a Virtuální univerzita třetího věku v Dubí se stává nedílnou součástí komunitního života. Už teď se místní těší na další semestr a nová poutavá témata.

Marie Davidová a Martina Vlková, MKZ Dubí



## KLUBY A ZÁJMOVÉ KROUŽKY V DUBÍ

Město Dubí již dlouhá léta podporuje nejen sportovní kluby, ale i dětské zájmové kroužky nebo kluby žen či seniorů. Klub senierek se schází v místnosti bývalé trafiky v Krušnohorské ulici, Klub pozoreckých žen v Lidovém domě a Klub žen Bystřice nově v jídelně ZŠ Dubí 2. V městských budovách jim poskytuje prostor pro jejich aktivity. Mají zde zajištěné zázemí pro posezení při kávě, teplo a pravidelný úklid. Všechny tyto prostory jim město Dubí poskytuje zdarma.

### Domeček U potoka

Adresa: Dlouhá 46, 17 02  
Dubí 2 - Bystřice

Město Dubí vlastní budovu s názvem Domeček U potoka v Bystřici. Zde již několik let působí několik dětských spolků. Ti za využívání platí měsíční poplatek 500,- Kč.



### Dubíčko z.s.

kontakt: Červinková Marcela  
tel.: 604 191 372  
dubicko@centrum.cz  
fcb dubicko



Výtvarné dílny	pondělí	16:00 - 18:00
(každé druhé pondělí)		
Šipky	úterý	16:00 - 17:30
Vaření	středa	15:30 - 17:00

### Pionýr, z.s.

**Pionýrská skupina Dubí 2**  
kontakt: Jiřina Neumannová  
tel.: 607 726 856  
jirinapetrova@seznam.cz



šikovné ručičky	pondělí	15:30 - 17:00
vaření	úterý	15:30 - 17:00
přírodovědný	středa	15:30 - 17:00

### Kulihrášek

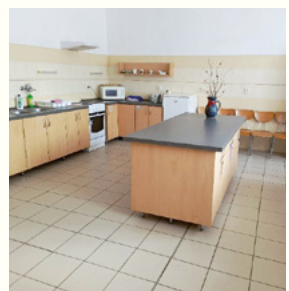
kontakt: Kateřina Pařízková  
tel.: 777 601 677



Kulihrášek	úterý	15:00 - 17:00
Kulihrášek	čtvrtek	15:00 - 17:00

### DDM Teplice

vedoucí kroužku H. Procházková  
tel.: 606 484 253  
hbukacova@seznam.cz



DDM Art club	čtvrtek	15:00 - 16:30
MiniMasterchef	čtvrtek	16:30 - 17:00

### KLUB POZORECKÝCH ŽEN

Lidový dům, Sadová 192,  
Dubí 3

Scházejí se ve čtvrtek 16:30 - 18 hodin.



### KLUB SENIORŮ BYSTŘICE

Nově se scházejí v jídelně ZŠ  
Dubí 2.



### KLUB SENIOREK

Krušnohorská 368/17  
Dubí 1

Scházejí se každé úterý od 14 - 16 hodin.



### Klubík dubík, z.s.

Adresa: Střední 120/30,  
Dubí Pozorka, 417 03  
tel.: 606 122 001  
klubik.dubik@seznam.cz

Město Dubí je též vlastníkem budovy bývalé ZŠ v Pozorce. Zde je od roku 2023 v nájmu Klubík Dubík. Za prostory odvádí město 1 000,- měsíčně + 500,- záloha na energie.





## I HANDICAPOVANÍ CYKLISTÉ SCK ASTERIA DUBÍ ŠÍŘÍ SLÁVU MĚSTA DUBÍ DOMA I VE SVĚTĚ

Když v roce 2020 padlo rozhodnutí o založení nového klubu handicapovaných cyklistů, tak nikdo nedokázal odhadnout, jak celý záměr dopadne. K tomuto rozhodnutí došlo z důvodu velké reorganizace v handicapovaném sportu, kdy do roku 2020 byli paracyklisté v kategoriích T1 a T2 (tricykly) organizováni více než 30 let ve svazu Česká federace spastic handicap Teplice. Nově se stal gestorem paracyklistiky Český svaz cyklistiky, a nezbylo, než se tomuto faktu přizpůsobit a pokračovat v nových podmínkách s novým klubem. První dvě sezóny nebyly vůbec lehké, protože klub začal úplně od nuly a musel si velmi pracně shánět finanční podporu a budovat si své postavení. Kdo se o sport zajímá, tak ví, jak je to těžké. Čas však ukázal, že to bylo správné rozhodnutí a nyní SCK ASTERIA DUBÍ soustředí nejlepší tricyklisty z celé České republiky. Jen pro informaci, v celé republice závodí na tricyklech cca 30 tricyklistů a z toho jich SCK ASTERIA DUBÍ má 16. V sezónách 2023 a 2024 se stal tak klub nejúspěšnějším klubem paracyklistů v celé České republice. Závodníci se zúčastňují Evropských pohárů, Světových pohárů, Mistrovství Evropy a Mistrovství světa a samozřejmostí je, že máme Mistry České republiky. Nejlepší tricyklisté přivezli z těchto soutěží mnoho medailí. Pavlínka Vejvodová získala v roce 2023 na Mistrovství světa ve Skotsku titul Mistr světa v časovce i silničním závodě a v roce 2024 získala na Mistrovství světa ve Švýcarsku v časovce i silničním závodě stříbrné medaile. Bylo hezké vidět název města Dubí na dresu Mistra světa v paracyklistice. V sezóně 2024



se závodníci klubu zúčastňovali opět zahraničních soutěží a absolutním vrcholem byla účast našich dvou paracyklistů, Pavlínky Vejvodové a Jindry Mašína na Letních paralympijských hrách v Paříži. Celá výprava paracyklistů České republiky na LPH v Paříži měla čtyři sportovce a z toho byli dva z klubu SCK ASTERIA DUBÍ. Naše sportovce pochválil po návratu výpravy z LPH Paříž osobně i prezident republiky pan Petr Pavel. Náš paracyklista Jindra Mašín byl za sezónu 2024 vyhodnocen Českým svazem cyklistiky v soutěži „Král cyklistiky“ nejlepším paracyklistou ČR. Bez zbytečné sebechvaly můžeme prohlásit, že SCK ASTERIA DUBÍ je v současné době nejúspěšnějším paracyklistickým klubem České republiky. Tento úspěch mohl být dosažen díky kvalitnímu a odbornému vedení klubu, kdy předsedou klubu je bývalý reprezentant a Mistr světa v cyklokrosu Zdeněk Mlynář a místopředsedou klubu je bývalý reprezentant v paracyklistice kategorie C4, čtyřnásobný bronzový medailista z Mistrovství světa a účastník dvou

Letních paralympijských her Luboš Jirka. V obou těchto představitelích klubu mají naši závodníci vzor a oni mají závodníkům co předávat. Jak bylo zmíněno, paracyklistika je velice finančně náročný sport a finance se obtížně shání. Jen pro informaci, průměrný tricykl stojí kolem 250 000,- Kč a špičkové stroje přijdou i na více než půl milionu korun. O tom však můžeme jen snít... Klub SCK ASTERIA DUBÍ podporuje finančně již čtyři sezóny i město Dubí, Ústecký kraj, Národní sportovní agentura a Český svaz cyklistiky. Všem patří velký dík za poskytovanou podporu. Těžiště podpory klubu je však v soukromém sektoru firem z celé České republiky. Bez těchto všech podporovatelů by byla činnost klubu nemožná. Ještě jednou všem mnohokrát děkujeme a slibujeme, že naši závodníci udělají maximum pro vzornou reprezentaci města Dubí a naší České republiky.

**Zdeněk Mlynář – předseda klubu**  
**Luboš Jirka – místopředseda klubu**  
**Ing. Petr Pípal – manažer klubu**

## I SK DUBÍ

Sportovní klub Dubí, z.s., momentálně registruje celkem 7 oddílů v různých sportovních odvětvích, aktivně v nich sportuje celkem 227 členů, z toho je 74 mládeže do 23 let (64 členů do 19 let, 10 členů 20-23 let) – stav k 31. 12. 2024.

V oddílu florbalu registrujeme 71 aktivních členů – převážně mládež, ve fotbalu – 50 členů, v hokejbalu – 46 členů, ve volejbalu – 24 členů, v golfu – 9 členů, ve stolním tenisu – 17 členů a ve futsalu – 10 aktivních členů, sportující 2 – 3 x týdně.

Mládežnické oddíly florbalu se zúčastňují turnajů a soutěží na krajské a mimokrajské úrovni – od Liberce až po Cheb, dva oddíly hokejbalu statečně bojují v soutěžích na krajské úrovni - ústecká krajská hokejbalová liga, dva oddíly stolního tenisu momentálně bojují o potup do vyšších soutěží – krajská a okresní soutěž, členové futsalu jsou aktivní v okresních soutěžích futsalu, golfisté hrají turnaje téměř po celé republice na nejkvalitnějších golfových hřištích – někdy vyjíždějí na turnaje i mimo republiku, volejbalisté se scházejí až 2 x týdně na pravidelných masových zápasech – tímto vybraní členové trénují na soutěž zvanou VOSA Teplice.

Fotbalisté – jako nováček 1. B třídy krajské soutěže se umístil po podzimní části na 3. místě, ale se zápasem „k dobru“. Aby obstáli i v jarní části krajské soutěže, zahájili 16. ledna 2025 zimní přípravu soustředěním na Klínech v hotelu Emeran. Od čtvrtka 16. 1. do neděle 19. 1. 2025 se věnova-

li nejenom fyzické kondici – během každého dne 4 různé aktivity, ale i stmelení kolektivu – ladila se fyzické kondice, nabíraly se síly k dalším bojům a budoval se týmový duch do dalších fotbalových bitev.

Po tomto zimním soustředění pokračují v intenzivní přípravě na jaro – přátelská utkání s mužstvy z vyšších soutěží (v těchto klimatických podmínkách se vše musí odehrát na hřištích s umělým povrchem), pravidelné tréninky – až 2 x týdně, zaměřené hlavně na nabírání fyzických sil a psychické odolnosti, aby co nejlépe obstáli jako tým v jarní části krajské fotbalové soutěže a zároveň měli dobrý pocit ze své hry a potěšili, nejenom výsledkově, ale i herně, naše věrné fanoušky.



Chtěl bych zároveň poděkovat všem lidem, kteří se okolo dění v SK Dubí točí - bez nich by nemohlo soutěžit v různých sportech tolik aktivních sportovců, jejich vzájemnou spolupráci a vstřícnost, díky níž můžeme i nadále vytvářet kvalitní podmínky pro naše sportovce a věrné fanoušky. Velice si vážíme – a tím jim patří velký dík, za finanční podporu a dotace od všech dárců a podporovatelů našich sportovců v SK Dubí: především společnost STAVMART, město Dubí, město Teplice, NSA, Jan Urbanczyk, Tomáš Chyský MATURE a dále společnosti INELSEV Servis, UNIFRAX, PAS, WEICON Czech Republik, Martin Šindelář, TARATRANS, FIKKO market a další firmy a společnosti => ještě jednou. VELKÝ DÍK.

**Jiří Janeček, předseda SK Dubí**



## ROZHOVOR S KRISTÝNOU LOVAS ŠENKÝŘOVOU

(Výstavu šatů a obuvi této české designérky je k vidění do 15. dubna v Modrodomě).



**1. Vaše značka LOVAS i vaše kolekce často odrážejí hluboká témata spojená se ženstvím. Jaká je vaše osobní definice ženskosti?**

Nevím, jestli si vůbec troufám říct svou osobní definici ženství. Důvody, proč se k těmto tématům po celou dobu svých studií vracím, jsou, že mě za první vždy fascinuje ta síla, kterou většina žen má. Možná i to je ono – ta vnitřní síla, kterou v sobě máme, je pro mě nejspíš největší definicí ženství.

**2. Co vás na módním designu přitahovalo v začátcích a jak se váš pohled na něj během let proměnil?**

Úplně na začátku, když jsem začala studovat střední školu, jsem měla pocit, že jsem našla směr, kterým mohu vyjádřit tolik, co jsem doposud nedokázala. Postupem času jsem si začala uvědomovat, že nemusím říkat "všechno" (smích). Ale v tuto chvíli mě na tom asi nejvíce baví, že mohu být pánem svého času, že mohu díky tomu poznat mnoho zajímavých lidí a že si s každou zakázkou/projektem uvědomuji, že je to nekončící škola. Takže to vědomí, že se z toho asi nikdy nestane klasická pracovní rutina, je nadnášející pocit, který mě prostě nutí to dělat.

**3. Když tvoříte novou kolekci, začínáte spíše emocí, vizuální představou, nebo konkrétní myšlenkou?**

To asi hodně záleží na tom, co se mi zrovna odehrává v životě a jak se cítím. Momentálně pracuji na menším textilním projektu, který je směřován spíše do komerce než pro modelovou kolekci, a u něj jsem měla poměrně jasnou vizuální představu. Což je asi nejjednodušší, když jde o emoce? Pak přichází dlouhý proces k tomu, abych si pro ni udělala vizuální představu s jasnou myšlenkou/konceptem.

**4. Studovala jste pod vedením významných osobností českého designu. Jaký největší profesní moment si ze studií odnášíte?**

Ano, a neskutečně si této příležitosti vážím! Studium pod vedením prof. Liběny Rochové bylo tím největším a nejnáročnějším darem. Ze studií si odnáším hlavně pracovní disciplínu. Liběna nám

nejčastěji opakovala tyto dvě věty: 1. Šťěstí přeje připraveným. 2. Čisto na stole, čisto v hlavě. Když jde o práci, těmito větami se řídím.

**5. Vaše modely se objevily na Prague Fashion Week i v zahraničí. Jak vnímáte rozdíl mezi českým a světovým módním trhem?**

Děkuji za tuto otázku, ovšem budu ji muset zodpovědět spíše jako člověk, který sice módu vytváří, ale nemá tolik zkušeností s prezentováním vlastních kolekcí v zahraničí, abych mohla tyto dva módní trhy posoudit zcela na vlastní kůži. Co je ovšem jasný rozdíl, je ten, že zde nejsou řady nákupčích, kteří od vás nakoupí od každého modelu 20x, nebo velký textilní průmysl, který čeká na vaše myšlenky. Zde, pokud se vám začne dařit, si vytvoříte svou komunitu, pro kterou začnete tvořit a která vás začne podporovat a odkupovat vaše výrobky.

**6. Založila jste se svým manželem značku Takavete, kde spojujete módu a sklo. Jaké to je tvořit společně?**

S manželem Vlastimilem máme poměrně italskou domácnost, ale v momentě, kdy jde o tvorbu nebo obecně o vnímání designu, máme shodu. Takže musím říct, že když se nám poštěstí a máme prostor spolu něco vytvořit, funguje to hezky.

**7. Co je pro vás při tvorbě zásadnější – estetika, funkčnost, nebo příběh, který za dílem stojí?**

Asi opět hodně záleží na tom, co vytvářím. Pokud jde o zakázku, jednoznačně se zde musí snoubit estetika a funkčnost, a příběh je na třetím místě. Pokud jde o více konceptuální kolekci, tak je to v pořadí příběh, estetika, funkčnost. Ale téměř vždy se snažím, aby modely byly funkční.

**8. Vaše kolekce pracují i s plus-size módou. Myslíte, že módní průmysl dělá skutečné kroky k větší inkluzivitě?**

Zatím se tomu nevěnuji zcela naplno, ale v rámci studií jsem si to vyzkoušela a určitě bych se k tomu časem chtěla vrátit. Příklad mi, že módní průmysl dělá velké kroky tímto směrem. A myslím, že jim nic jiného nezbyvá, pokud chtějí prodávat, což v naší kapitalistické společnosti samozřejmě chtějí.

**9. Vaše kolekce reflektují i osobní témata, jako je vnímání vlastního těla nebo mateřství. Jak moc se vaše vlastní zkušenosti promítají do vaší práce?**

Vždy se nedokážu odosobnit od svých témat. Zábavná byla situace při diplomové práci, když jsem měla téma Ženy, Matky, Umělkyně a dodělávala jsem ji již těhotná. Tak jsem měla pocit, že svou práci téměř žiji. Po narození syna jsem zatím neudělala novou větší kolekci, takže jsem velmi zvědavá, co přijde. Momentálně dodělávám projekty, které jsem měla vymyšlené už na škole, ale nebyl na ně prostor.

**10. Věnujete se tématům spojeným se ženstvím. Co podle vás dnes znamená být ženou?**

V dnešní době genderu je tato otázka ošemetná. Nicméně, myslím si, že být ženou v dnešní době je skvělé i náročné zároveň. Díky vlně feminismu máme rovnoprávnost, o které se ženám v historii mohlo jen zdát. Stejně ale žijeme v patriarchální společnosti, kde jsou stále některé věci pro ženy těžké. Rozhodovat se nad tématy jako rodina, studium, kariéra, a to vše skloubit pod společenským

tlakem, co byste jako žena měla, je těžké. Takže shrnuto, co znamená být ženou? Je to asi zvládnout společenský nátlak a vybrat si tu svou cestu a tou si jít, protože v dnešní době už máme svá práva a můžeme to dokázat.

**11. Kostýmy pro divadlo, film, reklamu – jaký je rozdíl mezi tvorbou pro „běžného“ nositele a pro uměleckou scénu?**

Kostým snese hodně, často je u něj žádoucí efekt. Samozřejmě také záleží, jestli se šije pro kameru, divadlo nebo tanec. Dost často se nemusí kostým tak krejčovsky vypracovat z kvalitních materiálů, pokud si zahráje jen pár vteřin. Zato zakázka pro běžného nositele je úplný opak, musí být prostě perfektně vypracovaná z kvalitních materiálů.

**12. Vaše diplomová práce Fortier Utero byla nominována na Vogue Talent Nominee. Co pro vás tahle nominace znamená?**

Nominace mě velmi potěšila, především proto, že jsem si říkala, že téměř rok od obhájení práce je stále aktuální.

**13. Kdybyste měla možnost obléknout jakoukoliv osobnost (současnou nebo historickou), koho byste si vybrala a proč?**

Z historie by to asi byla Josephine Baker a ze současnosti asi Barbara Pravi. Baker mě bavila pro své provokativní kostýmy, to by mě hodně bavilo vymýšlet. Pravi je pro mě další Édith Piaf, v jejím pěveckém projevu se snoubí křehkost a síla, je krásná, to by šlo samo.

**14. Pracujete se sklem i textiliemi. Vnímáte mezi těmito materiály nějakou zajímavou paralelu?**

Přijde mi neuvěřitelně zajímavé, jaké velké objemy obou materiálů dokážeme docílit, také jak z pouhého rubínu či metráže může vzniknout dílo, které se dědí z generace na generaci.

**15. Co vás dokáže při práci nejvíc inspirovat a co vás naopak brzdí?**

Nejvíce mě dokážou inspirovat příběhy a osobnosti, takže často knihy. Brzdí mě vždy to, že to není dostatečně perfektní, abych to pustila ven. Takže přehnaná sebekritika, ale s tím se snažím hodně pracovat.

**16. Jaký byl největší kompromis, který jste musela ve své tvorbě udělat?**

Přijde mi, že zatím jsem nemusela být postavena před velký kompromis. Samozřejmě, nějaké drobné se při tvorbě najdou – cena látky, technologie a podobně.

**17. Na jaký svůj projekt jste zatím nejvíce hrdá a proč?**

Nejvíce jsem zpětně spokojená s kolekcí Collet – The Many Faces of One Woman. Zpětně bych chtěla některé věci vypracovat jinak, ale zde jsem si v tvorbě uvědomila samu sebe a oblíbila si tvorbu bot.

**18. Módní průmysl je rychlý a neustále se mění. Jak v něm hledáte rovnováhu mezi trendy a vlastním rukopisem?**

"Módní průmysl byl vždy rychlý, trendy se také rychle proměňovaly. Samozřejmě, v době superfast fashion už tohle nemůžeme brát jako směrodatné. Jsem naučená sledovat, co se děje, především u velkých světových módních značek, ovšem trendům nepodléhat, nevycházet z toho, že zrovna letos se nosí tahle a tahle barva. Někdy je to prostě

ve vzduchu a tak se treffe, jak říkala Liběna, je dobré mít taková tykadla. Nepodléhat trendům v tom tkví udržitelnost.

### 19. Říkáte, že se nebojíte výzev. Je nějaká oblast designu, na kterou byste si chtěla troufnout, ale zatím jste k tomu nenašla odvahu?

Hrozně ráda bych "šlápla" do bot. A to doslova. Moc ráda bych se jim chtěla věnovat víc, zjistit, jaké jsou možnosti ve větších výrobcích, a dovdělat se v tomto odvětví – prostě víc a ideálně si doplnila vzdělání v tomto řemesle.

### 20. Jak podle vás oblečení ovlivňuje to, jak se cítíte a jak nás vnímá okolí?

Hrozně moc tím, co máte na sobě, můžete říct: "Dnes se cítím fakt dobře, sebevědomě, takzvaně ve svých kramflecích." Nebo taky: "Dnes fakt není můj den." Nebo můžete dát najevo, jaká jste osobnost: jsem upjatá? Jsem otevřená? Zkrátka všechno. Oblečení z nás dělá velkou část toho, kdo

jsme. V podstatě okolí může díky tomu odhadovat, jaká jsme osobnost, často to děláme podvědomě. Zkuste si všimnout, jak během dne hodnotíme lidi jen podle toho, co mají na sobě..

### 21. Jaká nejdůležitější životní zkušenost vás formovala jako člověka i jako umělkyni?

Jako člověka asi to, že jsem se stala matkou. Znít jako kliše, ale prostě se perspektiva na život změnila, což nese určité změny i v umělecké rovině. Ale po umělecké stránce rozhodně studium na vysoké škole.

### 22. Co vás nejvíce fascinuje na procesu tvorby?

Dost často v procesu hodně trpím. (smích) Noci, dny, noci, dny... Ale pak mi to hrozně vrátí ten výsledek. Nejvíc si vždycky užívám výsledný photo-shoot.

### 23. Kdybyste měla dát jednu radu začínajícím návrhářům, co by to bylo?

Zaprvé bych chtěla zmínit, že jsem stále na startov-

ní čáře. Ale asi pro člověka, který se rozhodne začít studovat oděvní design? Chtějte to nejlepší, běžte studovat do ciziny a dávejte si vysoké cíle, které kousek po kousku budete plnit. Je to úžasný hnací motor.

### 24. Máte nějaký pracovní sen, který byste si chtěla splnit?

Moc ráda bych v budoucích letech začala tvořit modelové kolekce jaro/léto a podzim/zima a ty prezentovala u nás i ve světě. Nezdá se to tak složité, ale je v tom mnoho práce a financí, a doufám, že se to podaří.

### 25. Kdybyste měla popsat sama sebe třemi slovy, jaká by to byla?

Cílevědomá, pozitivní, vstřícná

Děkujeme za milý a inspirativní rozhovor a přejeme Vám mnoho úspěchů v pracovním i rodinném životě.

**Martina Vlková a Marie Davidová, MKZ Dubí**

## DUBÍ NEZNÁMÉ LVIII – KAMENNÁ MOŘE

Uprostřed dubských lesů, mimo značené stezky, se ukrývají tři kamenná moře. Jedná se přírodní památky v podobě rozsáhlých plošných balvanových pokryvů na temenech horských hřbetů a na svazích. Vznikla převážně mrazovým zvětráváním skalních výchozů v tzv. periglaciálním klimatu, tedy klimatu v předpolí kontinentálního ledovce, v období starších čtvrtohor. Úlomky vzniklé mrazovým zvětráváním se označují jako hranáče, protože mají ostré hrany. V menší míře mohou mít podobu seskupení dokonale obléh balvanů, které vznikly podpovrchovým chemickým zvětráváním, které je podpořeno bochníkovým či kulovitým rozpadem horniny a následným odnosem jemných zvětralin. Tyto kulovité balvany byly v minulosti často přesunuty až stovky metrů od původního místa vzniku prostřednictvím pohybu půdního a zvětralinového materiálu po svahu dolů. Výjimečně kamenná moře vznikají náhlými přírodními procesy jako jsou řícení skal či působení zemětřesení.

Kamenná moře se dělí do dvou základních skupin. Autochtonní dosahují mocnosti až několik desítek metrů a nacházejí se v místě svého vzniku nebo jeho bezprostřední blízkosti. Alochtonní tvoří zvětralinu již přemístěné svahovými pochody. Často bývají porostlá vegetací, jejich mocnost dosahuje pouze několik desítek centimetrů až metr, jednotlivé kameny jsou od sebe vzdálené a pokrývají plochu alespoň z 50 %. Někdy se kamenná moře dají dělit podle velikosti úlomků na balvanová, kde převládají balvany a bloky o minimální velikosti 250 mm, a suťová moře (pole), tvořená menšími ostrohrannými úlomky v podobě suti, které nejsou stabilní. Tento materiál je přemístován vlivem gra-



vitace, na svazích o větším sklonu, obvykle přes 20 %. Suťová pole ale často odborníci vyčleňují zvlášť a jako pravá kamenná moře považují pouze ta balvanová.

Již za první republiky se v některých mapách objevuje vyznačené velké kamenné moře u Mstišova, které se nachází 1,3 km severozápadně od Dvojhradí. Lze k němu dojít po neznámených lesních stezkách. Ačkoliv je velká část porostlá vegetací, převážně břízy bělokoré, i tak působí mohutné balvany impozantně. Na formování kamenného moře měl vliv bezesporu i nedaleký vodní tok. V určitých místech se z kamenného moře otevírá částečný výhled na České středohoří. Velké kamenné moře u Mstišova by se mělo stát součástí plánované I. zóny CHKO Krušné hory, protože se v okolí dochovaly staré bukové porosty.

Méně známé, dnes prakticky zapomenuté, je kamenné moře pod Cínovce, které se německy nazývá Teufelstanz, v českém překladu Čertův taneček či Dáblův tanec. Nachází se 2,6 km jihovýchodně od Cínovce a nejlépe se k němu dá dostat po lesní cestě od podél Nerudova potoku. Z Dubí lze větší-



nu trasy jít po žlutě značené cestě. Místo zabočení k Napoleonskému kameni je nutné pokračovat dále nahoru. Tady vodní tok prochází přímo pod kamenným mořem. Dle pověsti bylo toto místo posvátné již pro Kelty a v dávných dobách, kdy byly Čechy jedním velkým jezerem, tu bývalo kotviště lodí. Zajímavý je i samotný německý název, ke kterému se žádná pověst nedochovala. Snad tu kdysi tančil na skále čert a svým tancem jí rozmetl na jednotlivé balvany, a tak vzniklo toto kamenné moře, ale kdo ví.

Nejmenší a turisticky zcela neznámé je kamenné moře pod Spáleníštěm, 460 metrů severovýchodně od dubského nádraží. Lesními cestami se na toto místo dá dostat od modře značené trasy nebo od bývalé bobové dráhy nad Kolibou. Od kamenného moře přehlednete údolí směrem na oboru Jedlovec. Ač se vydáte na kterékoli z tří dubských kamenných moří, nenarazíte u nich na turisty a budete je mít sami pro sebe.

**Ing. Jiří Kašpar**

Fotografie: archiv autora, rodiny Jejkalových a Lukáše Matějky





## I MŠ CIBULÁČEK

### ÚNOR V CIBULÁČKU: CESTA DO VESMÍRU A RADOVÁNKY NA SNĚHU

Měsíc únor byl pro naši mateřskou školu plný zábavy, tvoření a nových zážitků. Hlavním tématem, kterým jsme se zabývali, byl VESMÍR. Děti malovaly planety, tvořily vesmírné lodě a hvězdy, zpívaly veselé písničky, a dokonce na toto téma i tancovaly. Kreativní atmosféru doplnila naše návštěva planetária v Teplicích, kde děti měly jedinečnou možnost sledovat projekci noční oblohy na kopuli planetária. Poznávaly zde hvězdy, o kterých se během února učily, a také si užily zajímavé pohádky s robotem Kitem, který je provázek dobrodružstvím vesmírem. Nezapomněli jsme ani na vzdělávací program o lidském těle. Zúčastnili jsme se divadelního představení Moje tělo, kde se děti hravou formou dozvěděly spoustu informací o tom, jak funguje lidské tělo. Divadlo bylo plné písní a smíchu, a děti odcházely obohacené nejen o nové znalosti, ale také o spoustu zážitků. Kromě vesmírných dobrodružství jsme si s dětmi užili také krásné zimní počasí. Trávili jsme čas venku, pozorovali zimní přírodu, a hlavně jsme se věnovali hrám a sportům na sněhu. Děti se s radostí koulovaly, stavěly sněhuláky a vyzkoušely jízdu na kluzáčích. Únor byl plný zážitků, které si děti odnesly nejen ve svých vzpomínkách, ale i ve svých tvořivých dílech a nových znalostech o vesmíru, lidském těle a přírodě. Těšíme se, co nového nám přinese březen!

**Kolektiv MŠ Cibuláček**



## I MŠ U KŘEMÍLKA

### KDO CHCE ZDRAVÉ ZUBY MÍT, MUSÍ SI JE VYČISTIT...

Celý týden jsme se v jednom našem tematickém bloku věnovali povídání o našem těle, ke kterému patří i starost a péče o naše zuby. Využili jsme tak nabídky maminky naší Sárinky - paní Kleinové Dis, která je dentální hygienička. Ta nám do naší MŠ U Křemílka přišla zajímavou hravou formou pomocí obrázků povprávět o tom, jak se o své zoubky děti mají starat. Děti nejdříve přiřazovaly k zubům zdravý zub x zkažený zub obrázky zdravých a nezdravých potravin. Odůvodňovaly, proč se tak rozhodly. Seznámily se s různými druhy zubníky a mezizubních kartáčků a ukázaly si na obrázcích i jednotlivé druhy zubů. Děti dostaly každý svůj zubní kartáček a měly možnost vyzkoušet si za pomoci asistence a ukázky, jak si mají správně čistit zuby. Kartáčky si odnesly domů a hned druhý den se chlubily, jak si své zoubky hned čistily. Děkujeme mamince paní Kleinové Dis za poutavé a zábavné povídání o zubech a jejich péči.

**Kolektiv MŠ U Křemílka**



### SRDÍČKO Z LÁSKY DAROVANÉ

Svátek sv. Valentina, který slavíme 14.2., je svátkem všech zamilovaných. Jeho hlavním symbolem je srdce. Tento symbol lásky nás také motivoval k našemu „Srdčkovému týdnu“. Celý týden jsme si s dětmi vyráběli srdíčka různých tvarů, velikostí, využili jsme různé techniky a různé druhy materiálů. Náš srdčkový týden jsme si s dětmi ukončili výletem do Mýdlárny u Zámku v Teplicích. Celé dopoledne se dětem věnoval usměvavý upovídáný mydlář. Ten děti nejdříve seznámil s ruční výrobou mýdel a řekl jim, jaké druhy mýdel zde mohou spatřit. Děti si pak vlastnoručně pomocí srdčkových a kytičkových vykrajovátek vyrobily a nazdobily svá srdčková barevná mýdla. Při výrobě poznaly nejenom vlastnosti mýdla (klouže), ale i jejich vůně. Barevně si pak nazdobily také své pytlíčky na mýdla. Rádost, která se objevovala dětem v jejich očičkách, poukazovala na to, jak si svoji tvořivost užily. Odnášely si tak krásné dárečky pro své rodiče k svátku sv. Valentina. Tvořivé dopoledne jsme si opravdu užily a děkujeme za ochotu panu mydláři, který se našim dětem opravdu věnoval. Do voňavé mýdlárny opět rádi zavítáme.

**Za kolektiv MŠ U Křemílka Květa Koritková**



## I MŠ MŠTIŠOV

V únoru jsme si do sytosti užívali zimních radovánek, vyjeli jsme na dopolední výlet na bobování na Cínovec a poté nám napadl sníh také v podhůří. Děti stavěly sněhuláky, koulovaly se, pozorovaly stopy ve sněhu, dělaly pokusy s rozpouštějícím se sněhem a ledem. Již potřetí v tomto školním roce nás navštívila hudebnice Pavla a za doprovodu své kytary nás potěšila krásnými pohádkovými písničkami.

Problém také první kroužek vaření pro starší děti, které se naučily s paní kuchařkou péct svatební koláčky, na kterých si pochutnaly doma společně s rodiči.

Jedno odpoledne jsme v MŠ přivítali rodiče, kteří se svými dětmi tvořili zimní dekoraci – papírového vrabečka na hnízdečku. V zimě nosily děti do MŠ také krmení pro opravdové ptáčky, které sypaly do krmítek a nosily při vycházkách do okolí.

A protože právě probíhá masopustní období a děti seznamujeme s tradicemi v naší společnosti, jedno dopoledne patřilo právě karnevalu. Všechny děti si s pomocí svých rodičů přichystaly kostýmy a užily si veselé chvíle plné tance, soutěží, radosti a smíchu...

**Kolektiv MŠ Mstišov**





## I ÚNOR NA ZŠ DUBÍ 1

Poslední den pololetí si naše děti nepřišly pouze pro vysvědčení, ale v rámci wellbeingu (škola, kde se všichni cítí dobře) starší žáci spolu s mladšími připravili chutnou a pestrou snídani. Společně i stolovali a sdíleli příjemnou atmosféru, která upevnila hezké vztahy mezi všemi zúčastněnými. První únorový den se v Teplicích uskutečnil charitativní běh, kterého se zúčastnili i naši žáci. Jsme rádi, že tak podpořili dobrou věc. Úspěšně naši školu reprezentovaly děti z prvního i druhého stupně v městském kole recitační soutěže. V tomto měsíci rovněž zahájil svou činnost kroužek Předškoláci, kde se budou-

cí prvňáčci seznámí s prostředím školy, devácti v únoru podávají přihlášky ke svému dalšímu vzdělávání. Pro žáky šesté třídy byla připravena beseda Čas proměn či projektový den Gulliverovy cesty, pro děti ze 3.B, 4.A, 5.A a 5.B turnaj ve hře Ubongo. Kulturním zážitkem pro žáky 3.B a 4.A jistě byla návštěva baletního představení v Krušnohorském divadle Teplice. Nezapomínáme ani na svátky a tradice, v budově na Školním náměstí byl nachystaný valentýnský fotokoutek a v budově v Tovární ulici si děti užily masopust.

**Kolektiv ZŠ Dubí 1**



## I ZÁLOŽKA DO KNIHY

### MEZINÁRODNÍ PROJEKT ZÁLOŽKA DO KNIHY SPOJUJE ŠKOLY ZŠ DUBÍ 1 A ZŠ DLHÉ POLE

I v letošním prvním pololetí jsme se zapojili do mezinárodního česko-slovenského projektu Záložka do knihy spojuje školy, který spolupřehádají Národní inštitút vzdelávania a mládeže a Knihovna Jiřího Mahena v Brně. Jedná se o 15. ročník česko-slovenského projektu pro základní školy a osmiletá gymnázia. Tentokrát jsme se pustili do tvoření na téma Od mravence po velrybu – inspirující svět zvířat.

Za partnera nám byla přidělena opět slovenská Základní škola Dlhé Pole. Spolupráce s ní byla velmi dobrá. Vzájemně jsme si představili naše školy, města a naši práci. Vše probíhalo velmi přátelsky. Děti si navzájem poslaly záložky a starší napsaly i dopisy.

Naši školu tentokrát reprezentovali žáci 1., 2. a 3. tříd. Vyrábění záložek jsme si moc užili. Vytvořili jsme nádherné, barevné a ozdobné záložky, které jistě potěší. Letošní téma „Svět zvířat“ se dětem líbilo. Při tvoření jsme si vyprávěli o domácích mazlíčcích, které děti malovaly. Nechybělo povídání o různých zvláštních zvířatech a zajímavostech ze zvířecí říše. Bylo to moc fajn a děti mohly předvést svou kreativitu. Nakonec jsme udělali asi 115 záložek, které jsme zabalili a společně s dopisem a pozdravy pro naše přátele je odeslali na Slovensko. Balíček jsme dostali i my. Přišla nám spousta krásných záložek. Menším čtenářům budou určitě vítaným pomocníkem. Projekt nás ani letos nezklamal a už se těšíme, s jakou výzvou přijde zase za rok. Poděkování patří i Městskému úřadu Dubí, který poskytl propagační materiál o našem městě. Stal se součástí zásilky do Základní školy Dlhé Pole.

**Mgr. Věra Eisnerová, ZŠ Dubí 1**



Základní škola Dubí 1, Školní náměstí 177, okres Teplice

Vás zve na

## ZÁPIS DO 1. TŘÍD

pro školní rok 2025/2026

v budově školy Tovární 364

v pátek 25. dubna 2025 od 14 do 17 hodin  
a v sobotu 26. dubna 2025 od 9 do 12 hodin

Srdečně zve Mgr. Jan Holub, ředitel školy



## Základní škola Dubí 2

Vás srdečně zve na

## ZÁPIS DO PRVNÍCH TŘÍD

pro školní rok 2024/2025, který proběhne v budově 1. stupně, ul. Dlouhá 167

v pátek 25. dubna 2025 od 14 do 17 hodin  
a v sobotu 26. dubna 2025 od 9 do 12 hodin.

S sebou:

rodný list dítěte, občanský průkaz rodičů,

**Žádost o zápis dítěte do 1. ročníku základní školy** (vyplněnou a s podpisem obou rodičů)

**Žádost získáte prostřednictvím elektronického rezervačního systému pro zápisy do prvních tříd.**

Na internetovém odkazu, který naleznete na našich stránkách ([www.zsdubi2.cz](http://www.zsdubi2.cz)), v sekci *Rodiče – Pro budoucí prvňáčky*, zaregistrujete své dítě k zápisu vyplněním žádosti, jejím následným stažením do svého počítače, doplněním dalších potřebných údajů, vytištěním a podepsáním. Vytištěnou žádost přinesete k osobnímu zápisu, na který se dostavíte i s dítětem. V daném rezervačním systému si též můžete zarezervovat termín zápisu i s konkrétním časem. **Registrace bude otevřena od 3. 3. 2025 - 8:00 hod. do 9. 4. 2025 - 12:00 hod.** **Žádáte-li o odklad povinné školní docházky, naleznete příslušnou žádost v tomtéž rezervačním systému.**

Budete-li mít dotaz, kontaktujte zástupkyni ředitelky na tel. čísle 417 572 918. V případě nemoci si prosím domluvte náhradní termín na tel. čísle 417 572 918 nebo na e-mailu: [reditel@zsdubi2.cz](mailto:reditel@zsdubi2.cz)

Též si Vás dovoluujeme srdečně pozvat na

## DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ

v pondělí 7. dubna 2025 od 8 do 15 hodin v obou budovách školy.

Těšíme se na Vás!

Webové stránky školy: [www.zsdubi2.cz](http://www.zsdubi2.cz)

Mgr. Pavel Holzknecht, ředitel školy





## ZAČÁTEK ROKU V PDSS

V lednu jsme se, jako každá větší organizace, potýkali s výskytem viróz. Skupinové aktivity byly určitou dobu tedy omezeny a v péči převládala individuální práce u klienta na pokoji. Jakmile to bylo možné, vrhli jsme se na skupinové tvoření, vařili jsme a pekli, rozhodně bylo o zábavu postaráno. V únoru v našich domovech proběhly Valentýnské kavárny s našimi oblíbenými hudebními interprety. Musím říci, že všude vládla skvělá nálada. Uspořádali jsme také

Mezidomovské klání, kdy do domova Na Výšinu přijeli klienti z domova z Teplíc U Nových lázní a z Ruské ulice a měli možnost potrénovat své znalosti ve vědomostním kvízu. Na těchto akcích vládne vždy přátelská atmosféra a všichni zúčastnění si společné setkání pokaždé užijí. Děkujeme také Severočeské filharmonii v Teplicích za pozvánku na koncert „Valentýnské gala“. Naši klienti byli uchváteni nádhernými áriemi a byl to pro ně krásný zážitek. Zúčastnili

jsme se také dvou výstav, které uspořádalo Muzeum města Ústí nad Labem.

I když počasí nám mnohdy nepřeje, navštívujeme různé akce a pořádáme pro naše klienty různé kulturní aktivity. V nejbližších dnech nás čeká maškarní ples, předvelikonoční jarmark, velikonoční koncert v kostele a čarodějnická zábava.

**Za PDSS Dubí-Teplice Bc. Pavla Kutarnia, vedoucí sociální terapie**



## SENIORCENTRUM POHODA

**Nezapomenutelné zážitky: Výlet za pivní kulturou, gala večer a VIP oběd**

V našem seniorcentru věříme, že život má být plný krásných okamžiků, radosti a nových zážitků. Ať už jde o výlety, kulturní večery nebo gurmánské pozitky, vždy se snažíme našim klientům přinést něco výjimečného. Nedávno jsme si společně užili hned několik úžasných událostí, které nám přinesly nejen radost, ale i nezapomenutelné vzpomínky.

**Do světa piva a historie: Výlet do pivovaru Monopol**

Milovníci dobrého piva a historie si přišli na své při návštěvě pivovaru Monopol. Během poutavé přednášky jsme se dozvěděli, jak se vaří pivo tradičními metodami, jaké druhy surovin se používají a jak se mění chuť podle procesu zrání. A protože teorie bez praxe není ono, nechyběla ani ochutnávka místních pivních specialit.



**Elegance a hudební zážitek: Gala večer ve filharmonii**

Klasická hudba má své kouzlo, a tak jsme se tentokrát rozhodli zažít večer plný elegance. Filharmonický koncert nás okouzluje svou atmosférou. Oblékli jsme se do gala, dámy se krásně nalíčily a společně jsme si užili koncert, který v nás zanechal hluboký dojem.

**Gurmánský zážitek: VIP oběd s plným servisem**

V našem seniorcentru dbáme na to, aby si klienti mohli dopřát výjimečné chvíle nejen mimo centrum, ale i v jeho pohodlí. Právě proto pravidelně pořádáme VIP obědy, které přinášejí zážitek jako z luxusní restaurace. Krásně prostřené stoly, elegantní výzdoba a personál připravený splnit každé přání – to vše dotvořilo dokonalou atmosféru pro gurmánský zážitek. Tentokrát si naši klienti pochutnali na domácí játrové paštice s rozpečenou bagetkou, hovězí polévce s knedlíčky, kachně s červeným zelím a karlo-



varským knedlíkem. Na závěr si osladili život horkými malinami se šlehačkou.

**Láska na čtyřech tlapkách: Canisterapie jako pohazení pro duši**

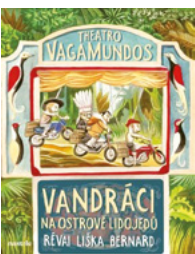
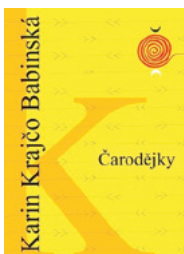
Radost a pohodu do našeho centra pravidelně přináší také Canisterapie, která je mezi klienty nesmírně oblíbená. Naše terapeutická fenka Panda si získala srdce všech – její přítomnost pomáhá snižovat stres, podporuje jemnou motoriku a přináší pocit klidu.

Naše aktivity ukazují, že i ve stáří lze prožívat radostné a inspirativní chvíle. Každý den se snažíme našim klientům přinášet nové zážitky, které obohacují jejich život a posilují pocit sounáležitosti. Ať už jde o kulturní akce, výlety nebo setkání se zvířecími terapeutky, senioři si u nás naplno užívají každý okamžik.

**Jana Ondová, Seniorcentrum Pohoda**



## MALÁ NABÍDKA KNIŽNÍCH NOVINEK V NAŠÍ KNIHOVNĚ:



## INZERCE



### PRODEJ SLEPIČEK

Červený Hrádek prodává slepičky typu **Tetra** hnědá, **Dominant** - všechny barvy, **Green Shell** - typu Araukana a **Dark Shell** - typu Maranska, cena od 259,- Kč/ks.

**Prodej: 22. 3. 2025**

**Dubí - u porcelánky - 11:15 hod.**

**Výkup králíčích kožek** - cena dle poptávky | doprava 189,- Kč za celý nákup | doporučujeme objednávat!

Info: Po-Pá 9:00 – 16:00hod. | tel. **601 576 270, 728 605 840** | [www.drubezcervenyhradek.cz](http://www.drubezcervenyhradek.cz)

## STAŇ SE HVĚZDOU ŽIVOTA!



### Nemusíš být zdravotník – zapoj se a pomáhej!

Spolek HVĚZDY ŽIVOTA z.s. otevírá své dveře všem, kteří chtějí pomáhat a stát se součástí aktivní komunity. Nemusíš být zdravotník, abys mohl přispět – u nás se uplatní každý! Stačí chuť zapojit se a podávat pomocnou ruku tam, kde je to potřeba.

### Jak se můžeš zapojit?

- Pomoc na kulturních akcích – organizace a zajištění bezpečnosti
- Vedení kroužků a práce s mládeží – podpora dětí a mládeže v jejich rozvoji
- Zapojení do programu Doře – pomoc mladým lidem plnit jejich výzvy
- Podpora v humanitární jednotce – pomoc při mimořádných událostech
- Vzdělávání v první pomoci a maskování zranění – získáš cenné znalosti

Staň se součástí skvělého týmu, získáš nové zkušenosti a pomoz tam, kde je potřeba.

Vyplň přihlášku na [www.hvezdyzivota.cz](http://www.hvezdyzivota.cz) a staň se HVĚZDOU ŽIVOTA!

## BLAHOPŘÁNÍ



*Netřeba moře slov, netřeba řeky vět...  
Úmysl prozradí i malý skromný květ.  
Jedno dvě slovíčka, maličká kytička,  
co zapadne do Tvého srdíčka.*

Naše, nám všem milá kamarádka,

paní **Andulka Malovcová**,  
oslaví 25. 3. 2025 své krásné narozeniny  
- 85 let.

Tvé kamarádky: M. Paterová, A. Pavalová,  
M. Pešíčková, V. Schusterová, a "Klubová  
děvčata".

## VZPOMÍNKA



Dne 7. března 2025 uplynulo 21 let,  
co nás navždy opustila naše milovaná  
maminka, tchýně a babička  
paní **Anna Pešíková**.

12. dubna 2025 uplyne 14 let,  
co nás navždy opustil tatínek,  
tchán a dědeček  
pan **Josef Pešík z Pozorky**.



Kdo jste je znali, věnujte jim společně s námi tichou vzpomínku. Vzpomínají dcera Ivana s manželem Josefem a vnoučata Monika a Aleš.



**Jan Březina**  
zemřel 29. března 2024  
po těžké nemoci  
ve věku 68 let.

Vzpomíná sestra Alena, neteř Lucie  
a celá rodina.



Dne 20. března uplyne páté smutné výročí, kdy nás  
navždy opustila naše milovaná dcera, přítelkyně,  
maminka, babička, sestra, teta a švagrová,  
paní **Jana Růžičková**.

Kdo jste ji znali, věnujte jí společně s námi tichou  
vzpomínku.

S láskou vzpomínají maminka Hana a tatínek Jan, přítel Jan, syn Zdeněk  
s Kateřinou, syn Jakub a dcera Jana, sourozenci Hana a Jan  
s rodinami, vnoučkové Tóniček a Honzík a ostatní příbuzní a známí.



*Tolik jsi chtěl s námi být, ale osud tomu  
nepřál. V našich srdcích jsi stále s námi,  
ve vzpomínkách žiješ dál.*

Dne 23. 3. 2025 vzpomeneme  
2. smutné výročí, kdy nás náhle  
navždy opustil náš drahý  
pan **Roman Brousil**.

**TOMÁŠ KOČKO  
& ORCHESTR**



**Velikonoční  
koncert**

**15/4/2025 v 17:00**

kostel Panny Marie v Dubí

vstupné: 200,- Kč na sezení, 100,- Kč na stání

Předprodej vstupenek od 17. 3. 2025 na portal.mesto-dubi.cz. V Modrodómě je zakoupíte ve všední dny od 9:00 do 16:00 hodin. U kostela Panny Marie budou vstupenky k dispozici v den koncertu od 16:00 hodin pouze hotově.

Modrodům, Tovární 620/15a, Dubí  
kostel Neposkvrněného početí Panny Marie, Ruská 168, Dubí

kostel Panny Marie 

 DUBÍ

www.mesto-dubi.cz



**PÁLENÍ ČARODĚJNIC  
30/4/2025**

**PROGRAM:**

14:00 - 16:00 ČARODĚJNICKÁ CESTA PLNÁ SOUTĚŽÍ PRO DĚTI S DOPROVODEM  
START U VSTUPU NA CESTU K PARAPLÍČKU. SLADKÁ ODMĚNA V CÍLI!

**POKRAČOVÁNÍ ČARODĚJNICKÉHO ODPOLEDNE  
VE SPORTOVNÍM AREÁLU NA RUDOLFCE**

17:00 UPÁLENÍ ČARODĚJNICE  
17:30 PETR KALANDRA MEMORY BAND  
20:00 MÁRA BLUE TRIO

STÁNKY, POSEZENÍ U MUZYKY I NAFUKOVACÍ HRAD PRO DĚTI

vstup volný mesto-dubi.cz

 DUBÍ

MODRODŮM 

Dům porcelánu s modrou krví

**LOVAS**

Kristýna Šenkýřová

**6/3 - 15/4/2025**

Srdečně vás zveme na vernisáž výstavy šatů a obuvi designérky Kristýny LOVAS Šenkýřové, která proběhne 6. března 2025 od 17:00 hodin. Večer zahájí svým pěveckým vystoupením herečka **Marta Falvey Sovová**.

Dům porcelánu s modrou krví  
Tovární 620/15a, Dubí

vstup volný www.mesto-dubi.cz  DUBÍ

MODRODŮM 

Dům porcelánu s modrou krví



**Jan Švankmajer**  
Mistr surrealismu

**18/3/2025 od 17:00**

Srdečně vás zveme na promítání krátkometrážních filmů režiséra Jana Švankmajera.

Dům porcelánu s modrou krví  
Tovární 620/15a, Dubí

vstup volný mesto-dubi.cz  DUBÍ



**Dubský zpravodaj**, měsíčník, periodický tisk územního samosprávného celku, IČ 00266281, vychází s povolením MK ČR E 11312. Vychází 12. den v měsíci v nákladu 2 000 výtisků. Vydává Městský úřad Dubí, Ruská 264/128, 417 01 Dubí. Občanům je vydáván zdarma.  
**Redakční rada:** Martina Geletka Tuháčková, šéfredaktorka, redaktori: Lenka Bláhová, Martina Vlková, Marie Davidová, Ing. Jiří Kašpar, jazyková korektura: Martina Vlková  
Sazba a tisk: ALWAC, a.s.



[www.mesto-dubi.cz](http://www.mesto-dubi.cz)



Město Dubí - oficiální stránka



dubi\_oficialni