

Dubský zpravodaj

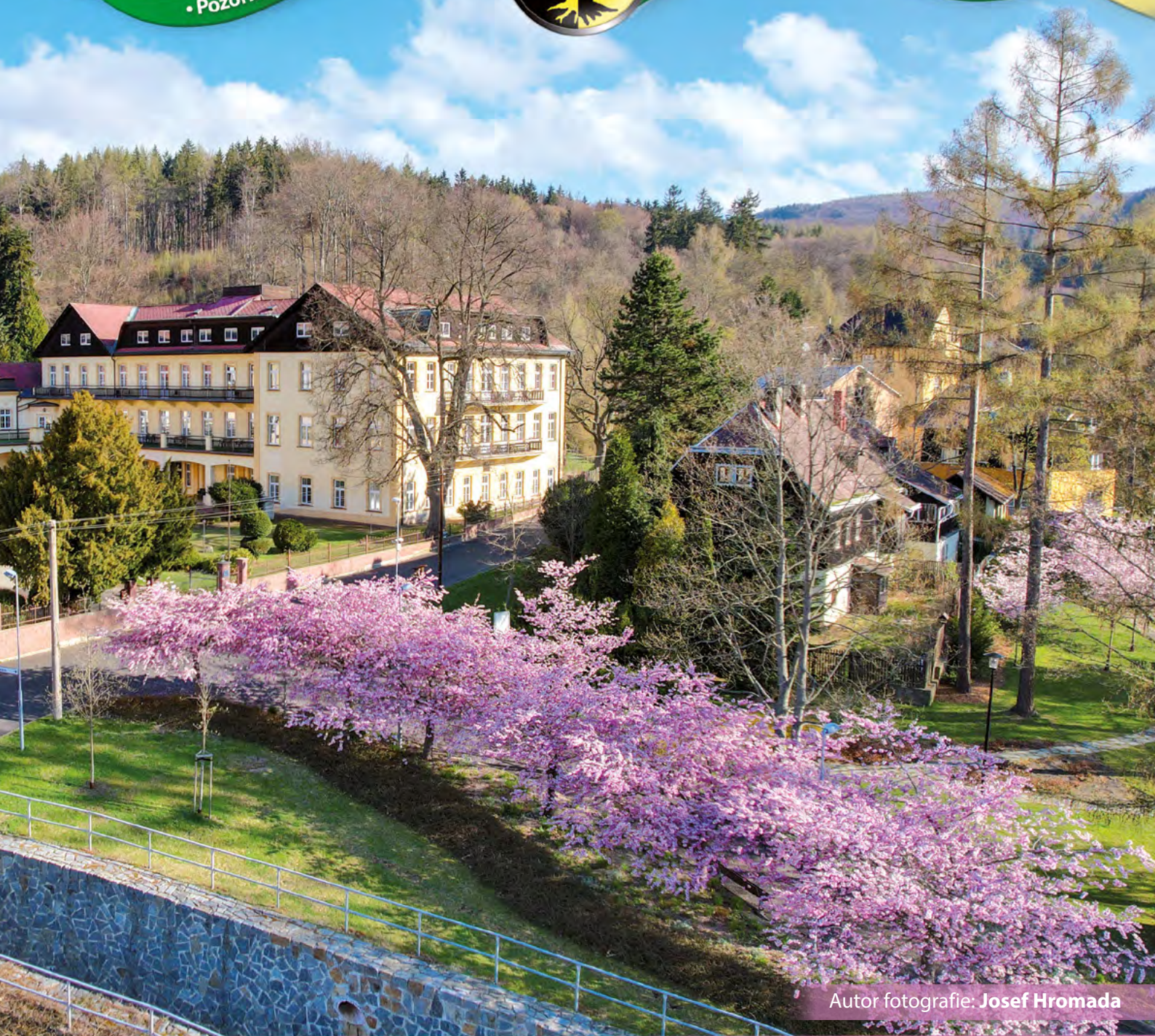
květen 2022
ročník XXXI

Dubí • Mstišov • Běháňky • Drahůnky
• Pozorka • Bystřice • Cínovec



zdarma

Brána Krušných hor



Autor fotografie: Josef Hromada

Z OBSAHU...

- Slovo starosty...
- Městská policie Dubí...
- Rekonstrukce chodníků v ul. Ruská...
- Investiční akce...
- Rekonstrukce bazénu na koupališti v Dubí...
- Velikonoční koncert...
- Knihovna informuje...
- MKZ slaví 15 let své existence...
- Filmové role Jiřího Lábusy...
- Z dubských škol...
- Ve znamení dubu - Dubí pokrtilo novou knihu o městě...
- Prohlídky kostela na Cínovci...
- Výstava manufaktury Royal Dux Bohemia...
- Rozhovor s autorem knihy...
- Jarní kolo Sbírký potravin...
- Vzpomínky...
- Inzerce...
- Pozvánky...



SLOVO STAROSTY

Vážení spoluobčané,
velmi rád Vás po měsíci opět zdravím na stránkách našeho Zpravodaje, abych Vám předal informace o dění v našem městě za poslední čtyři týdny.

■ Myslím, že všichni s nesmírnou úlevou přijímáme prakticky každý den uspokojivé zprávy o ustupující epidemii, o čemž svědčí jednak denní záchyty nových potvrzených pozitivních nálezů, ale zejména obsazenost našich nemocnic, což je velmi důležitým hlediskem pro zvládnutí epidemického stavu. My se tak můžeme začít naplno navracet k našim zájmům a zálibám, oddávat se kulturnímu i sportovnímu životu, což nám určité v minulém období chybělo. Přejme si tedy, aby tento stav byl charakterizován stálostí a již nás ve vztahu k epidemickému stavu nepřekvapilo nic v takové míře, což by si opět vyžádalo nejrůznější omezující opatření. I v našem městě se tak vracíme k našim tradičním akcím, které jsme pravidelně připravovali.

■ Takovou akcí, k níž jsme se rádi navrátili, je přivítání nejmladších občánků našeho města a já jsem se s nimi i s jejich rodiči velmi rád setkal v obřadní síni Městského úřadu Dubí sobotu 6. dubna při tomto slavnostním obřadu. Jak dětem, tak jejich rodičům jsem popřál, aby je provázelo dobré zdraví a aby se dětem dostávalo té pravé rodičovské lásky a rodinné pohody. Vždyť narození dítěte a jeho příchod do rodiny je vždy tím nejradostnějším okamžikem pro rodiče i celou rodinu a plným právem je potomek chápán jako ten nejdražší poklad, protože narození a celý život našich dětí jsou pokračováním životů nejen našich, ale i generací našich předků a právě tento nekonečný řetěz se nemusí nikdy uzavřít, pokud svém, do kterého děti přivádíme, bude svátem klidným a rozumným. Proto si vzájemně popřejme, aby tomu tak vždy bylo a naši nejmladší občánky měli v dospělém věku na své dětství jen ty vzpomínky nejkrásnější, k nimž se budou vždy rádi vracet. Všem šťastným rodičům blahopřeji k narození jejich dětí a děkuji jim, že přijali naše pozvání a své děti nám přivedli ukázat. Je to pro mne vždy nejen setkání slavnostní, ale též velmi milé.

■ Dne 7. dubna jsme společně s podnikem Lesy ČR s.p. a našimi základními školami zorganizovali velice zajímavou a užitečnou akci. Na našem Městském úřadu Dubí máme již od roku 2007 tradici připomenutí Dne Země tím, že vždy vybereme místa, která potřebují uklidit a všichni pracovníci úřadu takto přispějí k úklidu našeho města. Poslední dva roky však tuto tradici přerušila pandemie a různá omezení s ní spojená. Letos jsme si to vynahradili a možná jsme založili tradici novou. Společně jsme aktivitu Uklidíme Česko se Dnem Země a společně se žáky 8. a 9. tříd obou našich základních škol, pracovníky úřadu a pracovníky Lesní správy Litvínov jsme si rozdělili místa, která v našich okolních lesích potřebují uklidit, a dali jsme se do úklidu přírody. Celkem nás uklidilo více než 160, a to už je pořádná síla. Posbírali jsme stovky pytlů odpadků a plastů, pneumatiky a další různé věci, které naši spoluobčané odložili do přírody jako nepotřebné. Musím pochválit zejména žáky našich základních škol, kteří k celé akci přispěli velice aktivně a pracovali jako „o život“ a vysbírali obrovské množství odpadů. Celou akci považují za velice zdařilou a užitečnou a příští rok jí určitě zopakujeme. V této síle je ta práce již opravdu vidět.

■ Také bych Vás rád informoval o průběhu schváleného prodeje souboru pozemků na Cínovci. V červnu loňského roku jsme usnesením zastupitelstva schválili zveřejnění prodeje souboru pozemků na Cínovci, včetně bývalého parkoviště kamionů. Celkem se jedná cca o 9 ha pozemků. V září loňského roku zastupitelstvo formou obálkové metody schválilo prodej těchto pozemků a svoji cenovou nabídku podalo celkem pět firem. Odhadní cena byla stanovena znaleckým posudkem na 48,5 mil. korun a vítězná cena, kterou nabídla firma s nejvyšší nabídkou, byla více než 60 mil. korun. První tři firmy s nejvyššími nabídkami kupní ceny však postupně od záměru tento pozemekový celek koupit odstoupily. Po oslovení čtvrté firmy v pořadí, což byla firma Sparus s.r.o. s nabídkou 50 mil. korun, tato firma potvrdila zájem o koupi a složila i deset procent kupní ceny jako zálohu na uhrazení kupní ceny. Poté však začala celé jednání zcela nepochopitelně protahovat a dvakrát požádala o prodloužení termínu pro uzavření kupní smlouvy. Následně požadovali změnu již schváleného znění kupní smlouvy, ke které se předtím i přes výzvy nevyjádřili a dokonce nám pak předložili k projednání úplně jiné, své znění kupní smlouvy. Současně s tím nás požádali o další prodloužení termínu podpisu kupní smlouvy do konce března. Proto jsem svolal mimořádné zasedání Zastupitelstva města, kde měli zástupci firmy Sparus s.r.o. vysvětlit své důvody žádosti. Bohužel na zasedání však nepřišli. Proto zastupitelstvo rozhodlo o ukončení jednání s touto firmou a oslovit poslední

firmu v pořadí, zda mají ještě zájem o koupi pozemků na Cínovci. Zastupitelstvo takto rozhodlo proto, že v případě vyhovění žádosti firmy Sparus s.r.o. bychom jednali o zcela neodstoupitelném znění kupní smlouvy a v případě dalšího prodloužení termínu pro podpis kupní smlouvy bychom byli po třech a půl měsících úplně na začátku celého jednání s touto firmou. Navíc neúčast zástupců firmy na zasedání zastupitelstva bez omluvy byla vyslovená drzost, kdy zasedání bylo svoláno jen kvůli nim a oni nakonec nepřišli. Po oslovení páté firmy v pořadí se k našemu překvapení i po tak dlouhé době od schválení prodeje firma Fiorano Group s.r.o. vyjádřila souhlasně a projevila zájem o koupi pozemků na Cínovci. V této firmě došlo v průběhu jednání ke změnám, protože firma se spojila s dalšími investory a následně změnila svůj název na FVE Cínovec s.r.o. Nyní je již podepsána kupní smlouva a do 8. 5. by měla být uhrazena celá kupní cena ve výši 49,5 mil. korun. Tento mimořádný příjem bude sloužit našemu městu k uskutečnění mnoha investičních akcí a tak to má být. Peníze získané z prodeje nepotřebného majetku se musí opět do města vrátit ve formě realizace investičních akcí města a tím se promění nepotřebný majetek v potřebné věci. Co by se mělo pořídit za tyto peníze, jsem již uváděl v mých minulých příspěvcích.

■ Tímto jsem se dostal k hospodaření našeho města. Jsem rád, že mou konstataci, naše město hospodáří dobře. Snažíme se, abychom měli dobrou finanční rezervu a hospodařili jsme bez dluhů. Město má nyní pouze jedinou věc na splátky a tou je naše nové hasičské vozidlo, kdy jsme získali splátky na částku 5 mil. korun s jednoprocentním úrokem na deset let. Na našich účtech máme nyní cca 85 mil. korun a v loňském roce jsme hospodařili proti všem předpokladům s přebytkem cca 19 mil. korun. Mohu proto s klidným svědomím prohlásit, že můžeme být na naše hospodaření hrdí a nemusíme mít strach z toho, co bude zítra. Blíží se konec volebního období, a proto si dovoluji pro srovnání připomenout můj začátek ve funkci starosty v roce 2006. Tuto funkci jsem přebíral v době, kdy minulý vedení tajilo skutečný stav věcí, neinformovalo ani své zastupitele o základních skutečnostech v hospodaření města, město bylo v dluhu 12,6 mil. korun, mělo prázdné účty a část majetku včetně budovy radnice byla exekučně obstavena ve prospěch Finančního úřadu se splatností dluhů do 15. 12. 2006. Nebylo to vůbec lehké, ale zvládli jsme to. Jsem rád, že mohu říci, nemáme se za co stydět a pro město odvádíme celé ty roky dobrou práci.

■ Přelom měsíců dubna a května je časem, kdy si v účtách připomínáme oběti nejhroznějšího válečného konfliktu v dějinách lidstva, jímž druhá světová válka byla. V letošním roce jsou tato setkání protkána nejen nesmírnou úctou k těm, kteří přinesli obět nejvyšší, svůj život, ale také velkým přáním, které spojuje všechny rozumné lidi, a to nalezení cesty k ukončení války na Ukrajině. Tradiční pietní akcí je setkání v Krupce Na Prokopce, kde ve společném hrobě našlo poslední odpočinek 313 vězňů z koncentračních táborů, kteří zemřeli na samém konci války během transportu smrti. Stejně tak jsme se setkali u příležitosti těchto pietních aktů v našem městě, kdy si u pomníčku na Cínovci připomínáme návrat lidických žen z koncentračního tábora Ravensbrück, které přecházely hranici do Čech právě na Cínovci, druhý pomník je věnován památce tří amerických letců, kteří zemřeli během plnění svých bojových povinností, jejichž letadlo bylo zasaženo, u pomníčku v parku před Lidovým domem v Pozorce si vždy připomínáme všechny oběti ob světových válek. Vyjádření úcty těmto lidem je především vyjádření poděkování za jejich obět, kterou přinesli, a více než kdy jindy jsou v letošním roce také určitým mementem, že život v míru není úplnou samozřejmostí.

■ V úterý 12. dubna měla svou schůzi Rada města Dubí, v jejím úvodu jsme jako tradičně projednali řadu materiálů majetko-právní povahy, k nimž jsme přijali buď naše usnesení rozhodující, nebo s naším stanoviskem jsme je postoupili k rozhodnutí v Zastupitelstvu města Dubí; např. se jednalo o zveřejnění záměru pronajmout pozemek, stavbu přístřešku pro stání tří osobních automobilů, oplotení a zřízení sjezdu, stavba řadových garáží, s našimi stanovisky jsme zastupitelům k rozhodnutí postoupili žádosti o zveřejnění záměru prodeje části pozemku, žádosti o souhlas s umístěním inženýrských sítí. Po projednání jsme v souladu se Zákonem o obcích chválili účetní závěrky příspěvkových organizací, jejichž zřizovatelem je Město Dubí. Další skupinou materiálů byla rozpočtová opatření: o téměř 90 tis. Kč jsme navýšili rozpočet technické odboru, a to ve formě navrácení finančních prostředků za úhradu faktur společnosti Marius Pedersen, a. s., které

plňují stanovené podmínky a mohou být uhrazeny z účtu EKOKOM, ve formě finančního příspěvku pro Základní školu Dubí 2 jsme poskytli částku 10 tis. Kč na nákup sportovních dresů a sportovních potřeb, příspěvek ve stejné výši jsme poskytli také Základní škole Dubí 1 na dopravu na školní akce. Souhlasné stanovisko jsme na základě žádosti vydali paní ředitelce Základní školy v Dubí 2 a náš souhlas se týkal přijetí účelové určeného finančního daru pro tuto školu z projektu obecně prospěšné společnosti „Obědy pro děti“, a to ve výši 4 770,- Kč. Po projednání jsme schválili zadávací dokumentaci pro veřejnou zakázku na stavební práce s názvem „Dubí – Mstišov – nový přírodní řad“, o čemž jsem Vás již informoval, po projednání jsme vydali souhlas s dodatkem ke smlouvě o dílo na akci „Rekonstrukce střechy ZUŠ Dubí“, protože zde došlo ke změně rozsahu provedených stavebních prací: oproti předpokládanému rozsahu prací v projektové dokumentaci nebylo nutné měnit část krovu a bednění na jedné z plochých střech, ale naopak bylo nutné posílit zemnění hromosvodu, které se při revizi ukázalo jako nevyhovující, ve výsledku se však celková částka za provedení díla snížila o cca 187 tis. Kč bez DPH.

■ Ve středu 13. dubna se v zasedací místnosti Městského úřadu Dubí konalo pracovní setkání zastupitelů s představiteli firem Geomet s.r.o., ČEZ a.s. a Severočeských dolů a.s. a předmětem našeho setkání byly informace týkající se těžby lithia na Cínovci, které Vám i já touto formou chci předat. Zástupci firem podrobně informovali o stavu přípravy plánované těžby lithia v lokalitě Cínovce. V současné době již probíhají práce na změnách Zásad územního rozvoje Ústeckého kraje, což je v podstatě územní plán kraje. Dále běží práce na posouzení vlivů celého projektu na životní prostředí tzv. EIA a práce na studii proveditelnosti, kde budou posouzeny všechny ekonomické aspekty projektu. Toto bude hotové do konce letošního roku. Současně se dokončují průzkumné práce. To znamená, že na konci letošního roku bude úplně jasně, zda bude celý projekt uskutečnitelný, ale vzhledem k tomu, že tento projekt získal prioritou Evropské unie, tak jsem přesvědčen, že se uskuteční. Definitivní uspořádání těžby, transportu a zpracování rudy by mělo být následovné. Těžba bude v lokalitě Sedmihůrky, přeprava vytěžená a upravená ruda bude realizována tzv. lanopasem do zpracovatelského podniku v lokalitě Dukla v Újezdečku. Trasa je umístěna ze Sedmihůrek mezi Mstišov a Košťany až do Újezdečku. Z Dubí, Mstišova a také z Košťan by neměla být ani vidět a ani slyšet, protože její hluchnost nepřesahuje 42 dB. To je hlasitost lidské řeči a navíc bude spuštěna maximálně 8 hodin denně. Převážná zařízení je pasovka, která jezdí po lanech obdobně jako lanovka, je kapacitní a tichá. Z dálky bych to přirovnal pohledově k vedení vysokého napětí, jen podpěrné sloupy jsou dále od sebe. Mohou být v rozmezí 500 m až 1000 m a tím je zajištěn minimální zásah do přírody. Doprava do zpracovatelského závodu bude zajištěna železnicí od Lesní brány a podle železnice se počítá s výstavbou nové silnice spojující silnici č. 8 s lokalitou Dukla. Při těžbě bude probíhat veškerá úprava rudy pod zemí, a tak bude zajištěn na Cínovci úplný klid. Zatím se tedy celý projekt vyvíjí dobře, a pokud bude projekt realizován, tak to našemu městu přinese prospěch a prosperitu. Všechny podrobné informace, které nám byly předány, budou zveřejněny na speciálních webových stránkách a také na webu našeho města.

■ Měsíc květen je také tradičně spojen se Dnem matek, který si připomínáme pravidelně druhou nedělí právě v měsíci květnu. Především děti picházejí s kytičkou za svými maminkami s poděkováním za jejich péči a starost o ně. Je určitě velice dobře, že tento svátek, jehož propagátorkou byla paní Alice Masaryková, byl u nás po roce 1989 obnoven, a já se k tomuto blahopřání rád připojuji.

■ V závěru svého příspěvku bych také rád popřál letošním maturantům, aby byli úspěšní u své zkoušky dospělosti a aby je úspěch provázal také při přijímacím řízení na další stupně škol, kam se hlásí, stejně tak úspěch přejí i těm, kteří nastupují do svého profesního života, aby ve zvolené profesi byli úspěšní a přinášela jim naplnění jejich představ.

■ Tím jsem se dostal k úplnému závěru svého příspěvku pro květnové vydání Dubského zpravodaje, přeji Vám, abyste toto krásné období prožili ve zdraví a spokojenosti, našim seniörům, kteří přijali pozvání na připravený poznávací výlet na hrad Kost, přeji šťastnou cestu a aby si z výletu přivezli opět nějaké zážitky.

■ Se všemi s Vámi se těším na shledanou opět za čtyři týdny, kdy již budeme stát na prahu letních měsíců...

Ing. Petr Pípal, starosta

MĚSTSKÁ POLICIE DUBÍ



• Střední 154, 417 03 Dubí • Telefon + Fax: 417 571 637, Tel.: 417 571 200

V odpoledních hodinách si operátor kamerového systému všiml, že v ulici Ruská v místech, kde momentálně probíhají výkopové práce, z jednoho z přilehlých domů vynesli dva místní obyvatelé na židli mladou ženu a posadili ji před dům na chodník. Mladá žena sedící na židli podle záběrů působila bezvládně. Muž a žena, kteří ji vynesli, položili židli na zem a ze záběrů již bylo evidentní, že mladá žena je v bezvědomí. Operátor kamerového systému na místo ihned vyslal hlídku městské policie. Strážníci zjistili, že ženě selhaly základní životní funkce. Ihned na místo přivolali záchrannou službu a zahájili první pomoc. Mladší žena, kterou strážníci znali jako uživatelku omamných látek, ani po resuscitaci nejevila známky života. Přivolaný lékař záchranné služby na místě konstatoval smrt. Na místo byla přivolána Policie ČR, aby zahájila úkony ke zjištění příčiny úmrtí a proč vynesli bezvládné tělo z domu.

Občan z Pozorky po desáté hodině večer volal na služebnu městské policie, že v jednom z domů v sousedství probíhá hlučná oslava a její účastníci se chovají velice neohledupně k ostatním obyvatelům v sousedství. Na místo, kde probíhala oslava, vyjela hlídka městské policie. Majitel bytu se strážníkům omlouval, že slaví narozeniny a že oslavu vzhledem k pokročilé době ihned ukončí, aby nerušil sousedy, s vysvětlením, že si nevšimli, že už je po desáté hodině. Po jedenácté hodině opět na služebnu městské policie volal naštvaný občan, že rušení nočního klidu na chvíli, co strážníci odjeli, ustalo, ale vzápětí se oslava opět rozeběhla v plném

proudu. Strážníci se na místě již do bytu, kde oslava probíhala, nemohli dozvonit. Majitel buď nechtěl otevřít, nebo strážníky, dobývající se do bytu přes hluk z oslavy, neslyšel. Vzápětí se na místo doslavlila i hlídka Policie ČR, kterou zavolal jiný soused, který byl rovněž z chování oslavenců rozladěn. Po několika pokusech kontaktovat uživatele bytu se nakonec podařilo strážníkům dozvonit. Oslava byla ihned ukončena a přestupkovým jednáním uživatele bytu se bude zabývat správní orgán, který může uložit pokutu za přestupek proti veřejnému pořádku do deseti tisíc korun.

Uspodního kruhového objezdu vyrostly narcisky. Květinová výzdoba, která zkrášluje příjezd do městské části Pozorka, je lákadlem pro místní obyvatele, kteří neustále procházejí kolem, aby vykvetlé narcisky otrhávali. Ostražitost operátora kamerového systému prověřil muž se ženou, kteří procházeli kolem vykvetlého záhonu a na místě utrhl několik květů. Než na místo dorazila přivolaná hlídka městské policie, podařilo se jim utrhnout tři květy a rychle z místa odcházeli. Hned za křižovatkou byli oba zastaveni hlídkou městské policie a tři utržené květy je stály dva tisíce korun. V loňském roce bylo za otrhávání vzrostlých květin uděleno několik desítek pokut, v letošním roce se tito místní obyvatelé poučili, počet pokusů zlikvidovat květiny se radikálně snížil poté, když zjistili, že v květinářství vyjdou květiny laciněji.

Muž z Teplic si do Dubí přijel pro stavební materiál na stavbu, která probíhá v ulici Ruská

nad křižovatkou ulic Střední a Ruská. Ihned po odchodu dělníků ze stavby vlezl do výkopu, vyndal z něho několik trubek a naložil si je do připraveného vozíku. Celé jeho počínání sledoval operátor kamerového systému a na místo vyslal hlídku městské policie. Hlídka k muži přijela, když s naloženým vozíkem odjížděl. Strážníkům vysvětlil, že stavební materiál značně podražil a tady se ho válí dost pro všechny. Podle výpisu z přestupkového rejstříku byl jeho čin prvním porušením zákona tohoto druhu, tak jeho jednání strážníci na místě vyřešili v příkazním řízení na místě několikatisícovou pokutou.

V rámci akce Uklidme Česko, kterou organizovalo město společně se soukromými osobami, byli strážníci několikrát přivolaní na místo úklidu. Převážně to bylo z důvodu likvidace použitého zdravotního materiálu, injekčních stříkaček, které na místech ne tak často navštěvovaných při procházkách odložily osoby užívající návykové látky. Strážníci jsou vybaveni pomůckami k bezpečné likvidaci zdravotního materiálu.

V průběhu měsíce dubna byly hlídky městské policie několikrát přivolané k dopravním nehodám, které se staly na rovném úseku silnice 27-I vedoucí z Dubí do Oseka. Tato silnice svádí k rychlé jízdě nad rámec zákona o silničním provozu a rovněž často tímto úsekem přechází lesní zvěř. Doufáme, že kompetentní orgány již vyslyší naše podněty k omezení rychlosti na této komunikaci, aby byl provoz v Dubí zase o něco bezpečnější.

Tomáš Pykal,
velitel MP Dubí

REKONSTRUKCE CHODNÍKŮ V UL. RUSKÁ

I během května budou pokračovat práce na rekonstrukci chodníků podél silnice I/8 v Ruské ulici. V době psaní příspěvku je dokončována levá strana mezi křižovatkou s ulicí Na Výsluní a kruhovým objezdem a téměř hotova je i pravá strana od brány sklárny O-I Manufacturing po křižovátku s ulicí Horská. Práce se nyní přesouvají na úsek od křižovatky Horská po čerpací stanici a od kruhového objezdu po č. p. 395, kde probíhají bourací práce, a následně bude realizováno nové veřejné osvětlení. Po dokončení položením zámkové dlažby se práce přesunou na poslední úsek stavby, a to od čerpací stanice přes křižovátku s ulicí Údolí, kde bude nově zřízeno místo pro přecházení, po autobusovou zastávku. Závěrem všech prací bude výstavba dělicího ostrůvku na přechodu pro chodce v prostoru křižovatky s Horskou ulicí.



Technický odbor Městského úřadu Dubí

INVESTIČNÍ AKCE

V letních měsících t.r. by měla být zahájena akce „Oprava fasády a střechy včetně nového hromosvodu budovy KaSS v Dubí 3, Sadová ul. 192“.

V současné době probíhají přípravy na vypsání výběrového řízení dle zákona o veřejných zakázkách na dodavatele stavby. Rozpočtové náklady na tuto akci činí cca 8.100.000,- Kč vč. DPH. Další akcí by měla být „Výstavba chodníku v ul. Dubská - 2. etapa“. Do poloviny měsíce června by měli projektanti městu dodat upravenou projektovou dokumentaci, rovněž tak CETIN podklady pro přeložku jejich zařízení, a poté by mělo proběhnout výběrové řízení na zhotovitele stavby.

Technický odbor

REKONSTRUKCE BAZÉNU NA KOUPALIŠTI V DUBÍ

V 16. týdnu tohoto roku začaly práce na opravě bazénu koupaliště v Dubí. Jedná se zejména o zaizolování celé plochy novou fólií a stavební úpravy předcházející natažení fólie. Dále budou prvky bazénu osazeny nově z nerez (zábradlí, žebříky, nášlapné madlo po obvodu bazénu). Práce by měly být ukončeny nejpozději do 27. 6. 2022 a město za ně zaplatí 5 759 761 Kč vč. DPH.

Technický odbor





K MĚSTSKÉ HROMADNÉ DOPRAVĚ...

Vážení občané, možná jste – stejně jako já – zaznamenali zejména v době velikonočních svátků, ale také v závěru minulého měsíce další výpadky v pravidelnosti dopravní obslužnosti našeho města. Dle informace, které se mi dostalo z oddělení dopravní obslužnosti Odboru dopravy a silničního hospodářství Krajského úřadu Ústeckého kraje, kde jsem telefonicky i písemně vyjádřil formou stížnosti naší nespokojenost s tímto stavem, byly tyto výpadky spojů opět způsobeny nedostatkem řidičů, a proto některé linky nebylo možno personálně obsadit.

Před zamýšlenou cestou je možno ověřit, zda zvolený spoj jede, např. v případě návaznosti na další autobusový či vlakový přípoj v Teplicích, či časově jinak vázané cesty, na webových stránkách Krajského úřadu Ústeckého kraje, kde v hlavní nabídce je třeba rozkliknout sekci s názvem „Doprava“ a poté se v další hlavní nabídce otevře podsekce s názvem „Nepřehlédněte.“

Stejně tak je možné ověřit zajištění spoje telefonicky, a to prostřednictvím Centrálního dispečinku Dopravy Ústeckého kraje na telefonickém kontaktu 475 657 657; tato telef. linka je v provozu dennodenně, a to od 4:00 hodin do 23:00 hodin.

Mezinárodní autobusová linka č. 398 Dresden – Zinnwald/Cínovec – Teplice a zpět, která je na území České republiky součástí Dopravy Ústeckého kraje, jezdí bez omezení. Jen si dovoluji připomenout, že její jízdní řád se řídí státními svátky Spolkové republiky Německo, a proto Vám pro lepší orientaci uvádím jejich přehled do konce tohoto kalendářního roku:

26. května - Nanebevstoupení Ježíše Krista | **6. června** - Svatodušní pondělí | **3. října** - Den sjednocení | **31. října** - Den reformace
16. listopadu - Den pokání a modliteb | **25. prosince** - 1. svátek vánoční | **26. prosince** - 2. svátek vánoční

Prosím, vezměte v potaz tuto informaci v souvislosti se zamýšlenou cestou do sousedního Saska, jelikož jízdní řád v pracovních dnech a ve dnech víkendů a svátků není zcela totožný.

Zejména si však přejme, abychom se již nemuseli potýkat s výpadky autobusových linek, které zajišťují dopravní obslužnost našeho města, a aby všechny autobusové linky byly personálně obsazeny a provoz tak byl plně zajištěn dle jízdních řádů.

Jiří Šiller

HISTORICKÁ PŘIPOMÍNKA NA CÍNOVCI

Dne 19. 4. 2022 si zástupci Severočeského leteckého archivu Teplice a města Dubí připomněli tragické osudy letců, kteří se 19. 4. 1945 účastnili bombardování Ústí nad Labem a jejichž životy byly ukončeny právě v okolí Cínovce.

Radek Kindl - tajemník



UKLIĎME ČESKO



Každý rok se zaměstnanci MěÚ účastní úklidové akce Uklidme Česko. Vzhledem k tomu, že jsme teď kvůli COVIDU dva roky vynechali, tak jsme letošní úklidovou akci pojali zase trochu jinak. Zaměstnanci města Dubí ve spolupráci se zaměstnanci Lesní správy Litvínov Lesy ČR vytipovali místa znečištění a následně jsme oslovili i naše základní školy v Dubí 1 a v Dubí 2 s žádostí o spolupráci při úklidu. Výsledkem bylo, že jsme se 7. 4. 2022 všichni sešli na různých místech, abychom dali do pořádku to, co „člověk“ zanechal. Žáci ze ZŠ Dubí 2 se společně s pedagogy autobusem přesunuli do Mstišova, aby vyčistili okolí ČSM. Další skupiny se žáky ZŠ Dubí 1 se přesunuly do Údolíčka a k Hamerskému rybníku a také do lesního prostoru za Podkrušnohorským domovem nad mstišovskou odbočkou silnice č. 27. V každé skupině brigádníků byli jak úředníci, tak i pracovníci Lesů ČR. Žákům jsme rozdali rukavice, odpadkové pytle a svačinku. Kromě úklidu jsme

měli i možnost se všichni vzájemně poznávat a díky zaměstnancům LČR se i něco zajímavého dozvědět. Nepořádek jsme nacházeli i v místech poměrně daleko od civilizace a z členitého lesního terénu bychom jej jen těžko svépomocně dopravovali na svozové místo. Nakonec na pomoc přišla technika, pan starosta se svým traktorem a valníkem svezl napytlovaný odpad. Celkem byly sesbírány tři tuny odpadu.

Všem, a zejména žákům našich základních škol ZŠ Dubí 1 a ZŠ Dubí 2, kteří pomáhali a podíleli se na této úklidové akci, děkujeme. Stejně tak děkujeme všem lidem, kteří se podobných akcí účastní, aby uklidili po někom, komu je jeho okolí lhostejné. A těm, co do našich lesů vozí pračku, ledničku, pneumatiky a další nepořádek, mám krátký vzkaz: „Sběrný dvůr máme zadarmo, vyplatí se Vám ho používat.“

Mile nás překvapily reakce na tuto akci od občanů

na našich sociálních sítích, ale také děkovaný dopis od lesního správce LS Litvínov pana Ing. Aleše Kilba, který poděkoval za tuto společnou akci s účastí učitelů a žáků ZŠ a mimo jiné uvedl: „Z pohledu Lesní správy Litvínov byla akce velice úspěšná, a chtěli bychom Vám proto tímto vyjádřit velké poděkování za pomoc, a to jak v průběhu akce, tak i s následným odvozem sebraného odpadu. Odměnou za společně vynaložené úsilí nám všem je čistý les, ve kterém můžeme odpočívat a relaxovat.“ Děkovaný dopis jsem s radostí přeposlal ředitelům našich základních škol.

Mgr. Radek Kindl - tajemník



MĚSTSKÉ KULTURNÍ ZAŘÍZENÍ (MKZ) SLAVÍ 15 LET SVÉ EXISTENCE



V roce 2007 Rada města Dubí schválila založení nové organizační složky s názvem Městské kulturní zařízení (MKZ). Hlavní náplní je pořádání kulturních akcí, např.: koncerty, výlety pro seniory a rodiče s dětmi, plesy, Dubské slavnosti, Mstišovská pouť a jiné, ale i zpracovávání žádostí neinvestičních dotací, spolupracuje s dětskými a seniorskými kluby a podílí se na vydávání Dubského zpravodaje.

MKZ spravuje tyto další instituce:

- LIDOVÝ DŮM
- KNIHOVNA – www.mkzdubi.cz
- MĚSTSKÉ INFORMAČNÍ CENTRUM (Dům porcelánu s modrou krví) www.mesto-dubi.cz
- DOMEČEK U POTOKA (Pionýr, Dubičko, Kulihrášek) www.mkzdubi.cz
- KLUB SENIORŮ (Krušnohorská ul., vedle knihovny)

Za 15 let své činnosti MKZ díky finanční podpoře města Dubí dokázalo uspořádat nesčetně akcí pro své dubské občany, které, jak doufáme, budeme zajišťovat i nadále.

Aktuální přehled o kulturních akcích můžete sledovat na uvedených webových stránkách nebo na FB Město Dubí – úřad, plakátovacích plochách a v Dubském zpravodaji.

MKZ Gürtlerová Anna



POZVÁNKA DO KNIHOVNY

Nabízím krátké nahlédnutí na knižní novinky, které máme v knihovně. Pro úplný přehled o nových i starších titulech navštivte náš online katalog, který najdete na oficiálních webových stránkách města Dubí v sekci knihovna. Srdečně Vás zveme na návštěvu naší knihovny.

H. Paurová, knihovnice



PRVNÍ KONCERT V SEZÓNĚ 2022 BYL VELMI ZDAŘILÝ

Město Dubí – Městské kulturní zařízení uspořádalo první letošní koncert v kostele Panny Marie v Dubí dne 12. dubna 2022. V průběhu Velikonočního koncertu byla slyšet díla autorů A. Dvořáka, W. A. Mozarta, J. S. Bacha a dalších světoznámých skladatelů v podání studentů a pedagogů Konzervatoře Teplice. Zpěvem nás okouzila slečna Julie Rovenská a Dominik Polívka. Zajímavé bylo i obsazení hudebních nástrojů. Mimo tradičních varhan, klavíru a pozounu zazněla i marimba. Zvuk tohoto neobvyklého nástroje se nádherně nesl kostelem a byl to opravdu zážitek. Teplická konzervatoř může být právem hrdá nejen na své studenty, ale i profesory. Děkujeme panu profesorovi J. Knottemu a jeho studentům za krásný koncert.

MKZ, Bláhová Lenka



ROBERT KŘEŠŤAN S DRUHOU TRÁVOU ODEHRÁLI ÚŽASNÝ KONCERT V LIDOVÉM DOMĚ V DUBÍ

Město Dubí – Městské kulturní zařízení zorganizovalo dne 22. dubna 2022 dvojkoncert skupin Mrakoplaš a Druhé trávy s Robertem Křesťanem. Večer zahájila pražská blues - folková kapela Mrakoplaš, která již 11 let pořádá v Praze benefiční koncert na podporu výzkumu Alzheimerovy choroby. I u nás v Dubí se jejich vystoupení dotýkalo této tematiky a diváky pozvali na facebookovou veřejnou aukci zajímavých artefaktů. Veškerý finanční výtěžek se daruje na podporu výzkumu této nemoci.

Druhou půlkou večera návštěvníky provázel svým charismatickým hlasem zpěvák Robert Křesťan se svou kapelou Druhá tráva.

Skupinu Druhá tráva založili v roce 1991 Robert Křesťan a Luboš Malina po svém odchodu od Poutníků. Druhou trávu charakterizují dva výrazné znaky - autorská a interpretační výjimečnost zpěváka, textaře a překladatele Roberta Křesťana a mimořádná instrumentální zdatnost ostatních členů skupiny. Kapela za svých 30 let působnosti na hudební scéně obdržela několik ocenění. V loňském roce to byla soška Anděla za jejich zatím poslední album s názvem Díl první.

Zaplněný sál posluchačů si večer náležitě vychutnal a leckdy si i zazpíval známé písně.

Děkujeme všem, i divákům, za nádherný, hudbou protkaný večer.



Městské kulturní zařízení, Bláhová Lenka



VE ZNAMENÍ DUBU - DUBÍ POKŘTILO NOVOU KNIHU O MĚSTĚ

Ve čtvrtek 7. dubna jsme v Domě porcelánu s modrou krví slavnostně pokřtili novou knihu o Dubí nazvanou *Ve znamení dubu*. Autorem knihy je spisovatel a publicista Rostislav Křivánek, který přijel osobně knihu představit veřejnosti.

Ve svém novém pojednání o dějinách a realitách našeho města vycházel z knihy o Dubí vydané už v roce 2011 od teplického historika a archiváře Karla Vilíma. Ta, ač pečlivě zpracovaná, má spíše odborný charakter. Město Dubí se tedy po dohodě s Rostislavem Křivánkem rozhodlo vydat knihu novou, která skrze poutavé vyprávění nenáročnou formou seznámí čtenáře s naším městem. Kniha navíc získala kompaktní formát, jenž z ní dělá příjemného společníka na noční stolec či na cesty. Celou historií města Dubí čtenáře provází ne ledajaký vypravěč, ale vzrostlý dub. Staletý strom,

kteřý byl svědkem zajímavých i pohnutých událostí našich dějin. Inspirací pro tento motiv se autorovi stal opravdový dub, který najdete ve mstišovské oboře. Po úvodním slovu starosty Ing. Petra Pípalu a před samotným křtem knihy přečetl Rostislav Křivánek velice poutavé úryvky z některých kapitol a sdílel s návštěvníky své zkušenosti a dojmy načerpané při psaní knihy. Ke slovu byla přizvána také Eva Helisová, zástupkyně společnosti Alwac. Ta zajišťovala bohatý obrazový a fotografický doprovod textu knihy a měla na starost také její grafickou podobu. Celková příprava vydání knihy trvala více než rok. Všechny přítomné návštěvníky potěšilo nejen milé vystoupení dětského pěveckého sboru Základní umělecké školy Dubí, které křest doprovodilo, ale i možnost si knihu na místě zakoupit a nechat si ji podepsat autorem.



Knihu *Ve znamení dubu* vydalo město Dubí v nákladu 1000 kusů a obsahuje 168 stran textu a dobových i současných fotografií. Zakoupit lze za 290 Kč na podatelně Městského úřadu Dubí nebo v Domě porcelánu s modrou krví.
MIC Dubí



PROHLÍDKY KOSTELA NA CÍNOVCI

Milí čtenáři, dovolte, abychom vás opět po roce informovali o možnosti navštívit v rámci pravidelných prohlídek kostel Nanebevzetí Panny Marie na Cínovci. Zahájení těchto prohlídek proběhne u příležitosti Noci kostelů dne 10. 6. 2022 a kostel bude otevřen od 14 do 16 hodin. V následujících měsících červenci, srpnu a září bude kostel otevřen vždy každý poslední pátek v měsíci, tedy 29. 7., 26. 8. a 30. 9. 2022, a to mezi 14. a 16. hodinou.

Tento barokní jednolodní kostel pochází z let 1729–1732, ale už dříve stál na tomto místě dřevěný kostelík. Jedná se o jednu z posledních památek na starý Cínovec a vždy byl jednou z dominant obce. Vnitřek kostela zkrášluje rokoková malba kadaňského malíře V. Roitha.

Budeme se těšit na Vaši návštěvu.

MIC Dubí



VÝSTAVA MANUFAKTURY ROYAL DUX BOHEMIA



Od 14. dubna jste v Domě porcelánu s modrou krví mohli zhlédnout výstavu Bruselské figury, která představila porcelánové výrobky duchcovské manufaktury Royal Dux Bohemia. Výstava se zaměřila na historickou i současnou kolekci figurálního a užitného porcelánu, která vzešla z návrhů pro Světovou výstavu Expo 1958 v Bruselu. Československý pavilon na Světové výstavě EXPO 58 v Bruselu měl dle svého sloganu představovat Jeden den v Československu. Budil tak dojem, že vše vystavené je zcela běžné spotřební zboží, které tvořilo všední realitu československého občana druhé polky 50. let. Z dosud běžně vyráběného sortimentu bychom zde ale téměř nic nenašli. Pro účely výstavy měly vzniknout zcela nové reprezentativní výrobky, a tak se účast na EXPO 58 stala pro mnohé výtvarníky příležitostí k pokusu vymanit se z dosavadních konvencí poválečného

užitkového i průmyslového designu a vytvořit tak něco nového. Pro architekturu a mnohé obory výtvarného umění včetně výroby porcelánu se stalo EXPO 58 mezníkem, který u nás změnil přístup k tvorbě na další desetiletí. K vytvoření nových tvarů a dekorů porcelánu byli přizváni renomovaní výtvarníci jako Pravoslav a Jindřiška Radovi, Vladimír Tichý, Děvana Mírová, Jiří Bradáček a další.

Charakteristické tvary, které si s bruselským úspěchem československého pavilonu nejvíce spojujeme, vzešly především z návrhů českého průmyslového designéra Jaroslava Ježka (1923-2002). Jeho moka servis Elka představoval v té době zcela originální a inovativní produkt. I přes svou tvarovou extravaganci si Elka zachovala funkčnost a z hlediska výroby i technologickou nenáročnost. Servis v Bruselu získal Grand Prix, tedy nejvyšší ocenění za design. Nebyl to ale jediný Ježkův návrh, který dostal ocenění. Jeho drobné figury Hřebečci a klisnička vznikly mimo zadaný výrobní program určený pro EXPO 58 a na výstavu do Bruselu je musel autor doslova propašovat. Tvarově vzešly z aerodynamické formy moka servisu Elka a z tehdy běžné produkce se vymykaly svou organičností a výraznou stylizací, která se zakládá na potlačení detailů. Charakteristická dynamika a abstraktnost

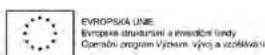
dává figurám koníků silný emotivní náboj, a proto se staly oblíbeným artiklem i po skončení bruselské výstavy, odkud si odvezly Zlatou medaili.

Tyto oceněné návrhy úspěšně reprezentovaly tehdejší československý porcelánový design a významně spoluutvářely estetiku následujícího desetiletí známou jako tzv. bruselský styl. Jaroslav Ježek následně vytvořil více než stovku dalších návrhů drobné plastiky, jmenujme například jeho vzletající Labuť, Bažanta, Kozoroha, Kočku, Sovu nebo typické Volavky, které slavily úspěch na XII. Trienále v Miláně roce 1960. Duchcovská manufaktura se na přelomu 50. a 60. let stala výhradním výrobcem typických zvířecích figur navržených Jaroslavem Ježkem, ale i dalšími autory (Jitka Forejtová, Jiří Černoch, Jindřich Marek, Vladimír Tichý), a vyrábí je dodnes. Pro svůj abstraktní a stále moderní výraz se Bruselské figury těší velké oblibě i u současného publika. Výstava potrvá do 19. května. Těšíme se na Vaši návštěvu.

*Jana Tanzmannová, Martina Vlková
a Marie Davidová, MIC Dubí*



JARO NEJLÉPE PŘIVÍTALI VE MSTIŠOVĚ, UZNALA POROTA



Místní akční skupina Cínovecko, o. p. s. je společností se sídlem v Dubí, ale realizuje různé aktivity, které mají přesah i do celého okresu Teplice. Na

okraji pozornosti nezůstávají ani mateřské školy. V rámci takzvaného místního akčního plánu vzdělávání se snaží rozvíjet především strategické nástroje v rozvoji vzdělávání. Ale prostor je i pro oddechové a milé aktivity. Mateřským školám letos odpadla kvůli covidovým opatřením každoroční přehlídka Teplická Mateřinka. Aby byla alespoň částečně zachována tradice v jarním soutěžení, vyhlásila MAS Cínovecko, o. p. s. ve spolupráci s městem Teplice výtvarnou soutěž. Pravidla i náplň vymyslela pracovní skupina pro předškolní vzdělávání. Zúčastnilo se celkem 24 mateřských škol z Teplicka. A v čem se vlastně soutěžilo?

Úkolem bylo vytvořit venkovní jarní aranžmá. Soutěž jsme nazvali jednoduše Vítání jara. Podmínkou bylo, aby se při vytváření dekorativních kompozic využily odpadové či recyklované materiály a také přírodniny. Přihláška do soutěže obsahovala hlavně fotografie. S propagací soutěže hodně pomohla vedoucí odboru školství teplického magistrátu, paní PhDr. Martina Houdková, Ph.D. Ta také jednotlivé výsledky snah mateřských škol posuzovala společně s dalšími dvěma porotci. Jimi byli ředitelka MAS Cínovecko, Ing. Ladislava Hamrová a ředitel žalanské základní a mateřské školy, pan Mgr. Bc. Lukáš Šimon.

Ceny byly lákavé a odneslo si je hned deset nejlepších. Ředitelky vítězných školek získaly didaktické pomůcky s názvem Příběh kapky vody. Byly předány 13. 4. 2022 ve slavnostním sále teplické radnice. Ceny předával Bc. Jiří Štábl, náměstek primátora města Teplice, který má ve své gesci vzdělávání a školy. Za snahu byly odměněny i školky, které porota nevybrala. Jejich ředitelky odcházely alespoň s cenou útechy.

Nejvíce se porotě líbila kompozice dubské mateřské školy ve Mstišově. Výběr byl velmi obtížný, protože všechna aranžmá byla pestrá, roztomilá a veselá, sdělili nám porotci.

L. Kudrna, MAS Cínovecko, o. p. s.



Foto: Druhé místo si zasloužila Mateřská škola Jenikov. Děti samy ze sena vytvořily veselé postavičky. Využité jsou i kameny, zbytky látek a kobercových rolí. (foto: MŠ Jenikov)



Foto: „Podívejte, děti, včelíčka k nám letí! Hurá! Pojďte ven, jaro tluče do oken.“ Název vítězného aranžmá mstišovské školky. Pro výrobu byly použity pet lahve. Součástí jsou i osázené truhlíky. (foto: MŠ Mstišov)



Foto: Veselé přivítání jara z Mateřské školy Pastelka v Krupce. Foto zahrnuje pouze část celého aranžmá. Na snímku jsou kuřátko z krabic od mléka. Květy jsou vytvořeny z bílých víček od lahvíček. (foto: MŠ Pastelka – Krupka)



Foto: Cenu přebírají ředitelky mateřských škol z rukou Bc. Jiřího Štábla. (foto: M. Račková)

V MÍROVÉ ULICI LIDÉ VYSADILI PÁMELNÍKY, TAKOVÝ BYL DEN ZEMĚ V POZORCE

Po výstavbě komunitního centra byl vysázen pámelník podél rušné silniční komunikace v ulici Mírová. Měl vytvořit hezké prostředí a ochránit od prachu a hluku. Mnohé rostliny se ale neuchytily a souvislý pruh se zatím nerýsuje. Návštěvníkům a dalším přátelům komunitního centra to bylo líto. Tak se nabídli, že sami dosáží sazenice pámelníků, a dali tak druhou šanci na vznik přirozené zelené bariéry.

Město nakoupilo sazenice. Lidé se zavázali k výsadbě. Termín akce byl stanoven na pátek 22.4. 2022. Po prvních kopnutích do země bylo jasné, proč se mnohé z původně vysazených sazenic neujaly. Těžká zemina byla místy plná kamení. Pracovní brigáda měla o to větší práci s přípravou výsadby. Muselo se vybrat kamení, vytřepat hlína z drnů plevele tak, aby jí co nejvíce zůstalo na místě. Až poté se mohlo přistoupit k samotné výsadbě. Náročná práce překvapivě ale šla dobrovolným pracovníkům, malým i velkým, od ruky. Na správnost prováděných prací dohlížela odbornice, paní Ing. Ivana Větrovcová, jedna z aktivních občerek města Dubí.

Nový život malých keříků bylo ještě zapotřebí podpořit výživným substrátem. U silnice pracovali zejména dospělí. Děti jsme k silnici radši nepustili. A tak když přišla jejich příležitost, běhaly jak o závod s konvemi naplněnými vodou, aby daly zasazeným rostlinkám napít potřebné vláhy. Jezdit s kolečkem chtěli všichni kluci. Děni kolem budovy zaujalo pozornost některých řidičů, kteří brigádu zdravili troubením a vesele mávali zejména malým pracantům. Práce byla hotová a rovná stovka sazenic byla do tmy v zemi.

A protože práce plodí zase jen práci, bude zapotřebí i nadále o zasazenou řadu pámelníků pečovat. A zalévat a zalévat, než rostliny dobře zakoření! A také ještě zbývá dosypat mulč nebo štěpku, aby chudá půda nevysychala tak rychle. Pracovní akci zorganizoval spolek Květina a přidali se lidé žijící v Pozorce i jiných částech města Dubí. Mnohokrát všem děkujeme a vážíme si činorodých lidí, kterých se v našem městě, jak se ukazuje, najde docela dost.

L. Kudrna





JÁDRO - PROJEKT NA PODPORU KOMUNITNÍ PRÁCE VE MĚSTĚ DUBÍ



Když nám není svět lhostejný...

Jádro
zpravodaj komunitní práce v Dubí

Stalo se...

- Na počátku roku se našla celá řada malých dobrovolníků, kteří v doprovodu těch velkých žádali dubské o dobročinný příspěvek na Tříkrálovou sbírku. Malí koledníci tak pomáhali svým postiženým kamarádům. Dozvuky Vánoc se ozývaly v Pozorce i při odstrojování stromu vánočních přání. Hračky, zdraví, přátelství – to jsou přání zejména našich dětí do tohoto roku. Tak ať se splní.
- V zimním období je dobré se zahřát. V našem případě dobrým jídlem. Proto jsme se jednoho únorového odpoledne sešli, vařili a jedli. Zvolili jsme kuchyni romskou a také thajskou. Kořeněná jídla nás opravdu velmi zahřála. Povídání a rozhovory se samozřejmě stáčely k porovnávání rozdílů s českými tradičními způsoby přípravy pokrmů.
- Děti v základních školách, návštěvníci městského úřadu, knihovny a komunitního centra dostali nelehký úkol. Zaznamenat do mapy místa našeho města, kde to mají rádi, a naopak, kde to rádi nemají. Podobnou metodu jsme použili asi před dvěma lety. Rádi vás s výsledky seznámíme.
- I v chladném předjaří jsme již vyšli ven do našich ulic. Účastníci jsme se dubnových úklidů. Ale také jsme se již připravovali na jaro. Jak se zdá, přátelé Pozorky se letos budou zaměřovat na zahrádkění. Sledujte, jak betonové květináče opět rozkvetou. To ale už bylo i loni. Novinkou je postupné budování „komunitní zahrádky“. Květiny a na ochutnání bylinky všeho druhu brzy porostou ve venkovních etážových truhlících před komunitním centrem. Dobrovolníci je sestavili a naplnili zeminou. Již čekají na první výsev. Rovněž už jsou připravené sedačky a stůl k venkovnímu posezení. Pilní přátelé je ošetřili, opravili a natřeli. Svou bílou barvou lákají k posezení i v letošním chladném jaru.
- V polovině dubna navštívila naše město místopředsedkyně Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR paní Olga

Richterová. Zajímá se o sociální problémy a také o komunitní práci. Přijala pozvání města Dubí a Místní akční skupiny Cínovecko. Navštívila úřad, základní školu a samozřejmě také komunitní centrum. „Odnáším si spoustu podnětů,“ později uvedla.

- Všimli jste si? Pozorka se jarně vybarvuje a velikonočními motivy byly vyzdobeny za pomoci dětí a dospělých plůtky kolem dětského hřiště. I díky dohledu policie vydržely. A můžeme se až do teď radovat z výsledků naší malé slavnosti „Vítání jara“. Radost dělá i velikonoční bříza, která obrostla velikonočními kraslicemi.
- U komunitního centra podél ulice Mírová dosazujeme pámelníky, aby vytvořily protiprachovou a protihlukovou stěnu.
- Na konci dubna všechny malé, ale i velké jistě potěšil čarodějnický rej 29. 4. 2022. Pevně věříme, že se všem líbil.

Chystá se...

- V květnu se můžete těšit na druhý Společný den v Dubí. Plánovaný termín je 21. 5. 2022.
- V červnu bude v provozu workoutové hřiště vedle komunitního centra. Jeho uvedení do provozu se neobejde bez přidání pomocné ruky obyvatel. Pevně věříme, že se přidáte.
- Až poleví stavební ruch v ulici Ruská, betonové květináče opět rozkvetou oranžovou barvou afrikánů. Děti z nízkoprahového Klubu Magnet se o ně rády postarají.
- Minigrant - občané mohou přicházet s vlastními nápady s nákladností do 10 tis. Kč. Jejich náměty budou posouzeny členy tzv. jádrové skupiny a mohou být zrealizovány.

Obrazem...



Přípravy na venkovní hřiště započaly.



Vzácná návštěva v ZŠ Dubí 1.



Zrod komunitní zahrádky.



Vaříme společně a bavíme se.



Malí koledníci.



Lidé zaznamenávali své pocity do mapy.



Ozdobená velikonoční bříza.



Takovými upoutávkami Vás zverme mezi nás.



Základní školy uklízely Česko.



Pavel a Pavlík opravují venkovní posezení.

Máte chuť se zapojit? Jsme tu pro Vás! Kdykoli můžete kontaktovat Pavla, našeho komunitního asistenta. Osobní konzultace jsou poskytovány zpravidla každou středu. Telefon: 602 606 010



Evropská unie
Evropský sociální fond
Operační program Zaměstnanost



Město Dubí



KVĚTINA
Pomáháme lidem růst

... Představujeme zajímavé lidi z Dubí

Dali jsme si za cíl seznamovat čtenáře s osobnostmi našeho města. Zatímco minule jsme vám představili mladého člověka, který si Dubí zvolil za svou domovskou adresu relativně nedávno, dnes Vám představujeme paní Květu Koritkovou. Možná ji ani není třeba mnohým z Vás představovat. Aby také ne! Však v Dubí žije už pěknou řádku let. Dubí také považuje za svůj domov. Je neúnavnou optimistkou, rozhovor s ní vás o tom, milí čtenáři, přesvědčí.

V Dubí žijete již poměrně dlouho, prozradíte nám jak?

Ve městě Dubí žiji již asi 35 let. Přibližně 30 let jsem žila v horní části Dubí 1 a již šestým rokem žiji v části Pozorka.

Za takovou dobu se už určitě považujete za „starousedlíka“. Jak byste srovnala život v Dubí dnes a třeba před dvaceti lety?

Před dvaceti lety byla ve městě prostituce a vyhlášená silnice E 55 – došlo již k nápravě. Byla zde spousta malých obchodů a služeb /obuv, textil, polotovary, cukrárna, kadeřnictví, potraviny .../, a jelikož došlo ke stavbě velkých supermarketů, tak tyto obchody v našem městě postupně zanikají, protože malí podnikatelé se zde již neuživí.

Opravily se silnice, chodníky, některé budovy. Postavila se krásná tělocvična, dětská hřiště, Dům porcelánu s modrou krví a Komunitní centrum Dubí v Pozorce. Město se stále rozvíjí.

Víme, že pracujete v místní mateřské škole a že v loňském roce jste dokonce měla významné jubileum. Tedy jestli mohu prozradit, že už přes 40 let učíte ve stejné mateřské škole. Tak tedy, jaké to je vydržet celý život na jednom pracovišti?

Pravda je ta, že v mateřské škole U Křemílka opravdu již pracuji čtyřicátým rokem a již ke mně chodí děti „mých“ dětí, což mi přijde docela úsměvné. Často jsou tyto děti stejné v chování jako jejich rodiče nebo sourozenci a připomínají mi je. Někdy těmto rodičům i říkám: „To, co jste dělali vy mamince, tak vaše děti vám to vrátí, a možná ještě něco navíc!“

Moje práce je pro mě nejen zaměstnáním, ale také koníčkem. Naše mateřská škola se stále modernizuje – sauna, nový nábytek i pomůcky, zahradní prvky, multifunkční hřiště ... Pro všechny mateřské školy v Dubí pořádáme Sportovní olympiádu mateřských škol, účastníme se přehlídky Teplická Mateřinka a město Dubí jsme se svým vystoupením reprezentovali i v Nymburku. Stále se něco děje a to mě naplňuje.

Co ráda děláte ve volném čase?

Co se týče mých aktivit a zájmů, tak ráda cvičím a tančím v taneční skupině VIVAjump v seniorské kategorii, a to s velkými úspěchy na Mistrovství republiky v Praze – získali jsme dokonce několik prvních míst.

Podílte se i na pořádání různých aktivit, která se vám nejvíce zapsala do srdce?

Nejvíce se mi do srdce zapsala kuličkáda a lampionový průvod. U těchto akcí jsem již od prvopočátku a jsou vždy úspěšné. Pomáhám v nich mému letitému kamarádovi a radnímu, panu Tomáši Zíkovi. Naše město Dubí nás v těchto akcích vždy podporuje a pomáhá i po finanční stránce v jejich uskutečňování.

Jakou vidíte budoucnost ve vašem městě, co se týče komunitní spolupráce a života obyvatel v Dubí?

Do komunitní spolupráce jsem se zapojila i já, poznala jsem zajímavé lidi, kteří jsou pro tuto práci nadšení a se zájmem se věnují nejen potřebným dětem. Po dobu mého působení v této skupině došlo již k pokroku – bylo zřízeno odpočinkové sezení u komunitního centra, úklid různých částí Pozorky za pomoci dětí, oživení květináčů na Ruské ulici taktéž za pomoci dětí, které nyní na květiny dohlížíjí – většinou jsou to děti navštěvující Klub Magnet. Velkým úspěchem bude zřízení workoutového hřiště. Doufám, že vzájemná spolupráce komunitního centra a města Dubí bude i nadále pokračovat a dosahovat úspěchů.

Rozhovor vedl Pavel Vávrovec.



Foto: Květa Koritková s kamarádem Tomášem.

... SASKA není SAZKA

V únorovém vydání Jádra jsme Vám představili Klub Magnet – jednu ze sociálních služeb organizace Květina, z. s. Dnes představíme službu s názvem Sociálně aktivizační služby pro rodiny s dětmi Květina. Jak již z názvu vyplývá, služba pracuje s rodinami s dětmi, které jsou ohroženy sociálním vyloučením nebo jsou sociálně znevýhodněny. Jedná se o úplné nebo neúplné rodiny, v případě neúplných rodin jde o matky nebo otce samoživitele.

Pracovnice služby se snaží společně s rodinou zastavit zhoršování nepříznivé sociální situace, rodinu podpořit a motivovat ke zlepšení životní úrovně a zvýšení sociálních dovedností jednotlivých členů rodiny. Cílem služby je, aby rodina byla schopna sama zvládat problémy každodenního života a aby zajistila svým dětem odpovídající podmínky pro jejich rozvoj. V oblasti duševního zdraví dětí a mladistvých je cílem poskytnout včasnou a komplexní sociální pomoc v případech, kdy jsou nezletilí ohroženi vznikem či rozvojem psychiatrického onemocnění.

Služba je určena pro rodiny, které žijí v obcích Dubí, Teplice, Hrob, Košťany, Krupka, Novosedlice a Proboštov. Služba nabízí rodinám

bezplatné poskytování pomoci, podpory a poradenství a snaží se ve spolupráci s rodinou její nepříznivou situaci řešit. Služba je poskytována v domácnostech, je poskytován doprovod nebo je možné využít ambulantní zázemí SAS Květina. S rodinami je řešena např. jejich nepříznivá bytová situace, dochází k propojování rodiny a školy v případě, kdy se rodině nedaří působit v oblasti vzdělávání, řešena je finanční situace rodiny i problémy spojené s výchovou, nabízena je podpora v oblasti řešení zdravotní péče a v dalších podobných záležitostech. V době pandemie onemocnění COVID-19 služba zaznamenala nárůst zájmu o aktivity služby ze strany zejména matek samoživitelek. Služba spolupracuje s různými organizacemi, které poskytují finanční nebo materiální pomoc, díky tomu má služba možnost nabídnout tzv. fakultativní službu, jako je potravinová a materiální pomoc. Služba disponuje potravinovou pomocí a může tak rodinám poskytovat základní potravinovou podporu na překlenutí nepříznivého období.

Služba ve vztahu ke klientům spolupracuje s celou řadou institucí – jedná se o oddělení sociálně právní ochrany dětí, o úřad práce –

oddělení hmotné nouze, oddělení státní sociální podpory, spolupráce je navázána také se školami, s probační a mediační službou, s nadacemi jako je Patron dětí, Klub svobodných matek apod. Dále je spolupracováno se Salesiánským střediskem Štěpána Trochty v Teplicích a v neposlední řadě také se službami organizace Květina. Tým služby je složen z pěti pracovníků – 4 sociálních pracovníků a 1 pracovníce v sociálních službách. Tým pracuje v přímé práci v terénu.

Služba je financována Ústeckým krajem, který přerozděluje finanční prostředky z Ministerstva práce a sociálních věcí, na provoz služby přispívá město Dubí, město Teplice, sponzoři a nadační příspěvky. Služba má ambulantní zázemí v Dubí – Pozorce, v budově Komunitního centra Dubí na adrese Mírová 325/4a. Ambulanci je možné využít v úterý a ve středu, a to v čase od 8.00 do 10.00 hodin, ve čtvrtek a v pátek od 12.00 do 14.00 hodin. Vedoucí služby je Bc. Michaela Žáková (zakova@oskvetina.cz, +420 727 806 818).

Za text na této dvoustraně nezodpovídá redakční rada Dubského zpravodaje.



DUBÍ NAVŠTÍVILA OLGA RICHTEROVÁ, MÍSTOPŘEDSEDKYNĚ PARLAMENTU



Foto: V komunitním centru v Dubí, zdroj: Twitter Olga_Piratka_Richterová

MAS Cínovecko, o. p. s. pozvala na návštěvu do Dubí paní Olgu Richterovou. Nová poslankyně parlamentu se zajímá o sociální problémy a jejich řešení. Město Dubí, ač má z minulosti nelichotivou reputaci, se může pochlubit mnohými zlepšeními. Konkrétně paní Richterovou zajímaly výsledky tzv. *koordinovaného přístupu*. To je, zjednodušeně řečeno, způsob spolupráce obcí s Agenturou pro sociální začleňování (nyní složkou Ministerstva pro místní rozvoj ČR). V jeho rámci se metodicky soustředí prostředky do problémových měst a vyhodnocují se výsledky. Město Dubí v minulých letech koordinovaného přístupu využívalo a mnohé se díky němu zlepšilo. Povedlo se, kromě celé řady jiného, vybudovat učebny v Základní škole Dubí 1, aby tak zlepšily svou multimediální a fyzikální výbavu startovací pozici do života všem žákům školy. Také bylo vybudováno komunitní centrum, kde poskytuje sociální služby Květina, z. s. a kde se také setkávají iniciativní občané. Koordinovaný přístup, kromě hmotných investic, znamená také úzkou metodickou spolupráci se sociálními pracovníky a městskou policií, což je asi rozhodující ještě více.

Podnět k návštěvě tkvěl v tom, že aktuálně vláda zvažuje, zda a jak bude probíhat podpora obcím s kumulovanými sociálními problémy. A poslankyně, byť není členem vlády, si chtěla udělat vlastní názor. „Vyrázila jsem do Dubí, abych viděla na vlastní oči příklady dobré praxe v oblasti sociálního začleňování,“ později napsala na svůj twitterový účet.

Starosta Petr Pípal, který návštěvu doprovázel, nijak neskrýval, že spolupráci s Agenturou vždy vítal, byť určení mezi vyžadovalo jistý čas a vzájemný respekt z obou stran. Jednat se státními institucemi je prostě nutné. Michal Kratochvíl, vedoucí pracovník Agentury pro sociální začleňování pro Ústecký kraj, návštěvu okomentoval takto: „Myslím si, že schůzka by mohla přispět k tomu, aby vláda uvažovala o zachování této formy podpory obcím. Agentura se na příkladu v Dubí může opírat o dobré výsledky.“

Poslankyně si v komunitním centru ochotně vyslechla vyprávění sociálních pracovníků o dalších problémech. Prohlédla si zmíněné učebny a byla překvapena, jak dobře fungovala distanční výuka i pro děti ze sociálně slabších rodin. Návštěva pokračovala do Teplic, kde se zajímala o počátky práce s lidmi bez přístřeší.

„Přestože jsme se nesnažili malovat nic „na růžovo“, bylo z vyprávění lidí pracujících v našem

městě jasné, že bylo dosaženo viditelných výsledků,“ shrnula Ladislava Hamrová, ředitelka MAS Cínovecko. Olga Richterová o svém pobytu v Dubí na twitterovém účtu také napsala: „Dubí ukazuje, že cesta k tomu, aby obec byla zase příjemným místem k životu, dá sice práci, ale je možná.“

„Schůzka byla příjemným a milým setkáním kompetentních lidí na daná témata a nesoucí se v pracovní atmosféře,“ dodává Hamrová.

L. Kudrna



Foto: Starosta, Petr Pípal, hovoří s poslankyní O. Richterovou, foto: L. Kudrna.

PhDr. Olga Richterová, Ph.D

- narozena 21. 1. 1985,
- místopředsdkyně Parlamentu ČR za Českou pirátskou stranu,
- místopředsdkyně Organizačního výboru, členka Podvýboru pro sociálně zdravotní pomězi, Podvýboru pro média a svobodu slova, Podvýboru pro ochranu spotřebitele a několika stálých komisí.
- Pochází z Choltic, vesnice na Pardubicku.
- Vystudovala překladatelství a tlumočnictví (AJ-NJ) na Karlově univerzitě v Praze.
- Je autorkou básní nominovanou na cenu Gratias.

Zdroj: www.olgarichterova.cz

ODPOLEDNE PLNÉ ZÁBAVY

Město Dubí Vás zve na

2. SPOLEČNÝ DEN V DUBÍ

Odpoledne plné zábavy pro děti i dospělé

21. května 2022
Od 14:30 do 17:00 hodin
Lidový dům Dubí, Sadová 192
(VENKOVNÍ AKCE)

**Soutěže pro děti
Divadelní představení
Sousedské setkání
Občerstvení**

SPOLEČNĚ V DUBÍ

Přijďte na sousedské setkání pro malé i velké, děti, dospělé, celé rodiny. Těšíme se na setkání spolu s Vámi. Akce se uskuteční v rámci projektu Podpora komunitní sociální práce ve městě Dubí CZ.03.2.60/0.0/0.0/16_052/0016476



Evropská unie
Evropský sociální fond
Operační program Zaměstnanost



Z MŠ U KŘEMÍLKA...

DEN ZEMĚ

Děti z 2. třídy MŠ U Křemílka oslavily společně svátek naší planety Země. Své dlaně, které si na ni otiskávaly, jsou důkazem toho, jak mají svoji planetu rády a jak se o ni starají. Na výukovém programu Tonda Obal, který si děti vyzkoušely na svých tabletech, si procvičily své znalosti o třídění odpadků do správných kontejnerů. Vypravili jsme se také do Běhánek k přírodní lesní tůňce, která byla nejdříve zanesena odpadky, ale Kristýnka s Mirečkem, jejich rodiči a dědou se postarali o její vyčištění. Tak se do tůňky opět vrátil život. Můžeme tam spatřit kachnu s kačerem a uslyšíme i kuňkání žabiček. Cestou jsme překonávali různé přírodní překážky a vyzkoušeli si chůzi po můstku. Děti také řešily úkoly ze Stezky Den Země a doplňovaly své odpovědi do tajenky. Pozorovali jsme cestou čistotu místní krajiny, vyprávěli si, jak ji máme chránit a pečovat o ni. Tento den jsme si s dětmi opravdu užili a děti byly plny nových a zajímavých zážitků.



Kolektiv MŠ U Křemílka

TAK UŽ JSEM ŠKOLÁKEM

Při zápisu, který proběhl ve školách 8. 4. – 9. 4. 2022, si naši předškoláci vyzkoušeli své znalosti, které využijí a budou potřebovat ve škole. Po jejich absolvování se z nich rázem stali školáci.

MŠ U Křemílka



UČÍME SE VENKU

Děti z MŠ U Křemílka si budou zábavnou a hravou formou rozšiřovat své znalosti v oblasti environmentální výchovy. Na školní zahradu jim bylo zakoupeno panelové pexeso, na kterém je zobrazen hmyz, který můžeme běžně vidět v přírodě. Pexeso je dětmi využíváno a mají z něj radost.

Kolektiv MŠ U Křemílka



TĚŠÍME SE DO ŠKOLY

V týdnu od 28. 3. do 1. 4. se předškoláci z naší mateřinky U Křemílka připravovali k zápisu. Procvičovali si pravolevou orientaci, geometrické tvary, číselnou řadu 1 – 10, poznávali tvary čísel i písmen a nesmělo chybět ani vázání tkaniček. Děti využily různé didaktické pomůcky, pracovní listy i praktické činnosti. Zrovna v tomto týdnu ZŠ Dubí 2 pořádala pro děti Den otevřených dveří, na který jsme se vypravili. Děti byly paní učitelkou vtaženy do hodiny matematiky, kde si se svými kamarády vyzkoušely své znalosti v oblasti čísel /hledaly k tvarům čísel obrázky se stejným počtem, házely kostkou a počítaly barevná kolečka/. Nejvíce se však dětem líbilo v počítačové třídě. Nejdříve si vyzkoušely přiřazování obrázků k ročním obdobím, sestavovaly děj pohádky, poznávaly domácí zvířata a jejich mláďata. Největším zážitkem však byla robotická Bee – Bot včelka, Blue – Bot robot se svými podložkami a interaktivní tabule. Paní učitelky ze školy měly pro děti připravený pestrý, zajímavý program a opravdu se dětem věnovaly – děkujeme. Děti si toto dopoledne ve škole užily a již se těší na zápis.

Kolektiv MŠ U Křemílka

ZAJÍČKOVA KOLEDA

Velikonoce jsou svátkem, při kterém se dodržují různé zvyky a tradice. My ve školce U Křemílka jsme si zasadili travničku, malovali vajíčka, vytvářeli zápichy, velikonoční přáníčka, kašerovali mističky a plnili různé úkoly na pracovních listech. Děti z 2. třídy si užily Pašijový týden, kdy se každý den podle tradic oblékly do jiné barvičky a poznávaly tradice a zvyky těchto dní. Vyvrcholením těchto svátků byla stezka O černobílém vajíčku, kterou děti absolvovaly na naší školní zahradě. Černobílé vajíčko bylo smutné – chtělo být barevné, jako jsou ostatní vajíčka - kraslice. Pomoci mu mohli jen děti, které plnily 10 úkolů a za každý splněný úkol vybarvily vajíčku jeden jeho pruh. Děti se ihned pustily do práce a plnily úkoly ve formě počítání vajíček, hledání cestiček, vázání mašliček na pomlázku, hledání stínů, pomáhaly barevnému motýlkovi, hledaly mističky se zrníčky pro slepičku a kuřátka. Na konci cesty bylo celé vajíčko vybarvené a na děti čekala sladká odměna ve formě papírového vajíčka s pokladem. Spokojenost tak byla na obou stranách – černobílé vajíčko již bylo barevné a děti byly šťastné za krásně prožité dopoledne.



Kolektiv MŠ U Křemílka



Z MŠ CIBULÁČEK...

NÁVŠTĚVA ZŠ DUBÍ 1

Ve středu 23. 3. 2022 jsme se s dětmi vydali na návštěvu do základní školy Dubí 1. Na setkání s našimi bývalými kamarády jsme se opravdu moc těšili. Paní učitelky si pro naše předškoláky připravily ukázkou vyučovací hodiny, do které se mohli zapojit i oni, a vyzkoušeli si tak skutečné vyučování. Děti poznávaly některá písmena, počítaly jednoduché příklady a došlo i na krátké společné protažení v podobě vtipného tanečku. Nakonec si všichni vyrobili zajíčka z papírové ruličky, kterého si na památku odnesli domů. Po skončení vyučovací hodiny jsme si ještě prohlédli prostory celé školy a podívali se, jak to vypadá ve školní družině. Paním učitelkám moc děkujeme za program, který si pro budoucí předškoláky připravily, a za milý a vstřícný přístup.

Kolektiv MŠ Cibuláček



NÁVŠTĚVA ZŠ DUBÍ 2

V pondělí 28. 3. jsme se vydali s předškoláky navštívit své bývalé kamarády ze školky do Základní školy Dubí 2 a zároveň se podívat, jaké prostředí nás ve škole čeká. Hned po příchodu se nás ujaly milé paní učitelky, které pro nás měly připravené zajímavé aktivity. Jako ve škole jsme se usadili do lavic a nejprve si vyzkoušeli úkoly na interaktivní tabuli s paní Klokánovou. Početní úlohy nás vůbec nezaskočily a zvládli jsme je celkem hravě. Poté jsme si zopakovali domácí zvířátka, pojmenovali jejich mláďata, roční období a nakonec jsme si vyzkoušeli práci s robotickou včelkou, se kterou jsme poznávali písmenka a tvary. Na úplný závěr jsme si prohlédli všechny učebny a navštívili naše kamarády z mateřské školy. Návštěva se nám moc líbila, a tak až přijde zápis, se nemusíme vůbec bát, protože škola je vlastně prima!

Kolektiv MŠ Cibuláček



Z MŠ MŠTIŠOV...



JARO V PLNÉM PROUDU...

Koncem března jsme se s našimi budoucími prvňáčky vypravili na návštěvu do 1. třídy ZŠ v Dubí. Děti se seznámily s prostředím, kde se již brzy budou učit číst, psát a počítat.

Po dlouhých 2 letech jsme se také sešli s rodiči a dětmi při jarním tvoření. Rodiče společně s dětmi strávili v MŠ odpoledne a vyrobili si velikonoční výrobky, které si odnesli domů ke zpříjemnění oslav jarních svátků. Odpoledne bylo velmi příjemné.

V rámci polytechnické výchovy si děti vyrobily pod vedením lektora dřevěného zajíčka. Učily se zacházet s jednoduchým pracovním nářadím a opracovaly jednotlivé části dřevek tak, aby vznikl originální zajíček.

Zakončením předvelikonočního období byla „Velikonoční hra“ v přírodě, kdy děti sledovaly fábročky vyznačenou cestu, plnily jednotlivé úkoly a na jejímž konci je čekal pečlivě ukrytý poklad strážžený velikonočním zajíčkem.

Kolektiv MŠ Mstišov

AKCE „UKLIĎME DUBÍ“

Žáci naší školy se zapojili do dobrovolnické úklidové akce „Uklidme Dubí“.

Děti se zhostily této akce s velkým nasazením a během čtvrtěčního dopoledne se nasbíraly plné pytle odpadků.

Všem zúčastněným patří velký dík! Dubí je i díky nám zase o kus hezčí a čistší.

Mgr. Adéla Huřová, ZŠ Dubí 1



PROJEKTOVÝ TÝDEN



V březnu jsme s potěšením mohli ve škole přivítat naši bývalou dobrovolnici Cecilii, která v současné době studuje na Univerzitě v Lipsku obor učitelství. Svou odbornou praxi v rámci svého studia si přála realizovat u nás ve škole. Cecilie pomáhala při výuce německého i anglického jazyka, pozorovala práci učitelů a asistentů s žáky se SVP.

Pro zpestření hodin výuky cizích jazyků a seznámení žáků s realitami německy mluvících zemí byl našim dobrovolníkům Cecilii a Kevinovi zadán úkol – prezentovat svou zemi, své rodné město, ve kterém žijí se svou rodinou. Cecilie pochází z města Magdeburg ve spolkové zemi Sasko-Anhaltsko a Kevin z města Marburg, ležícího ve spolkové zemi Hesensko.

Nejprve oba vytvořili dvě nástěnky. Na jedné prezentovali SRN - obrázky různých pamětihodností včetně popisků v němčině a angličtině, na druhé svá rodná města.

Tyto informativní nástěnky se staly podklady pro tzv. „Projektový týden“, do kterého byli zapojeni žáci od čtvrtých do devátých tříd. Každý den byly připraveny soutěžní úkoly.

Žáci čtvrtých a pátých tříd pracovali ve skupinách, úkoly pro ně byly nachystány v anglickém jazyce. Kevin a Cecilie si pro ně též natočili krátké video v bioparku teplického gymnázia. V hodině anglického jazyka si každá skupina zhlédla video a odpověděla na připravené otázky.

Pro žáky druhého stupně byly otázky nachystané v němčině, ve dvou verzích - ta snazší pro žáky 6. a 7. tříd, pro žáky 8. a 9. tříd pak úkoly o něco obtížnější. Každý žák soutěžil sám za sebe.

Projektový týden se vydařil. Poděkování patří všem zúčastněným, především ale Cecilii a Kevinovi za přípravu a realizaci projektu.

Mgr. Hana Dubnová, ZŠ Dubí 1

ZÁPIS DO PRVNÍCH TŘÍD

V pátek 8. dubna a v sobotu 9. dubna jsme přivítali v naší škole budoucí prvňáčky a jejich rodiče u zápisu do prvních tříd. Formu zápisu se snažíme každým rokem obměňovat, tentokrát děti postupovaly po různých stanovištích, kterými je provázeli žáci 9. tříd přestrojeni za pohádková zvířátka. Paní učitelky si ověřily schopnosti a znalosti předškoláků, posoudily jejich zralost a schopnost zvládnout vstup do 1. třídy. Na závěr zápisu čekala na každého předškoláka již tradičně zasloužená odměna v podobě dárečků od starších spolužáků. Zábavná forma zápisu měla velký úspěch, dětem pomohla překonat obavy a ostych v neznámém prostředí. Radost a spokojenost v očích dětí na konci zápisu byla pro všechny, kteří letos zápis připravovali, největší odměnou. K zápisu na naši školu se dostavilo 54 dětí, v příštím školním roce tedy otevřeme dvě první třídy v budově Tovární ulici č. 364. Se všemi budoucími prvňáčky v září na shledanou!

Mgr. Jan Holub, ředitel ZŠ Dubí 1





DEN ZEMĚ 2022

Letos jsme se opět mohli zúčastnit tradičního jarního úklidu přírody. Šestá třída se věnovala úklidu školy. Ostatní třídy vyrazily autobusy ke Mstišovu a ve spolupráci s Městským úřadem Dubí ve třech velkých skupinách čistily okolí obce od odpadků.

Na cestu jsme dostali ochranné rukavice a malou svačinu. V lese se pak všichni snažili přírodu očistit od pozůstatků po nezdárných návštěvnících a snažili se vysbírat co nejvíce odpadků.

Přistavený kontejner na odpadky děti rychle zaplnily a další pytle navrstvily na hromadu. Z okolních křovin skupinky vynesly například i starou kovovou vanu, umyvadlo, dětský kočárek a spoustu autodílů. Nejvíce bylo odhozených pneumatik. Počasí nám přálo a všichni pracovali s velkým nadšením. Maminky se proto jistě nezlobily, že mnozí se při této práci dost zamazali. Okolí našeho regionu je zase o trochu hezčí, a kdo jednou takto uklízel, ten jistě v přírodě odpadky vyhazovat nebude. Proto se rádi zapojíme do podobné akce znovu.

Mgr. Marie Hůlková, ZŠ Dubí 2



Z POHÁDKY DO POHÁDKY

Tento projektový den byl ve znamení března – měsíce knihy. Pro změnu tentokrát četly nejen děti učitelům, ale i učitelé dětem. Každá třída se seznámila s jedním z našich nejvýznamnějších spisovatelů, kteří psali pohádky pro děti.

V 6. třídě si četli pohádky od Boženy Němcové, v 7. třídě od Karla Jaromíra Erbena, v osmičce od Karla Čapka a v devítce od Jana Drdy. Z přečtených pohádek pak dvojice žáků vytvářely komiksy. Dvojice si ale musely poradit i s testem znalostí televizních pohádek a se slohovým úkolem, kterým v podobě různých přirovnání charakterizovaly klasické pohádkové postavy – princeznu a prince. Pohodové dopoledne jsme ukončili představením našich komiksových příběhů.

Mgr. Marie Hůlková, ZŠ Dubí 2

EXKURZE PRAHA – PRAŽSKÝ HRAD

Koncem dubna se žáci osmé a deváté třídy ZŠ Dubí 2 vydali na exkurzi do Prahy. Naším cílem byl Pražský hrad a historické centrum města. Autobus nás dovezl až k Pražskému hradu, kde jsme se setkali s naší paní průvodkyní a prošli jsme kontrolou do areálu Hradu. Prohlédli jsme si postupně všechna nádvoří Hradu a s paní průvodkyní jsme si prošli i katedrálu sv. Víta, Starý královský palác – tady jsme viděli nejen nádherný Vladislavský sál, ale i známé defenestrační okno a místnost pro zasedání zemského sněmu. Přesunuli jsme se do baziliky sv. Jiří a obdivovali nádhernou výzdobu hrobky svaté Ludmily. Na závěr naší prohlídky jsme si prošli Zlatou uličku, kde jsme nahlédli do mnoha malých domečků s jejich obchůdky i výstavkami.

Poté jsme se již sami vydali Nerudovou ulicí přes Malostranské náměstí ke Karlovu mostu. Měli jsme štěstí. Bylo pěkné slunečné počasí a most byl plný umělců a turistů. Prokličkovali jsme úzkými uličkami Starého Města až na Staroměstské náměstí. Podařilo se nám přijít těsně před odbíjením Orloje. Tady jsme měli krátký rozchod a mnozí si konečně dopřáli oblíbený trdelník.

Už nás čekala jen cesta přes Václavské náměstí k Hlavnímu nádraží v Praze, kde na nás čekal náš autobus.

Do Dubí jsme dorazili unavení, ale spokojení, kolik jsme toho viděli. Už se všichni těšíme na další podobný výlet.

Mgr. Marie Hůlková, ZŠ Dubí 2



ZÁPIS DO PRVNÍCH TŘÍD NA ZŠ DUBÍ 2

Zápis do prvních tříd na ZŠ Dubí 2 se uskutečnil ve dnech 8. a 9. dubna. Děti z mateřských škol již naši školu znají, navštěvují pravidelně kroužek pro předškoláčky, na kterém se zdokonalují ve tvoření, kreslení, zpívání, učí se prostřednictvím her s robuťky a poznávají i děti ze školy, které si pro ně připravují různá vystoupení a aktivity. Uspořádali jsme pro děti předškoláky i program v rámci Dne otevřených dveří, kdy se děti mimo jiné seznamovaly s činnostmi na interaktivní tabuli a navštívily vyučovací hodiny prvňáčků, kteří je zapojili do nejrůznějších úkolů a ukázali jim také, které pomůcky má mít připravený prvňáček ve školní aktovce.

Na samotném zápisu nám děti ukázaly, že jsou velice šikovné. Prozradily nám, že se do školy již velmi těší. Uměly se představit, věděly, kde bydlí, počítaly, znaly barvy, kreslily a další. Na závěr plnily úkoly na interaktivní tabuli. Odnesly si dárečky, které pro ně vyráběly děti z prvního stupně.

Již nyní se velice těšíme na naše nové prvňáčky a přejeme jim, aby si užili poslední měsíce ve školce a po prázdninách úspěšně odstartovali svůj první školní rok.

Za ZŠ Dubí 2 Mgr. Lucie Tuháčková



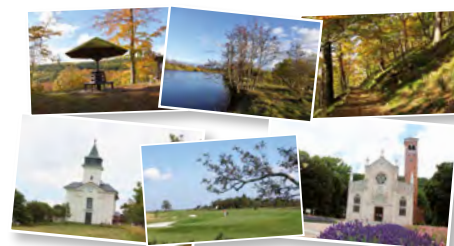
VÝZVA PRO AMATÉRSKÉ FOTOGRAFY Z DUBÍ

Redakční rada Dubského zpravodaje prosí amatérské fotografy o zaslání zajímavých fotografií z našeho města a jeho okolí k účelu publikování na titulní straně Dubského zpravodaje.

Podmínky a požadavky k otisknutí:

- jeden autor může poslat max. 5 fotografií na adresu dubskyzpravodaj@seznam.cz
- fotografie musí být v dobrém rozlišení (alespoň 8 Mpx)
- autor zasláním fotografií dává automaticky souhlas k jejich možnému bezplatnému otisknutí
- před uveřejněním vybrané fotografie bude její autor kontaktován
- k fotografiím přidejte telefonní kontakt a jméno autora

Věříme, že je spousta krásných míst, která jste zachytili na svých snímcích a rádi se o ně podělíte i s našimi čtenáři.



Redakční rada DZ

KLUB MAGNET PŘES ZIMU NESPAL, I PŘES TO SE NA JAŘE PROBUDIL

Pravidelně v období Vánoc Klub Magnet navštěvuje vánoční duch – vánoční tvoření, vůně, pohádky, hry a tradice. A to nám bylo málo. Každé roční období, co období, každý měsíc má něco typického, svého, nezaměnitelného a tradičního. Díky podpoře Nadačního fondu Tesco, programu Vy rozhodujete, my pomáháme, to tradicemi netradičně žije i v klubu.

V úterý 1. března se herna v klubu proměnila v masopustní rej masek, nechyběl medvěd a pochovávaní basy. Poslední březnový den jsme společně vítali jaro a vynášeli Moranu. Duben začal aprílově, včetně aprílových žertíků. Pátek 8. dubna byl věnován Mezinárodnímu dni Romů. Děti, které klub navštěvují, se mohly dozvědět něco o historii Romů, o tradičních povoláních, romské vlajce či romské hymně. Tancovat čardáše mohli v krásných barevných sukničích. Na Zelený čtvrtek děti mohly soutěžit na Velikonoční stezce kolem komunitního centra, upěct si jidáše, obarvit vajíčka či si uplést pomlázku. Společně s dobrovolníky projektu Komunitní sociální práce ve městě Dubí si užily Den Země a čarodějné odpoledne. Během roku je čeká ještě spousta významných dnů a osobností, které budou moci poznávat. Ale o tom zase někdy příště.

Veronika Klaus Horčíková, vedoucí sociální pracovnice Klubu Magnet, klaushorcikova@oskvetina.cz, +420 725 470 979



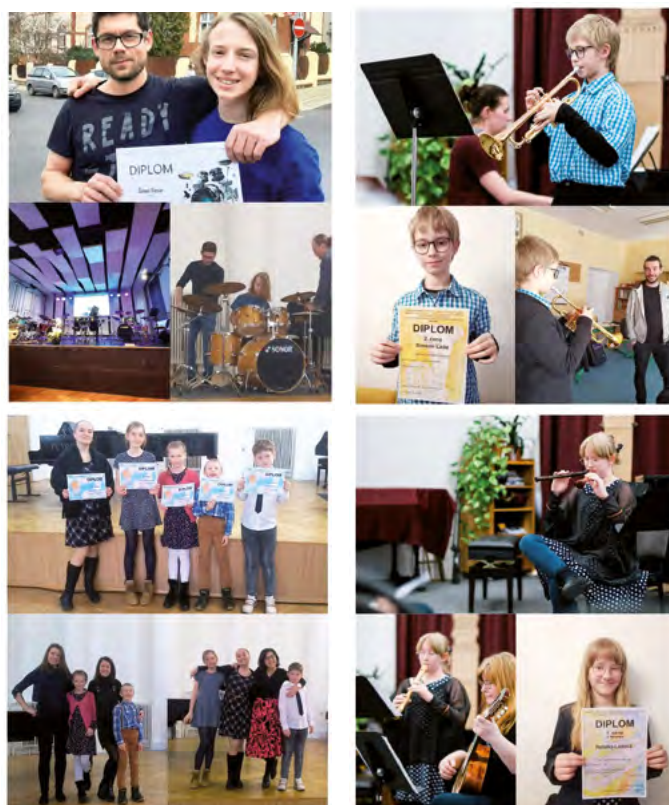
ŽÁCI DUBSKÉ HUDEBKY BODUJÍ V NÁRODNÍ SOUTĚŽI ZUŠ

Po dvouleté odmlce probíhá letos na jaře opět národní soutěž základních uměleckých škol. Soutěž běží několik měsíců systémem postupů od školního kola až po ústřední, tedy celostátní kolo. Z každého kola vždy postoupí ti nejlepší. Do okresního kola, které se konalo v Tepličkách, postoupili za naši školu: Monika Abrahámová a Vanesa Příhodová ve hře na příčnou flétnu (paní uč. L. Foltýnová), Rebeka Ladová ve hře na zobcovou flétnu (paní uč. I. Veselovská), Simeon Lada ve hře na trubku (pan uč. M. Karban), Šimon Flesar ve hře na bicí nástroje (pan uč. M. Martinec) a Matyáš Ditrich, Evžen Masár, Bohumila Masárová, Tereza Šantorová a Marie Macková ve zpěvu (paní uč. J. Štěpánová a D. Strohschneider). Všichni se pečlivě připravili a podali velmi pěkné výkony, za které byli oceněni třetími, druhými i prvními místy.

1. místo s postupem do krajského kola získali trumpetista Simeon Lada, flétnistka Rebeka Ladová a bubeník Šimon Flesar.

Krajské kolo ve hře na dechové nástroje se uskutečnilo v Litvínově. Simeon Lada si zde vytroubil krásné 2. místo a Rebeka Ladová vybojovala ve velmi silné konkurenci 1. místo s postupem do ústředního kola. Stejněho skvělého úspěchu dosáhl i Šimon Flesar, který soutěžil v krajském kole v Chomutově ve hře na bicí nástroje. Moc gratulujeme jim i jejich učitelům Martinu Karbanovi, Iloně Veselovské a Michalu Martincovi, dík patří také korepetitorkám Z. Ladové (kytara) a T. Olšákové (klavír). Rebecce a Šimonovi přejeme do ústředního kola hodně úspěchů!

Tým ZUŠ Dubí





FILMOVÉ ROLE JIŘÍHO LÁBUSE



Úterní podvečer 29. března patřil v našem městě dalšímu setkání s českým filmem. Jelikož se „filmové výstavy“ setkávají se stálým zájmem, proto jsme připravili další projekt, který by nám připomněl ty české filmy, k nimž se stále rádi vracíme. I tuto výstavu jsme se rozhodli věnovat vynikající herecké osobnosti, již pan Jiří Lábus určitě je, a my jsme ho velmi rádi na naši vernisážní výstavu originálních filmových kostýmů přivítali a spolu s ním jsme si připomněli jeho nejvýznamnější filmové role.

Všechna připravená místa do toho posledního byla zaplněna a pan místostarosta Jiří Šiller v úvodu vernisáže výstavu přivítal všechny přítomné, kteří pozváni do Domu porcelánu s modrou krví přijali, adresné přivítání směřovalo personální ředitelce akciové společnosti Český porcelán, paní Heleně Müllerové, z Městského úřadu Dubí pozvání přijal pan tajemník, Mgr. Radek Kindl, v neposlední řadě pan místostarosta též osobně přivítal hosta z našeho partnerského města, Svazku obcí Bannewitz, paní Kerstin Ryssel, která naše pozvání též přijala.

Poté již v krátkém medailonku připomněl herecvo nejvýraznější filmové a televizní role, přičemž filmová i televizní režiséři si ho povšimli již během jeho studia herectví a ty první role vytvořil ještě jako posluchač Divadelní fakulty Akademie múzických umění v Praze, kde studium herectví absolvoval v roce 1972, a v témže roce ho angažoval režisér Jan Schmid do hereckého souboru Studia Ypsilon, které tehdy mělo své sídlo v Liberci. O šest let později Jiří Lábus s celým hereckým souborem přešel do Prahy a tomuto divadlu dodnes zůstal nejen věrný, ale bezesporu patří k jeho hereckým oporám.

Ve filmu debutoval v roce 1972 rolí Bodla v Mášově dramatu Rodeo, které vzniklo podle literární předlohy spisovatele a scenáristy Karla Štorkána, výrazněji však na sebe upozornil rolí koktavého a jakoby poněkud zakříknutého řidiče Edy Pelce, z něhož se stal bezděčný vrah, a to v detektivním příběhu režiséra Dušana Kleina Zatykač na královnu, jemuž dala základ stejnojmenná literární předloha Bedřicha Škocdopole. Spíše epizodní chlapecké postavy herce provázely po celou první polovinu 70. let, jako např. Pedro z povídky Bíbr Grizzly z filmu Maturita za školou, Honza z Balíkové dramatu Milenci v roce jedna, které se snažilo o analýzu souvztáhnosti mezi radostí z osvození a trýznivých zážitků z období války, Váagner ve Skalského psychologickém filmu Hřiště, výrazněji však již byla role delikventa Honzy v Brynychově dramatu Noc oranžových ohňů, které dalo náhlednout do psychologie odsouzených.

Již zcela nepříehlednatelnou roli mu přinesl rok 1975, kdy ho režisérka Věra Plívová-Simková obsadila do svého filmu Páni kluci a koktavý bruslíč nožů a člen lupičské bandy Petr tak provází stále další a další

generaci nejen dětských diváků a jeho zvolání: „Nůžky, nože brousím!“ se dá říci, že zlidovělo; tomuto filmu dal volnou inspiraci slavný román Dobrodružství Toma Sawyera spisovatele Marka Twaina, scénář napsal Jan Procházka, jehož jméno však nesmělo být v titulcích uvedeno, tak mu scénář „pokryl“ svým jménem pan režisér Vít Olmer, který si ve filmu zahrál roli strážmistra a otce malé Blanky. Paní režisérka exteriéry našla nejen v Levíně na Litoměřicku, Litoměřických samotných, ale též na Teplicku; hrad Pokštejn ve skutečnosti je hrad Rýzmburk v nedalekém Oseku, několik záběrů vzniklo též v Českém středohoří, v obci Milešov. Roli Kotlána se dostal do pražské „galérie“, a to v kriminálním filmu režiséra Iva Tomana Smrt na černo, nepoctivého vrchního ztvárnil ve filmu Křehké vztahy, který režisér Juraj Herz natočil podle románu Druhý dech „severočeského“ spisovatele Václava Duška. Tyto nepoctivce však vyvážila i řada rolí kladných hrdinů, byli to policisté jako např. v psychologickém filmu režiséra Karla Kachyní Smrt mouchy, v Brynychově dramatu Stihán a podezřelý, které je zajímavou analýzou uvažování osamělého muže na útěku kvůli zločinu, o němž však on neví, že se nestal; vojáků jako např. mladší strážmistr Rejtar z povídky Zelenáči z filmu Boty plné vody, jemuž námět dal povídkový soubor spisovatele Rudolfa Kalčíka, posádkový kuchař Karlíček z filmu Drsná planina, úředník jako např. ve špiónážním filmu Případ mrtvých spolužáků režiséra Dušana Kleina. Od druhé poloviny 70. let se stal již hercem nejen známým, ale i vyhledávaným, vyzdí prakticky šel z role do role a všechny, které vytvořil, se staly nepříehlednatelnými, jako např. Pavel Šíma v hořké komedii režiséry Věry Chytilové Hra o jablko, sympatický filmář Honza z rodinné veselohry o natáčení dětského filmu režisérky Věry Plívové-Simkové Jak se točí Rozmarýny, skládá Franta v Adlerově filmu Štěpy pro Evu, dokumentaristicky pojetém příběhu o studentu režie Petrovi (Svatopluk Skopal), který připravuje svůj první film o dějinách sklářství. Od 80. let filmový divák začal být vnímán spíše jako komediální herec, a to beže sporu i vlivem televizních obrazovek, kde se v nejrůznějších podobách komika – navíc objevoval stále častěji. V roce 1980 spolu s Dagmar Havlovou vytvořil ústřední sourozeneckou dvojici, která zamotá životní osudy nejen sobě, ale i dalším, a to v bláznivé letní komedii režiséra Tomáše Svobody Blázní, vodníci a podvodníci, vášnivý i bezohledný kuřák, účetní Kokoška, ve filmech Zralé víno a Mladé víno režiséra Václava Vorlíčka, Šišák v hudební komedii Únos Moravanky, v němž režisér Milan Moucha na filmové plátno přivedl jeden z tehdy nejznámějších dechových orchestrů, ale zejména živočišnář Běda z letní trilogie režiséra Zdeňka Trošky Slunce, seno, jahody, Slunce, seno a pár facev a Slunce, seno, erotika. Rovněž ve filmech, jejichž cílovou skupinou byl dětský divák, vytvořil zajímavé role, jako např. v pohádkovém příběhu scenáristky Jany Knitlové Krakonoš a lyžníci byl jedním z financů, v příběhu ze sportovního prostředí Malý velký hokejista byl funkcionářem oddílu ledního hokeje, otcem Sochořem byl ve filmu Můj přítel d'Artagnan. Neodmyslitelnou součástí Lábusovy herecké práce je tvorba pro děti, z níž je zjevné, že dětskému divákovi rozumí a dokáže ho nejen oslovit, ale dostat se i do jeho představ, snad i do bohaté dětské fantazie pohádkového snu. Proto v jeho filmografii najdeme mnoho rolí, které vytvořil v televizních pohádkách, z těch nejznámějších to jsou např. loupežník Kulík z pohádky O chudém království, kterou má základ v jedné z Nezbedných pohádek spisovatele Josefa Lady, potulný muzikant Melichar Kolohnát z pohádky Mileny Medové Chudák muzika, Albin z Peterínů z pohádky Jak se peče štěstí, pro níž scenáristka a dramaturgyně Helena Šýkorová našla základ v pohádce spisovatele Josefa Štefana Kubína „S mazancečkem do pekla“, princ Bachacha v původní televizní pohádce Jiřího Chalupy Princové jsou na draka, Čintalini z pohádky Josefa Hanzlíka O princezně na klíček, zajímavá byla i dvojrole učitele Čtvrtečky a kastelána Koháka v komedii určené zejména dětským divákům Nebojte se na Česnečce; je to právě

kastelán Kohák, který v tomto příběhu pomůže svou znalostí kouzel až příliš hodnému učiteli Čtvrtečkovi, a díky jeho podobě s ním napravi partu zlobivých žáků, vrchní kuchař z Čapkovy pohádky O princezně Solimánské. Role zásadní však přišla v roce 1980, kdy se pro nejednu generaci nejen dětského diváka stal čarodějním druhem kategorie Rumburakem v televizním seriálu Arabela, který se zrodil v myslích panů Václava Vorlíčka a Miloše Macourka. Oba pánové tak hned prostřednictvím Rumburaka pozvali diváky ze světa lidí do světa pohádkového, ale nejen našim divákům, ale i v evropských zemích se seriál tolik líbil, že bylo napsáno další 26 dílné pokračování s názvem Arabela se vrací aneb Rumburak králem říše pohádek, které se na televizní obrazovky poprvé dostalo se závěrem roku 1993. Rumburak se stal postavou natolik populární, že tato autorská dvojice připravila v roce 1984 jednak distribuční stejnojmenný film, který dostal podobu i dvou dílného filmu televizního, který svou premiéru měl během velikonočních svátků v roce 1985. Již od roku 1980 je postavou Jů, které se spolu s Hele stalo průvodcem dnes již legendárního Studia Kamarád; to se s menšími přestávkami či občasnou úpravou názvu vysílá dodnes a Jů a Hele provází ranním vysíláním České televize dětské diváky, dnes již na jejich „děčku“.

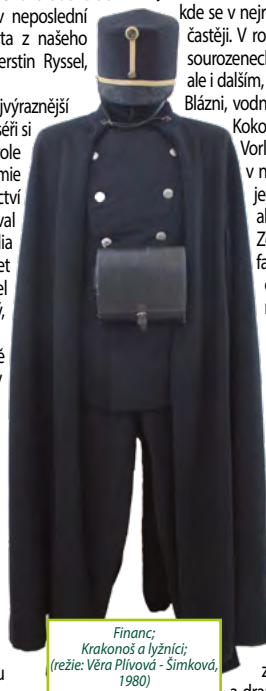
Určitě i dospělým televizním divákům se vybaví nejedna role Jiřího Lábusa, kterou vytvořil v televizních inscenacích, které vesměs vznikaly v Hlavních redakcích dramatického vysílání jednotlivých studií tehdejší Československé televize; z těch, které se vracíme ve svých reprízách na televizní obrazovky, můžeme připomenout například roli Mirka v Daňkově komorním dramatu o setkání dvou osamělých lidí, které pod názvem Raněný lucičník natočil režisér Pavel Háša, aranžér Jindra Sládeček v komedii Parádní číslo autorů Miloně Čepelky a Jiřího Šebánka, důvtipný Čípera v televizním přepisu slavné Moliérovky komedie Lakomec, v níž v režii Antonína Dvořáka titulní roli vytvořil František Filipovský, Joska Vejr v televizním zpracování Haškových Historek z Ražické bašty, mlá byla jeho postava Ing. Jaroslava Zmatlíka, nadaného experta ve výpočetní technice té doby, ale zcela nepraktického otce malého Honzika ve vánoční televizní komedii Aloise Joněše Hezky Štědý večer, Bohumil Novák v poměrně závažném příběhu Bohumily Zelenkové Oddělení zvláštní péče, kde je řešena otázka nelehkého návratu z nápravného zařízení do běžného života, a to nejen v pohledu společenském, ale i rodinném, podvodník Franz v komedii Gustava Oplustila, kterou pod názvem Velká sázka o malé pivo natočil režisér Vít Hrubín, v níž se autorovi stal základem exkluzivní „obchod-podvod“ s prodejem Karlštejna. Významné jsou i jeho role v televizních seriálech, jako např. Jirka Kubíček v seriálu autorské dvojice Vléček – Borovička režiséra Iva Nováka Dynastie Nováků, „dospělý“ David Pelc v seriálu Václava Vorlíčka Létající Čestmír, Boby Weston, který dokázal obsluhovat ve stejnojmenném televizním seriálu Bambinot vynález, který umožní rodičům se předem seznámit s jejich hypotetickým potomkem.

Vynechat nelze ani působení Jiřího Lábusa na poli televizní zábavy, ať to byly např. Kabarety U dobré pohody režiséra Zdeňka Podskalského či Víta Hrubína, společně s Oldřichem Kaiserem byl hostitelem v hlavním silvestrovském pořadu na závěr roku 1980, který pro Hlavní redakci zábavných pořadů s názvem Pojďte s námi na tah! vznikl v režii Alexeje Noska, ale zejména zábavný cyklus Možná přijde i kouzelník, kde se stal jedním z hlavních protagonistů vedle Oldřicha Kaisera, Jiřího Korna a Jaroslavy Hanušové; celkem bylo natočeno 11 dílů zejména v režii Zdeňka Podskalského a „Kouzelník“ se stal hned dvakrát hlavním silvestrovským pořadem, a to v roce 1985 v režii Zdeňka Podskalského a posléze v roce 2000, kdy „Kouzelník“ s podtitulem Setkání po letech na televizní obrazovku vrátil režisér František Polák. Svou oblibu si na televizní obrazovce našly rovněž pořady z divadelního Studia Ypsilon, jako např. Ypsilonka se baví, 45 let Ypsilonky či speciály Vánoce v Ypsilononce.

I doba po roce 1989, kdy padl monopol státního filmu, herci přinesla zajímavé nabídky nejen v soukromých filmových produkcích, ale nezapomenutelné role vytvořil rovněž ve filmech televizních, ale



Baba z mokín;
Tři bratři;
(režie: Jan Svěrák, 2014)



Financ;
Krakonoš a lyžníci;
(režie: Věra Plívová-Simková,
1980)



i v oblasti televizní zábavy. V 90. letech nejednoho svého diváka překvapil závažnými rolemi, v nichž prokázal um svého charakterního herectví s poměrně hlubokým psychologickým podtextem, jako např. dvojrole bohatého a zásadového strýce Jakoba a otce Karla Rossmana (Martin Dejar) v psychologickém dramatu režiséra Vladimíra Michálka *Amerika*, kde se režisér nechal inspirovat stejnojmenným románem Franze Kafky, a za herecký výkon v tomto filmu byl v roce 1994 oceněn Českým lvem. Menší, ale velmi zajímavá role byla otcem Haničky ve Svěrákově oceněném filmu *Tmavomodrý svět*. Nepřehlédnutelnými hereckými výkony jsou i jeho další postavy, jako např. v režii Vladimíra Michálka to byl kolaborující farář Kubišta v melancholickém dramatu *Zapomenuté světlo*, které vzniklo na motivy stejnojmenné knihy spisovatele Jakuba Demla, či neústupný realitní agent ve smutné komedii dramatika Jiřího Hubače *Babi léto*, strýc Marcel ve filmu *Mateje Mináče* Václava Vorlíčka, který režisér společně se scénáristou Jiřím Hubáčem pojali jako příběh o šťastné rodině a osudovém setkání, které znamenalo život. Velmi zajímavou roli mu přinesla dramaturgie románu Franze Werfela, kterou pod názvem *Sjezd abiturientů* napsal scénárista Eduard Verner, a z příběhu silně zaznívá nadčasové téma: problém viny a jejího odpuštění; šéf hotelu U Zlatého města Prahy ve filmovém přepisu režiséra Jiřího Menzela slavné knihy Bohumila Hrabala *Obsluhoval jsem anglického krále*, Hanuš ve filmovém přepisu stejnojmenné divadelní hry *Odházení* Václava Havla, přičemž tohoto filmového přepisu se režijně ujal sám pan prezident Havel, důsledný „sabotér“ Kubát v autorské komedii režiséra Jiřího Havelky *Vlastníci* a za tuto roli byl nominován na Českého lva v kategorii za hlavní mužský herecký výkon. Zajímavou roli sluhy Franca vytvořil v dramatu *Hastman*, jemuž daly základ motivy ze stejnojmenného románu spisovatele Miloše Urbana. Po více než deseti letech se vrátil k Čapkově pohádce *O princezně Solimánské*, a to v roli Vinca v pohádkovém filmu Zdeňka Svěráka *Lotrando a Zubejda*, jemuž jako podklad pro scénář posloužila ještě další známá Čapkova pohádka, a to *Velká loupežnická pohádka*, a vznikl tak milý rodinný film s hudbou a písničkami Jaroslava Uhlíře a s texty Zdeňka Svěráka. I dalšími rolemi v pohádkových příbězích se nesmazatelně zapsal do paměti milovníků takových příběhů, kteří se rádi oddávají kouzlu pohádky, jako např. byl otec Mateje v pohádkovém příběhu Zdeňka Zelinky *Nesmrtelná teta*, který má základ v klasické pohádce Karla Jaromíra Erbena *Rozum a štěstí*, pekelný ministr v původní pohádce Miloše Macourka a režiséra Romana Vávry *Čert ví proč, pes Jonatán*, který se díky kouzelnému sluchátku stane tatínkem Macha a Šebestové ve filmu režiséra Václava Vorlíčka *Mach, Šebestová a kouzelné sluchátko*, v němž kreslení hrdinové Adolfa Borna opouští říši animovaného světa a vydají se za zkušeností do světa reálného, babu z mokřin v pohádkovém příběhu Zdeňka a Jana Svěrákových *Tři bratři*. V zatím posledním pohádkovém příběhu *Tajemství staré bambity II.* je znovu zlotilým královským rádcem Lorencem, který byl spolu s Ferencem (Miroslav Vladyka) vyháněn z království, a jim nezbylo nic jiného než se potulovat po světě a hledat nějaké místo, kde by opět mohli začít kout pikle. . .

V závěru úvodního slova představil pan místostarosta vystavené kostýmní kolekce, které již při pouhém prvním pohledu na ně připomněly nezapomenutelné role Jiřího Lábusa. Všechny vystavené kostýmy byly originály, některé z nich v našem městě byly vystaveny vůbec poprvé. Všechny pocházejí od proslulých kostýmních výtvarníků, s jejichž jmény se již dlouhá desetiletí setkáváme v titulcích českých filmů, ale rovněž televizních inscenací a seriálů. Největší kolekce, která přinesla radost zejména dětským návštěvníkům výstavy, nám připomněla stále oblíbený seriál režiséra Václava Vorlíčka *Arabela*, autorem kostýmů je proslulý kostýmní výtvarník Theodor Pištěk a kostymérka Ludmila Ondráčková, kostýmy pro pokračování

Malá kolekce kostýmů z televizního seriálu *Arabela*; (režie: Václav Vorlíček, 1980 a 1993)

seriálu jsou dílem kostýmní výtvarnice Šárky Hejnové a kostymérky Věnceslavy Vrtiškové. A že se jedná o seriál úspěšný, dokládá i fakt, že poprvé jsme se s Rumburakem, který nás spolu s Karlem Majerem (Vladimír Menšík) vzal hned v prvním dílu seriálu do Říše pohádek, setkali o Boží hod vánoční v roce 1980.

Jiří Lábus vytvořil roli také v dalším úspěšném seriálu, a to o panu Tau, kde to byla role leteckého dispečera v příběhu *Poplach v oblacích*; kostým jak titulního hrdiny, tak leteckého dispečera, které jsme měli možnost rovněž zhlédnout, je dílem Theodora Pištěka, i další vystavený kostým byl z filmu, který dodnes cílí zejména na dětského diváka, a to kostým finance z Krakonoše a lyžnický režisérky Věry Plívové Šimkové, jehož autorkami jsou Šárka Hejnová, Alena Zoubková a Marie Rosenfelderová, z novější tvorby byl vystaven kostým Simony Rybákové, a to z pohádky *Tři bratři*. Mezi nejstarší vystavené kostýmy patřil kostým Čipery z přepisu slavné Moliérové hry *Lakomec*, autorem kostýmů je výtvarník Petr Diviš.

Pak již, jak jsme na našich „filmových“ vernisážích v Dubí zvyklí, předal pan místostarosta slovo mladým umělcům z Konzervatoře Teplice, a to slečně Jiřině Klímové a panu Vojtěchu Kutlíkovi, kteří za hudebního doprovodu pana profesora Jiřího Knotte pozvali všechny přítomné na malou hudební procházku těmi nejznámějšími filmy, v nichž Jiří Lábus vytvořil nezapomenutelné role. Za tónů úvodní melodie Luboše Fišera ze seriálu *Arabela* byl uveden pan Jiří Lábus, všichni ho přivítali



srdečným potleskem a z usměvavých tváří bylo zřejmé, že se na setkání s oblíbeným hercem těší. Pan místostarosta pak pana Jiřího Lábusa přivítal s poděkováním za to, že i přes své velké časové vytížení a nejen umělecký závazek našel ve svém drahém čase, který věnoval zahájení naší výstavy a byl tak váženým hostem vernisáže. Pan Lábus poté zavzpomínal na natáčení seriálu *Arabela*, odhalil nám, jak se létá na kostěti i jak probíhá změna Rumburaka v havrana a naopak, zavzpomínal také na spolupráci s velkými hereckými osobnostmi, s nimiž se v průběhu své umělecké práce setkával, zejména na Vladimíra Menšíka, ale také na režiséra Václava Vorlíčka. Vzpomínka patřila též natáčení filmů *Páni kluci* a *Krakonoš a lyžníci*, při té příležitosti vzpomněl na



spolupráci s paní režisérkou Věrou Plívovou-Šimkovou. Vzpomínání se nemohlo vyhnout stále oblíbenému cyklu o „kouzelníkovi“, který však stále ještě nepříšle, pan Lábus vzpomněl na spolupráci s režisérem Zdeňkem Podskalským, poohallil zákulisí vzniku nejedné dodnes oblíbené scény z tohoto cyklu, ale zejména vzpomněl na spolupráci s herečkou Jaroslavou Hanušovou, vzpomněl nejen na to, jak byla „objevena“, ale také na nejednu žert, který jí spolu s Oldřichem Kaiserem připravili. Možnost položit oblíbenému herci otázku měli jako vždy i diváci, např. jedna mířila k novějšímu filmu *Kluci z hor*, který v roce 2018 natočil režisér Tomáš Magnusek, na zvláštní přání z publika jsme měli jedinečnou možnost poznat, jak vzniká dabing k seriálu *Simpsonovi*, protože herec nám v Dubí věnoval malou ukázkou. . . V závěru tohoto vyprávění nás Jiří Lábus pozval na některé ze svých představení, která jsou ke zhlédnutí jednak v pražském Studiu Ypsilon, dále v Divadle Kalich a ve vršovickém divadle Mana. Úplný závěr večera patřil autogramiádě, kterou pan Lábus s nesmírnou ochotou uspořádal, stejně tak se se svými fanoušky rád vyfotografoval a mnozí si tak vedle pocitu příjemně stráveného večera odnášeli ještě vzácnou vzpomínku, již taková společná fotografie určitě je.

Na vernisáž přijalo pozvání více než sedm desítek zájemců, za deset dnů výstavu zhlédly necelé tři stovky zájemců, a to nejen z řad občanů našeho města, ale i blízkých Teplíc. Po půl roce jsme tak měli v našem městě opět výtečnou možnost setkat se s vynikající osobností českého herectví, výstava opět byla koncipována jako taková symbolická procházka českým filmem. Velkým lákadlem byla zejména kostýmní kolekce ze seriálu *Arabela*, který je faktickou stálíci na televizních obrazovkách a na mnohdy strastiplnou i dobrodružnou cestu mezi naším světem a Pohádkovou říši se spolu s Arabelou, Petrem, Rumburakem i dalšími seriálovými postavami vydávají stále další a další generace dětských diváků a s nimi i jejich rodiče a dnes již i prarodiče.

Výstavu jako každoročně i letos pěkně doplnily také vystavené filmové plakáty a fotky, které při pohledu na ně mnohdy připomněly známe repliky z těchto filmů, i tentokrát jsme měli možnost, opět jako jediní v Dubí, nahlédnout do dvou diářů pana režiséra Podskalského, a to z roku 1981, kde si zaznamenával každodenní postřehy z natáčení filmu *Revue na zakázku*, který však tehdy měl pracovní název „Medeo“, a z roku 1985, kdy režisér Podskalský připravoval silvestrovského „Kouzelníka“. Nahlédnout jsme rovněž měli možnost do originálních filmových scénářů, které nám byly cileně na naši výstavu zapůjčeny, a vedle připomenutí si známých dialogů z filmů *Velká filmová loupež*, *Zralé víno*, *Mach, Šebestová a kouzelné sluchátko* a závěrečného dílu první řady seriálu *Arabela* proniknout do „tají“ natáčení prostřednictvím vepsaných poznámek režiséra Podskalského a Vorlíčka.

Ohlysy na výstavu, které jsme zaznamenaly během Vaší návštěvy, nám dovoľily konstatovat, že i tato výstava se líbila, pozitivně byla hodnocena zejména její originalita i pestrost.

Poděkování patří všem, kteří se spolupodíleli jak na zajištění výstavy, tak i na všech záležitostech organizačních, zejména ale poděkováním patří panu Jiřímu Lábusovi za to, že přijal naše pozvání a byl naším vzácným hostem a zahájil nám vlastně svou výstavu, kterou jsme mu však my, jeho diváci, chtěli poděkovat za všechny jeho role filmové, televizní a v neposlední řadě i za role divadelní, protože jsou všechny rolemi, jimiž svému divákovi rozdáva radost a dobrou pohodu a k nimž se jeho divák stále rád vrací, a proto mu za jeho uměleckou práci náleží náš velký dík.

MIC Dubí

PODĚKOVÁNÍ

paní Věře Novákové ze Studia Barrandov, a. s.

za nesmírnou ochotu, vstřícnost a vynikající spolupráci;

paní Ing. arch. Kateřině Hořavové a paní ak. mal. Zuzaně Marešové

za zapůjčení scénářů a fotografií z pozůstalosti jejich otce, pana režiséra Václava Vorlíčka;

panu režiséru Zdeňku Podskalskému ml. za zapůjčení scénářů a fotografií z pozůstalosti

jeho otce, pana režiséra Zdeňka Podskalského;

panu Lukáši Hanzalovi z Národního filmového archivu

za pomoc s administrací při vyřízení autorských práv k užití filmových materiálů;

Konzervatoři Teplice za zapůjčení klavínovy;

Městskému kulturnímu zařízení pod vedením paní Anny Gürtlerové a Městskému

informačnímu centru bez jejich pomoci a příkladné ochoty by výstava nebyla zajištěna

a tak profesionálně nainstalována, zejména pak paní Janě, paní Martině a paní Maruše,

kteřé daly do instalace výstavy svůj vynikající um a velkou plii.

Výstavu pořádalo Město Dubí ve spolupráci s Barrandov Studio, a. s.

Možná přijde i kouzelník; díl: *Silvestr 1985*; (režie: Zdeňk Podskalský)





ROZHOVOR S AUTOREM KNIHY

U příležitosti vydání knihy *Ve znamení dubu* jsme oslovili jejího autora, spisovatele Rostislava Křivánka, zda by nám pro čtenáře *Dubského zpravodaje* odpověděl krátce na pár otázek ohledně vzniku jeho nové knihy o Dubí.



Co Vás přivedlo k psaní o Dubí?

Lapidárně řečeno, práce. Před devíti lety jsem dostal nabídku napsat tři knihy o dubských monumentech – kostele, lázních a porcelánce. Přijel jsem tehdy do Dubí a vůbec se ve městě nedokázal zorientovat. Říkal jsem si tehdy – dokážu to vůbec? Podle prvního dojmu ještě tak článků, ale hnedle tři knihy? Pak jsem se ale vracel a vracel – a Dubí mi pomalu přirůstalo k srdci. Když jsem předloni dostal od městského úřadu nabídku napsat knihu čtvrtou, tentokrát zevrubnou historii Dubí, nemohl jsem se dočkat. Ukázalo se, že Dubí je ve mně, jak by řekl Hrabal, jako v koze.

Je něco, co Vás během psaní knihy o Dubí překvapilo?

Každou chvíli jsem byl překvapen. Především tím, jak Dubí dokázalo hájit svou identitu a nalézat sebevědomí. Jak pozvolna rostl

městský celek na dohled od Teplic, které by jiné město i s jeho lázněmi možná dávno pohltily, ale Dubí, jakkoli vlastně spleten z mnoha vesnic, mělo někde v kořenech jakousi nezlomnost a hrdost. A to jak v době, kdy tu žili převážně čeští Němci, tak po válce, ale i dnes.

Jak jste přišel na nápad, že bude knihu *vyprávět strom?*

Zadání pánů starosty Pípala a místostarosty Šillera bylo jasné – chtěli čtivou knížku. Žádné akademické dějiny, které se bombasticky pokřtí a pak uloží do regálů knihoven, aby se na ně prášilo. Potřeboval jsem najít klíč. Chodil jsem po městě a představoval si, že jsem někým, kdo se sem právě přistěhoval a nic o městě neví. Fascinovaly mě památné a staleté stromy, především duby. Nápad ale přišel až později, doma, v mé pracovně. Kdo je vyprávěčem, který si pamatuje i pravěk? Člověk to být nemůže... A bylo to.

Jak dlouho Vám trvalo knihu napsat?

Asi čtyři měsíce. Víte, ono napsat knihu, to není jen sedět u klávesnice nebo se štrchat v archivech. Myšlenky musí uzrát, příběhy se musí zcelit, celek do sebe musí zapadnout. Knížka se rodí jako hříbě – je samá noha, šlacha, kost... Takže jsem u toho neseděl dvanáct hodin denně, často jsem na práci nesáhl několik dní, abych do toho pak zase naplno spadnul. Knížka je vředycky dobrodružství.

Dubí, ač je to malé město, má bohatou historii. O kterém období Vás nejvíc bavilo psát?

Vy mi to nebudete věřit, ale úplně o všech. Jakmile jsem si osvojil jazyk stromu, zajímalo mě všechno. Protože jsem ale ze Sudet, rodem a kořeny z Děčína, aktuálním bydle v Krásné Lípě, nejvíc mě zajímalo to, co bylo ještě před

nějakými dvaceti lety bezmála tabu – Němci a Češi. Už od vzniku republiky, přes první tragédii – válku, ke druhé tragédii – vyhnání. A samozřejmě osudy dubských Židů, o těch se zatím zase až tak moc nepsalo.

Která část Dubí Vám nejvíce přirostla k srdci?

Jednoznačně kostel Neposkvrněného početí Panny Marie. Jeho příběh jednou objeví Hollywood a bude to blockbuster jako hrom, dejte na mě! Kdykoli Dubím třeba jen projíždím, zastavím a jdu si pohlédnout dubské Benátky.

Co říkáte na finální podobu knihy, jak se Vám líbí její grafická podoba?

Strázně moc! Podle mě je tohle cesta – má-li kniha jako neživočišný druh přežít, musí být krásná, nápaditá, musí být radost vzít ji do rukou, přivonět k ní, uvelebit se a... číst. Grafik Lukáš Pippingera a lidi z agentury Alwac odvedli skvělou práci. A mě nejvíc těší, že o knížku projevují zájem i lidi, kteří v Dubí jaktěživo nebyli. A že je knížka baví. To je prostě RADOST.



Jana Tanzmannová, Martina Vlková a Marie Davidová, MIC Dubí

JARNÍ KOLO SBÍRKY POTRAVIN



V sobotu 23. dubna probíhala v řadě obchodů napříč naší zemí Sběrka potravin, které se již tradičně účastnila nezisková organizace Květina, z. s. Dobrovolníky bylo možné potkat v čase 8 až 18 hodin ve dvou Penny marketech, a to na Ruské ulici v Dubí a na Skorotické ulici v Ústí nad Labem. Sběrka potravin je dnem solidarity, při kterém může každý pomoci tím nejjednodušším způsobem, darem trvanlivých potravin a drogerie. Sběrku organizuje Česká federace potravinových bank ve spolupráci s Charitou ČR, Nadějí, Armádou Spásy a Slezskou Diakonií.

„Letos poprvé jsme nebyli v obchodech v Teplicích, a tak jsme byli plni očekávání, jak sběrka dopadne. K našemu překvapení sběrka dopadla výborně. Do našich služeb bylo darováno celkem 789,9 kg potravin

a drogerie.“, popisuje koordinátorka sbírky Barbora Vernerová. „Do akce se zapojilo celkem 10 dobrovolníků, díky nim a dárcům je výtěžek z akce, jaký je. Všem, co se zapojili, patří velké poděkování za darované potraviny. Děkujeme také samotným dobrovolníkům, jelikož věnovali svůj volný sobotní den a svou energii právě nám a této smysluplné akci.“

Organizace Květina, z. s. poskytuje na Teplicku celkem 4 sociální služby. Nabízí pomoc a podporu lidem v nouzi, rodinám v těžké životní situaci (včetně samoživitelů), osamoceným seniorům s nízkými příjmy až po osoby bez přístřeší. A právě klientům služeb je po evidenci a dle daných pravidel a potřeby potravinová pomoc dále distribuována.

KONEC

Kontakt: Mgr. Vernerová Barbora, vedoucí sociální služby/sociální pracovnice, Květina, z. s. – Nízkoprahové denní centrum Květina a Terénní programy Květina, +420 727 930 996, vernerova@oskvetina.cz

Mgr. Barbora Vernerová



gvt

Podpořte nás na www.gvt.cz

VZPOMÍNKY

OLGA HUDEČKOVÁ

20. 6. 1944

27. 5. 2012

Je to již 10 let, co tu s námi nejsi, a my stále vzpomínáme.

Scházíš nám, maminko, scházíš nám všem...

Tvá rodina

ŽELEZNIČNÍ EXPOZICE

**ŽELEZNIČNÍ EXPOZICE**MOLDAVSKÉ DRÁHY
KULTURNÍ PAMÁTKY ČR

budova železniční stanice Osek město

**OTEVŘENO****v sobotu 21.května 2022 od 9:00 do 16:00 hod**

U nás lze zakoupit turistickou známku č.815, vizitku, nálepku, pohlednice pexeso Krušnohorské železnice, pohlednice, železniční mapu ČR, magnetky a jiné...

www.moldavskadraha.cz



Facebook: Nádraží Osek město

Expozice je provozována za podpory města Osek
Při akcích je povoleno pořizování fotografií a jejich veřejná prezentace

PIETNÍ AKT

*Město Dubí**pořádá pietní akt**dne 1. 6. 2022**od 10.00 hodin**u pomníků na Cínovci*

INZERCE

Prodej slepiček

Červený Hrádek prodává slepičky typu Tetra hnědá, Dominant všechny barvy, Green Shell-typu Araukana a Dark Shell-typu Maranska.

Stáří 16- 20 týdnů,

cena 199 -245 Kč/ks.

Prodej: 14. 5. a 4. 6. 2022.**Dubí – u porcelánky - 11.15 hod.**

Výkup králíčních kožek –cena dle poptávky.

Info: po-pá 9.00-16.00 hod., tel. 601 576 270, 728 605 840, www.drubezcervenyhradek.cz.

**Dubský zpravodaj**, měsíčník, periodický tisk územního samosprávného celku, IČ 00266281, vychází s povolením MK ČR E 11312.

Vychází 12. den v měsíci v nákladu 2 000 výtisků. Vydává Město Dubí, Ruská 264/128, 417 01 Dubí. Občanům je vydáván zdarma.

Redakční rada: Mgr. Soňa Kosová - šéfredaktorka,
Anna Gürtlerová, Lenka Bláhová, Mgr. Jana Tanzmannová,
Martina Vlková, Marie Davidová - redaktorky
Sazba a tisk: ALWAC, a. s.

U příspěvků delších než rozsah A4 si redakce vyhrazuje právo obsah bez porušení smyslu přiměřeně zkrátit.

Příspěvky, náměty a dotazy do Dubského zpravodaje zasílejte na Městské kulturní zařízení nebo telefonujte na 417 579 927 - 8 nebo 606 645 320 či **mailujte na: dubskyzpravodaj@seznam.cz**. **Příspěvky do DZ zasílejte zásadně formou přílohy.** Nevlastníte-li počítač s připojením na internet, využijte této služby v knihovně.**Uzávěrka Dubského zpravodaje je vždy 25. dne v měsíci do 15:00 hodin.****Nezaručujeme, že příspěvky došlé po tomto datu budou zařazeny.**
Nevyžádané rukopisy nevracíme.



„Filmové role Heleny Vondráčkové“ výstava originálních kostýmů



Výstavu zahájí paní Helena Vondráčková
ve středu 25. 5. 2022 v 17:30 hodin

v Domě porcelánu s modrou krví.

Výstava otevřena od 26. 5. do 6. 6. 2022

pondělí – pátek 8:00 – 17:00 hodin

sobota od 8:00 – 14:00 hodin.

VSTUP VOLNÝ



Výstavu pořádá Město Dubí ve spolupráci
se společností Barrandov Studio a.s.



Město Dubí
pořádá

**zábavné dopoledne
pro děti**

neděle
5.6.
od 10:00
do 12:00 hod.

s **DIVADLEM
V PYTLI
PETRA STOLAŘE**

sportovní areál
"Rudolfka"
Dubí 2

NOC KOSTELŮ

Za dnešních časů
vzpomínáme na
všichni milující světlo.

NOC

mu kulturní správy a církevního
ústředí.

10.06.22

PROGRAM:

KOSTEL PANNY MARIE V DUBÍ:

18:00 zahájení - duchovní slovo

18:10 Antikvartet **Dušana Vančury** a **Jan Matěj Rak**

19:30 - 22:00

- komentované prohlídky o historii kostela, krypty a varhan
- výstava bohoslužebných rouch s komentářem

20:00 - 21:00

- varhanní variace v podání pana **Jiřího Kuchvála**

KOSTEL NANEBEVZETÍ PANNY MARIE CÍNOVEC:

15:00 - 17:00 komentované prohlídky

WWW.NOCKOSTELU.CZ

Město Dubí

**MSTIŠOVSKÁ
POUŤ**

18. - 19.6.

LOUKA U MSTIŠOVSKÉ ULICE
(ANTONÍČEK)

SOBOTA - 18.6.

13:30 FRANTIŠEK NEDVĚD ml. s kapelou
15:30 MRAKOPLAŠ ACOUSTIC
17:30 vokální skupina SLUNÍČKO
s OTOU MAŇÁKEM
19:30 HŘÍCH
21:00 FEŠÁCI

NEDĚLE - 19.6.

13:30 RANGERS - PLAVCI
15:00 PAVEL DOBEŠ + TOMÁŠ KOTRBA
17:00 PETR KALANDRA MEMORY BAND
s PAVLÍNOU JÍŠOVOU

Po oba dny doprovodný program pro děti
jízda na koni • drezura koní • tance

Moderuje Petr Jílek
Vstup volný